

7 69343

Falls - Orchester

78.082 (7873 + 786.2)

COLLECTION

de

Morceaux choisis

pour

Violoncelle avec accomp. de Piano

transcrits par

Jules De Swert.

SUITE I. Pr. Mk. 3. 25.

Nr. 1. BACH, J. S., Andante	Mk. 1 —
2. HAENDEL, Larghetto	75
3. VERACINI, Sarabande	75
4. HAENDEL, Larghetto	75
5. CORELLI, Andante	75

SUITE II. Pr. Mk. 3. 25.

Nr. 1. LOCATELLI, Cantabile	Mk. — 75
2. BACH, J. S., Adagio	75
3. HAENDEL, Andante	75
4. LOCATELLI, Siciliano	75
5. TARTINI, Largo	75

SUITE III. Pr. Mk. 3. 25.

Nr. 1. PERGOLESI, Andante	Mk. — 75
2. LOCATELLI, Aria	75
3. TARTINI, Andante	75
4. CORELLI, Adagio	75
5. LECLAIR, Andante	75

SUITE IV. Pr. Mk. 4. 25.

Nr. 1. TRICKLER, 1 ^{re} Sonate	Mk. 1 25
2. TRICKLER, 2 ^{me} Sonate	1 30
3. TRICKLER, 3 ^{me} Sonate	1 50

SUITE V. Pr. Mk. 2. 25.

LOEILLET, Grande Sonate.

Propriété pour tous pays.

MAYENCE, LES FILS DE B. SCHOTT.

BRUXELLES,
SCHOTT FRERES.PARIS,
MAISON SCHOTT.LONDRES,
SCHOTT & CO^Y.

LEIPZIG, C. F. LEEDE.

Enregistré aux Archives de l'Union — au Ministère de l'Intérieur de France et à Stationers Hall.

ZALA MÖR

PARIS 10 - RUE DE LA VILLE 2. TÉLÉPHONE 02-04

TROIS SONATES

pour Violoncelle avec Basse

par

J. TRICKLIR.

(né à Dijon en 1750, mort à Dresde en 1815)

Avec accomp. de Piano

N^o 2.

Par J. DE SWERT.

VIOLONCELLE.

ROMANCE.

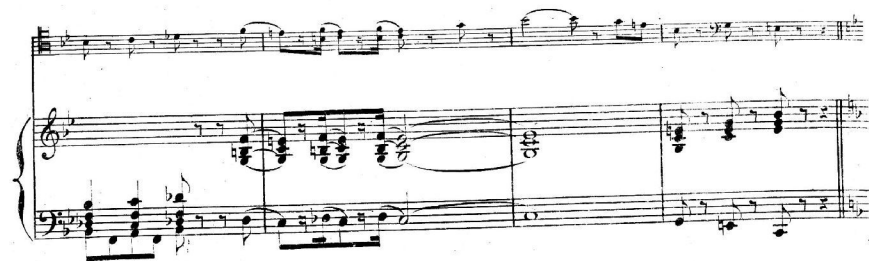
PIANO.

Stich und Druck von B. SCHOTT'S SÖHNEN in MAINZ.

21156, 2.

KLTE Egyetemi Könyvtár
DEBRECEN





Allegretto.

p

1º 2º

1º 2º







TROIS SONATES

pour Violoncelle avec Basse

par

J. TRICKLIR.

(né à Dijon en 1750, mort à Dresde en 1815)

Avec accomp. de Piano

Par J. DE SWERT.

N.º 2.**ROMANCE.**

VIOLONCELLE.

**Allegretto.**

5
VIOLONCELLE.

5

Violoncelle musical score, page 5. The score consists of 12 staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The music features various melodic lines, some with trills (tr) and slurs. The final staff ends with a double bar line and a fermata. The page number '5' is in the top right corner.