

Operai egyveleg.

DEBRECZENI



NEMZETI SZÍNHÁZ.

Reszler István igazgatása alatti dráma, népszínmű, opera, operette színtársulat által.

6-dik Bérlet

Csütörtökön Márczius 15-kén 1866.

4. szám.

HUGENOTTÁK.

Dalmü Meyerbeertől, harmadik felvonás második jelenete.

SZEMÉLYEK:

Valentine — — — — — Fürstné. | Marcel — — — — — Marzell.

BORGIA LUCRETIA.

Dalmü Verditől. 2-ik felvonás 1-ső jelenete.

SZEMÉLYEK:

Don Alfonso, Ferrara hercege — — — — — Tanner. | Rustigello — — — — — Szombati.

Az elkényeztetett férj.

Tréfa 1 felv. — Irta Thiboust, fordította Szerdahelyi Kálmán.

SZEMÉLYEK:

Clapier Hyppolis — — — — — Foltényi. | Caesarine, neje — — — — — Pirkó Lina.

ERNANI.

Dalmü Verditől. 1 felv. bevezetése.

SZEMÉLYEK:

Ergani — — — — — Ujvári. | Banditák — — — — — A férfi karszemélyzet.

NABUKODONÓZOR.

Dalmü Verditől. 4-dik felvonásából.

Rabok és rabnők — — — — — Az összes karszemélyzet.

Helyárak: Alsó és közép páholy 3 ft. Családi páholy 4 ft. Felső páholy 2 ft. 50 kr. Támlásszék 80 kr. Földszinti zártszék 50 kr. Emeleti zártszék 50 kr. Földszinti állóhely 40 kr. Kárvat 20 kr. oszt. ért.

(Bgm.)

Kezdeté 7, vége 9 óra után.

Szombaton márczius 17-én 1866 adatik

A párizsi szegények.

Legújabb francia dráma 7 felvonásban. — Irta Briscbarra és Nus, fordította Radnótfáy Sámuel.

Debreczen 1866. Nyomatott a város könyvnyomdájában.