

# Krecsányi Sarolta, Láng Mari és Vizvári Gyula fellépte.

## Új francia vígjáték itt először.

DEBRECZENI



NEMZETI SZÍNHÁZ.

Bérlet

Reszler István igazgatása alatt drama és dalmű társulat által  
Csütörtök 1865. Május 4-kén

utolsó szám.

Krecsányi Sarolta és Láng Mari fellépteül:

# Tíz leány és egy férj sem.

Víg operette 1 felvonásban, francia szöveg után zenéjét szerző Soubé Ferencz, magyarra tette Latabár Endre.

### Személyzet:

Kakasfi, magánzó — Foltényi.  
Szidi, gazdasszonya — Krecsányi S.  
Aganncson Páris, állat-  
orvos — F. Vilmos.

A megnevezett or-  
szágban született  
Kakasfi leányai

|                   |                  |
|-------------------|------------------|
| Tibiska, Magyar   | Ponory Róza.     |
| Hidalga, Erdély   | Bánhidny Emília. |
| Britta, Angol     | Körössy Ilka.    |
| Maschinka, Bajor  | Láng Mari k. a.  |
| Pomarina, Portug. | Chovánné.        |

A megnevezett or-  
szágban született  
Kakasfi leányai

|                 |               |
|-----------------|---------------|
| Almina, Tirol   | Tinuárné.     |
| Limonia, Olasz  | Reszlerné.    |
| Giletta, Mexico | Bolodyné.     |
| Marianka, Cseh  | Váry Ida.     |
| Preciosa, Török | Ujhelyi Mari. |

Színhely Kakasfi jószágá, egy nagy város közelében.

### Az operetben előforduló hangverseny részletei:

- a.) **Tyrol dal**, énekli Maschinka és Almina k. a.  
b.) **Olasz aria**, énekli Limonia k. a.  
c.) **Hűség**, költemény Vörösmarty Mihálytól, szavalja Tibiska k. a.  
d.) **A virágnak megtiltani nem lehet**, Petőfitől, népdal Egressy  
Béától, énekli Hidalga k. a.

- e.) **Mix Picole english Meeting**, angol dal, énekli Britta k. a.  
f.) **Négyes Polka**, tánczolja Britta Pomarina, Almina, Marianka k. a.  
g.) **Szalmafa hangverseny**, három szalmafa harmónikán, előadja zene-  
kísérettel mellett Limonia, Marianka k. a. és Kakasfi ur.

Ezt megelőzi, Krecsányi Sarolta és Vizvári Gyula fellépteül itt először:

# EGY SZÓ A MINISZTERHEZ.

Vígjáték 1 felvonásban. Irta Langer Antal fordította **Vizvári Gyula.**

### Személyzet:

|                     |   |                           |                                   |   |            |
|---------------------|---|---------------------------|-----------------------------------|---|------------|
| Kaunicz             | — | Foltényi                  | Monsieur Auberdin, szakács        | — | Vizsgrády. |
| Lafleur, komornyik  | — | Chován.                   | Neje                              | — | Chovánné.  |
| Dangelhamer, kapus  | — | Horv. th.                 | Hanzi, eszimatizáló, ennek öcsese | — | Vizváry.   |
| Rózi, leánya        | — | <b>Krecsányi S. k. a.</b> | Wapsz, tulajár                    | — | Marosy.    |
| Oppenheimer Salamon | — | Zöldy.                    |                                   |   |            |

Történet Kaunicz Palotájában Bécsben 1784.

Az operetben — „**Rózsa**“ népdal, énekli Láng Mari, ki is a fent jelelt szerepben itt először lép fel.

**Bementi díj:** Páholy 3 frt. Támlásszék 50 kr. Zártszék 70 Földszint 40 kr. Emeleti zártszék 40 kr. Emeleti be-  
ment 30 kr. Karzat 20 kr.

Kezdeté 7 és fél, vége 10 órakor.

Szombaton Május 6-kán **Ördög pilulái** utolsó előtti előadása.

Debrecen 1865. Nyomatott a város könyvnyomdájában.