

VÁROSI SZÍNHÁZ.



Bérlet 167. szám. (B)

Bérlet 167. szám. (B)

Debreczen, péntek, 1908. évi május hó 1-én:

I. GESA BALETT. Táncz jelenet.

Lejtik a PERCEL NŐVÉREK.

Komlósy Emma utolsó vendégfelleléptével

II. A Pillangó kisasszony.

Japán zenés dráma 2 felvonásban. Irta: Belascó Dávid. Fordította: Faludy Miklós. Rendező: Polgár Sándor. Karnagy: Mártonfalvi György.

Személyek:

Pinkerton, hadnagy	— — — — —	Ternyei Lajos.	Pillangó kisasszony	— — — — —	Komlósy Emma.
Kitty, felesége	— — — — —	Hahnel Aranka.	Susuki, a cselédje	— — — — —	Gerő Ida.
Sharpless, amerikai konzul	— — — — —	Krasznay Ernő.	Első	} kísérő	Ungvári Vilmos.
Jamadori, japáni főúr	— — — — —	Ligeti Lajos.	Második		Mártonffi.
Nakodó	— — — — —	Tallán László.			

III. LISISTRATA. Nagy eszményi balett.

Lejtik a PERCEL NŐVÉREK.

MŰSOR: Vasárnap este: Drótos tót. Operett. Délután: Ördög. Vigjáték.

Helyárak: Földszinti és I. emeleti páholy 9 kor. — Földszinti családi páholy 15 kor. — I. emeleti páholy 12 kor. — II. emeleti páholy 6 kor. — Támlásszék I — VII-ik sorig 2. kor. 40 fill. VIII — XII-ig 2 kor. XIII — XVII ig 1 kor. 60 fill. — Erkélyülés 1 kor 20 fill. Állóhely (emeleti) 80 fill. — Diák-jegy (emeleti) 60 fill. — Katona-jegy (emeleti) 60 fill. — Karzat-jegy 40 fill., vásár- és ünnepnapon 60 fill.

Pénztárnyitás délelőtt 9 — 12 óráig és délután 3 — 5 óráig. Esti pénztárnyitás 6 $\frac{1}{2}$ órakor.

Előadás kezdete 7 $\frac{1}{2}$ órakor.

Előkészületen:

Tatárjárás.

Operett. (Ujdonság.)

Gyermek. Szinmű.

Nagymama. Operett.

Bérlet 168. szám. (C)

Holnap, szombaton, május hó 2-án

Bérlet 168. szám. (C)

Ujdonság!

Itt először!

Ujdonság!

A BIBOROS.

Szinmű.

ZILAHY,
igazgató.