

Verne Gyula nagylátványos-

sága énekkel és tánczczal.

DEBRECENI

Időnyérlet 84. szám.

Páros.

Hétfőn 1894.



VÁROSI SZÍNHÁZ.

V. Kis bérlet 4. szám.

Páros.

Január hó 15-én:

STROGOFF MIHÁLY UTAZÁSA MOSZKVÁTÓL IRKUCZKIG.

Nagy látványosság 10 képben. Verne Gyula regénye után írta: Csepregi. (Rendező: Andorffi Péter.)

S Z E M É L Y E K :

A császár — — — — — Sándor Emil.	Ordonánctiszt — — — — — Fekete.	Ulema — — — — — Vank I.
Kisoff tábornok — — — — — Palóczy Pál.	Egy száműzött — — — — — Rózsza.	Kormányos a tutajon — — — — — Némethi J.
Rendőrmisztér — — — — — Némethi J.	Orosz paraszt — — — — — Zajongi.	Hivatalnok — — — — — Takács Jolán.
Strogoff Mihály testőr — — — — — Csiki László.	Tatár tiszt — — — — — Fekete.	Rendő — — — — — Nagy.
Zsolivé, francia — — — — — Tapolczai.	1-ső) kocsis — — — — — Nádasi.	Kereskedő — — — — — Hubai.
Blant, angol — — — — — Krémer Jenő.	2-ik) — — — — — Peterdi.	1-ső) katoná — — — — — Rózsza.
Ogareff Iván, szökevény orosz tiszt — — — — — Péchi Kálmán.	Rendő káplár — — — — — Sölyom Lajos.	2-ik) — — — — — Halmai.
Nádia, Feodor száműzött leánya — — — — — Cserni Berta.	Postamester Omszkban — — — — — Némethi J.	1-ső) — — — — — P. Jenei V.
Márta, Strogoff anyja — — — — — Lubrinicz Julia.	1-ső) tatár tiszt — — — — — Fekete.	2-ik) — — — — — Panyiczki.
Szangaria, cigány — — — — — Horváth Paula.	2-ik) — — — — — Bende.	3 ik) tatár nő — — — — — Csikiné.
Nagyherceg — — — — — Ferenczi J.	Telegrafos Kolivanban — — — — — Andorffi Péter.	4 ik) — — — — — Hevesiné.
Voronzoff, kormányzó — — — — — Palóczy.	Vaszili, szolgája — — — — — Rózsahegy K.	Zirzó, cigány — — — — — Takácsné.
Rendőrfőnök — — — — — Arday Attila.	Teofar, tatár khán — — — — — Hevesi Gábor.	Rabnő — — — — — Fürst R.
1-ső) hadsegéd — — — — — Bende Ödön.	Dr. Feodor, száműzött — — — — — Püspöki Imre.	Medve — — — — — * * *
2-ik) — — — — — Vank István.	Kongó, tatár katoná — — — — — Rózsahegy K.	

Orosz tisztak, parasztok, vásárosok, utasok, rendőrök, cigányok, foglyok, tatár főurak, tisztak, katonák, papok, rabnők, orosz harcosok, menekülők stb.

A KÉPEK CZIMEI :

1. Az orosz császár bálján. 2. A nisni-novgoródi országos vásár. 3. Találkozás a fehér medvével az Ural hegységben. 4. Strogoff találkozása anyjával és menekülése Omszkból. 5. A légbe röpitett táviró hivatal és a tatárok élet-halál harcza. 6. A bosszu-szomjas áruló sátorában. 7. A tatár khán táborában Strogoffot megvakítják. 8. Az áruló meggyilkolja szeretőjét az irkuczki herezegi palotában. 9. Utazás tutajon az égő folyón, és menekülés a jégtablák között. Vándorképek. 10. Az ostromlott város rém napjai, az áruló halála, s a boldogság kezdete.

A díszleteket festette **Lehmann Mór** és restaurálta **Hellvig Albrecht** színházi festő. A jelmezek id. **Püspöki Imre** és **Szepessy Andor** színházi ruhatárnokok felügyelete mellett készültek. A gépezeteket vezeti **Boránd György** főgépész. Az összeomló díszleteket és berendezéseket készítették **Kun András** és **Szöllősi Albert**.

A 7-ik képben előforduló „TATÁR-TÁNCZ”-ot előadják a férfi karszemélyzet tagjai.

Helyárak: Földszinti és I. emeleti páholy 4 frt 50 kr. Családi páholy 6 frt II. em. páholy 3 frt. I. r. támlásszék az első négy sorban 1 frt 20 kr. II. r. támlásszék V—X. sorig 1 frt. III. r. támlásszék XI—XIV. sorig 80 kr. Emeleti zárt szék a két első sorban 60 kr. a többi sorokban 50 kr. Földszinti álló hely 40 kr. Tanuló és katoná jegy a földszintre 30 kr. Karzat 20 kr. Vasár- és ünnepnapokon 30 kr.

Kezdete 7, vége 10 órakor.

Holnap Kedden 1894. év Január hó 16-án, K. Kopácsy Juliska urnő felléptével, páratlan bérletben:

RIP VAN WINKLE.

Operette 3 felvonásban. Írta: Planquette.

Legközelebb színrekerül itt először: **5-ik pont.** Operette. Írta: Megyeri Dezső. És **Kis baba.** Bohózat. Írta: Pusztay Béla.

Kiváló tisztelettel

Tiszay Dezső igazgató.