



No.120.

CSÁTH

PEAN

(PASTORALE)

VIOLON ET PIANO

PEAN

Pásztordal

hegedűre
zongorakisérettel

szerzette

CSÁTH GÉZA

Ára kor: 1,25 netto.

PEAN

Hirtenlied

für Violine
mit Klavierbegleitung

VON

GÉZA CSÁTH

Preis Mk. 1,25 netto.



A kiadók segítése. Művelődési és szórakoztató
HARMONIA
Zeneművelődési és előbb hazai zongoragyűjtemény részv. társ.
Budapest, IV. Váci utca 20.
LIPSCHE LONDON NEW-YORK
Breitkopf és Hartel-nél



C.G. Röder GmbH Leipzig-Budapest

ZALA MÓR
zenemű- és könyvkereskedése
Ter. 2-kőút... (telefon 62-64)

Pean.

Csáth Géza.

Violon. *Andante. (♩=72.)*

Piano. *Andante. (♩=72.)*

poco rit. *sul A.* *à tempo*

poco rit. *à tempo*

sul E.
sempre piano
poco rit.
mf
poco accel.

à tempo
poco a poco rit.
f
à tempo
poco a poco rit.
f
Reo.

pesante
f
ff
con passione
fff
Lento.
pesante
ff
con passione
fff
Lento.
fp

ad lib.
sul G.
dolce
pp
pp

„*Harmonia*“ zeneműkiadó részv.-társ. (Budapest, IV., Váci-utca 20) kiadásában megjelent válogatott hegedűművek jegyzéke.

Verzeichnis ausgewählter Violinkompositionen aus dem Verlage der „HARMONIA“

Musikverlags-Akt.-Ges.

BUDAPEST IV., Váci-utca 20.



Hegedűre zongorakisérettel.

(Für Violine mit Klavierbegleitung.)

Korona

Ábrányi Kornél. *Rákóczy siralma* (Rákóczy Trauer) 1.50

Chopin-Huber. *Nocturne*. Op. 55. Nr. 1 1.80

Hubay Jenő. Op. 10. *Trois morceaux*.

Nr. 1. *Arioso* 2.40

Nr. 2. *Danse diabolique* 2.40

Nr. 3. *Valse caprice* 2.40

— *Csárdajelenet a Falu rossza* című dalműből (Csak egy kis lány) (Csárdaszene aus der Oper „Der Dorfclump“) 1.50

— *Hegedűszó a Cremonai hegedűs* című dalműből (Geigensolo aus der Oper „Der Geigenmacher von Cremona“) 1.80

Huber Károly. *Prelude et Gavotte* 3.—

Pejaczewich Dóra grófnő. *Canzonetta* 2.—

Pischinger Louis. *Melodies et airs hongrois célèbres*.

Nr. 1. Kunok. Nr. 2. Bánk Bán. Nr. 3. Hunyady

László. Nr. 4. Gavotte. Nr. 5. Bánk Bán 1.20

Nr. 6. Idylle 1.80

Szerémi Gusztáv. *Öt előadást képző könnyű hegedűdarab*. (Fünf leichte Vortragsstücke.)

Nr. 1. Gyermekjelenet (Kinderszene) netto 1.80

Nr. 2. Barcarolle netto 1.80

Nr. 3. Valse netto 2.—

Nr. 4. Romance netto 1.50

Nr. 5. Marcia netto 2.—

— *Souvenir*. Morceau de salon netto 1.80

Két hegedűre zongorakisérettel.

(Für 2 Violinen mit Klavierbegleitung.)

Korona

Huber Károly. *Magyar operadbrándok*. (Un-garische Opernfantasien.)

1. Császár. Kunok netto 3.—

2. Erkel. Hunyady László netto 3.—

Hegedűre egyedül.

(Violine allein.)

Bloch József. Op. 5. *Hangsoriskola tört ak-kordokkal*. (Skalenschule mit gebrochenen Akkorden.) Heft I., II. füzet à netto 3.—

Hubay Jenő. Op. 63. *Six études de violon pour développer la technique de l'archet*. (Hat hegedűgyakorlat a vonó technikájának fejlesztésére) netto 3.—

— Op. 64. *Six études de violon pour développer la technique de la main gauche*. (Hat hegedűgyakorlat a balkéz technikájának fejlesztésére) netto 3.—

Kreutzer-Hubay. 42 études netto 3.—

Mayseder-Hubay. 6 études netto 2.—

Rode-Hubay. 24 caprices netto 3.—

St. Lubin-Hubay. 6 caprices netto 2.—

Mély hegedűre zongorakisérettel.

(Für Viola mit Klavierbegleitung.)

Szerémi Gusztáv. *Réverie* netto 2.—

Mély hegedűre egyedül.

(Für Viola allein.)

Szerémi Gusztáv. 12 gyakorlat (12 Etuden) netto 3.60



Pean.

Violon.

Csáth Géza.

Andante. (♩ = 72.)

p *pp*

poco rit.

à tempo
sul A. *sul E.* *poco rit.*

poco accel. *à tempo*

poco a poco rit. *f* *ff* *pesante*

Lento.
con passione *fp* *pp*

ad lib. *sul G.* *dolce*