

KÜSZÖBÖK

AZ ALFÖLD STÚDIÓ ANTOLÓGIÁJA

Debrecen, 1986

TARTALOM

<i>Bertha Zoltán</i> : Bevezető	5
<i>Dusa Lajos</i> versei: Apám sírjánál, Novemberi elégia, Fekete vonat, Érettségi találkozó, Szamosszegi kertek, Április Szatmárcsekén, Még a varjak is ezt tanítják, Ballada, Románc, Vegyvédelmi gyakorlat, Szeretőknek való, Kivilágított önmagammal, Párázson járatsz, Isten leszek és drótszamár, Medveisten tánca, Csak veled áldjon engem az este, Árnyjáték, Itthon megint, Kérdezem Vitéztől, Avarégetés, A törleszkedés balladája, Ringató, Ballada Boldogasszonyunkhoz	9
<i>Fucskó Miklós</i> versei: Történet, Esdeklő, biztató, Fohász, A negyedik napon, Rekedten szól, José Estrada Menocal verse egy havannai kávézó asztaláról, Ünnepe, Üzenet Apámnak, A megbűvölthöz, Naponta szeretlek, . . . és megfoszták Őt ruháitól, Ballada, Akár félszavakból, Futásomban is	29
<i>Bálint Péter</i> elbeszélése: Aki életet akar nyerni.	41
<i>Kun Ágota</i> versei: Kelet-európai képeslap, Búcsújárás a romantikához, Műkincs egy uradalomból, Quattrocento, Felvidék, Avató, Alföld, Lőcse, Szepes, Egy szecessziós figura confessiója, Modellek, Régi sorok egy olasz kertből, Napforduló, Interurbán, A templom padlásán, (Nagyfogú, húsos puha fák . . .), (Fűzöld, akáclomb . . .), Reggeli stációk, Ősz, Inter arma . . .	89

<i>G. Nagy Ilián</i> versei: Valaki arcomat kérte, Szerelem-szomjasan, Suhanc ballada, Önéletrajz, Csönd-terápiás élet, Deleatur, A mi varázslónk, Szemtől szembe, Pusztuló madaram, Ne engedj elveszni, Világfa ünnepén, Nagyanyám, Haláltöredék, Örökös énekmondó torban, A vég folytatása, Vörösmarty Mihály idézése, Tűzkorall-ének kellene, Az örökölt pohár, Remény-magányom, Szólítalak Anyám ünnepelni, Siralomházi Orfeusz, Igéim szerint	99
<u><i>Mészáros Sándor</i>: Várakozás és bizonyosság (Ottlik Géza: Iskola a határon)</u>	127
<i>Dobos István</i> : Jelkép és közérzet (Mészöly Miklós novellái) . .	163
<i>Korsós Bálint</i> : Meghívó az ördög álarcosbáljára (Portrévázlat Hernádi Gyuláról).	183
<i>Takács Géza</i> : Nagyra becsült önismeret (Megjegyzések Száraz György írásaihoz)	197
<i>Elek Tibor</i> : Út a monodrámához (Vázlatos pályakép Kocsis Istvánról)	215
<i>Keresztury Tibor</i> : Az új költői szenzibilitás változatai (Az „arc-talan” nemzedékről)	233
A kötet szerzői	281

