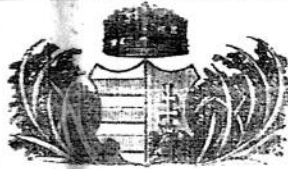


DALNOKY ROZA k. a. harmadik vendégjátéka.

DEBRECZENI



NEMZETI SZINHÁZ.

Bérlet

Reszler István igazgatása alatti drama és dalmű társulat által
Szerdán 1864. Január 27-kén.

15. szám.

ILKA

vagy **A HUSZÁR TOBORZÓ.**

Eredeti víg opera 3 felvonásban. írta Nádaskay Zenejét szerző Doppler Ferencz.
(Rendező: Fehérváry Antal, Karnagy: Megyessy Nándor.)

S Z E M É L Y E K :

Podagrási Lázár, földesur	—	—	Chován.	1-ső	—	—	—	Sándori.
Bátor János, huszár őrmester	—	—	Mezey.	2-ik	—	—	—	Szentkúti.
Ilka, árva leány	—	—	Dalnoky Roza k. a.	3-ik	—	—	—	Horváth.
Gyula, Podagrási ispánja	—	—	Reszler.	4-ik	—	—	—	Ligeti.
Miska, Podagrási mindenesse	—	—	Foltényi.	5-ik	—	—	—	Szakál.
Zita, csigány nő	—	—	Timárné.	6-ik	—	—	—	Urlaki.
Altízsi	—	—	F. Vilmos.	7-ik	—	—	—	Hegedüs.
Pórfiu	—	—	Lázár.	8-ik	—	—	—	Istvánfi Ilka.

Falusi ifjak, — nők, leányok. Idő: 1813.

Dalnoky Roza k. a. mint vendég a fentjelelt szerepben 3-szor lép fel.

Az első felvonás végén a *Huszar toborzó táncsol.* betanította Szentkúty M.

Belépti díjak: Nagy páholy: 4 frt. 50 kr. Kís. páholy: 3 frt. Tamla. zék: 1 frt. Földszinti zárszék: 70 kr. Földszinti bemenet: 40 kr.
Emeleti zárszék: 40 kr. Emeleti bemenet: 30 kr. Itarzat: 20 kr. osztrák pénzben.

Földszinti társas-jegy 12-őt váltva egyszerre 4 ofrt., használható egyszerre vagy egyenként, váltható Szejjessy Antal ur kereskedésében.

(Bgm.)

Kezdeté 6 és fél, vége 9 óra után.

Szombaton 1864 Január 30-kán.

Harmadik és utolsó álarczos Tánczvigalom.

Az ujonnan táncz teremmé átalakított Színházban.

Debreczen 1864. Nyomatott a város könyvnyomdájában.