

Reményi Ede hegedű-hangversenye.

DEBRECZENI



SZINHÁZ.

Bérlet

Szombaton, Deczember 18-kán 1869.

szünet.

NAGY HANGVERSENY

Műsorozat:

I-ső szakasz.

1. Nyitány, előadja a színházi zenekar.
2. Othello-ábránd, hegedűre szerzé Ernest, előadja Reményi E.
3. „Miért is nem”? Básthly Imrétől, zenéjét szerzé Blaha János. énekli Blaháné.
4. Nagy hallgató magyar, szerzé és előadja Reményi Ede.

II-dik szakasz.

1. Nyitány.

2. Hegedű kettős (Larghetto és Rondo finale) szerzé Spohr
L. előadják Reményi Ede és tanítványa Plotényi Nándor,
3. „Gazda-ember ömlengései” Tompa Mihálytól. szavalja Bercsényiné.
4. a) Románza hegedűre szerzé Beethoven L.
b) Polonaise, szerzé Chopin, átírá és mindkettőt előadja Reményi Ede.
5. Capriccio, szerzé Paganini, előadja Reményi Ede.

Mindezt megelőzi, itt először:

SZABAD KÉRNEM NAGYSÁM?

Vigjáték 1 felvonásban. Labiche és Delacour után magyarosította Vezéri.

(Rendező: Együd.)

SZEMÉLYZET:

Térnyi Péter, főörvényszéki bíró	—	—	Zöldy.	Szépfaludi Ágoston, agg nőtlen, Kálmán nagy bátyja	—	Bercsényi.
Sarolta, neje	—	—	Foltényiné.	József, inas	—	Püspöky.
Ilka, leányuk	—	—	Szakál Rózsa.	Julcsa, szobaleány	Térnyeiné	—
Szépfaludi Kálmán, fiatal ügyvéd	—	—	Temesváry.	Történik Térnyi svábhegyi villájában.		

Jegyeket válthatni reggeli 9 órától déli 12-ig; délután 3—5 óráig a színházi pénztárnál.

Helyárak: Alsó és közép páholy **3** frt. **50** kr. Családi páholy **5** frt. Másodemeleti páholy **2** frt. **50** kr.
Támlásszék **70** kr. Földszinti zártszék **50** kr. Emeleti zártszék **40** kr. Földszinti bemenet **40** kr. Karzat **20** kr.
Garnison örmestertől lefelé **20** kr. Gyermejjegy **20** kr.

Tisztelettel kéretnek a t. cz. bérlő uraságok bérelt helyeik iránt déli 12 óráig-rendelkezni.

Kezdeté 7 órakor, vége fél 10 után.

Debreczen, 1869. Nyomatott a város könyvnyomdájában.

(Bgm.)