

DEBRECZENI



VÁROSI SZÍNHÁZ.

Folyó szám 34.

Bérlet 28. szám.

(Páros.)

C süttörtökön, 1897. évi

november hó 4-én

DON CAESAR DE BAZAN.

Vigjáték 5 felvonásban. Írták: Dumanoir és D'Emery, fordította Diósy.

S Z E M É L Y E K:

II. Károly, Spanyolhon királya	—	Tanay Frigyes.	Börtönőr	—	Nagy József
Don Caesar de Basan	—	Komjáthy János	Apród	—	Cserényi Adél
Don José de Santarem	—	Szathmáry Árpád.	Egy öreg	—	Herczeg Sándor
Montfior, marquis,	—	Sziklay Miklós.	Egy katona	—	Pálfi Bertalan
Gazella, marquise	—	Kiss Irén	Egy asszony	—	Békésiné J.
Maritana, utcai énekesnő	—	Fái Flóra.	1. udvaronc	—	Rácz Dezső
Lazarille	—	Halmi Margit	2. udvaronc	—	Makray Dénes
Kapitány	—	Bartha István	3. udvaronc	—	Lendvay Ö.
Csónakos	—	Szentes János	4. udvaronc	—	Erőss J.
Bíró	—	Püspöky Imre	Egy vendég	—	Makrayné A.
Rendőrtiszt	—	Serfőzy György			

Örök. Urak. Nép. Katonák. Czigányok. Történethely: Madrid és környéke.

H e l y á r a k:

Földszinti és I. em. páholy	4 frt 50 kr.	Emeleti zártszék I. és II. sorban	— frt 60 kr.
Családi páholy	6 „ —	„ „ a többi sorokban	— „ 50 „
II. emeleti páholy	3 „ —	Állóhely a földszinten	— „ 40 „
I. r. támlásszék az első 6 sorban	1 „ 20 „	„ „ tanulóknak és katonáknak	— „ 30 „
II. r. „ a VII.—X. sorig	1 „ —	Karzat állóhely hétköznapon	— „ 20 „
III. r. „ a XI.—XIV. „	— 80 „	„ „ vasár- és ünnepnapon	— „ 30 „

Jegyek délelőtt 9—12, délután 3—5 óráig válthatók előre az színházi pénztárnál. Esti pénztárnyitás 6 órakor

A tisztelt előjegyző közönség jegyeit az előadás napján délelőtt 10 óráig tartja fenn a pénztáros

Az előadás kezdete 7, vége 10 órakor.

Holnap, pénteken, 1897. évi november hó 5-én: új betanulással. (Bérletszünetben).

A TRAPEZUNTI HERCZEGNŐ.

Vig operette 3 felvonásban. Szövegét írták Nutter és Treffen. Zenéjét szerzette Offenbach.

Műsor: Szombaton, nov. 6-án: **A trapezunti hercegnő**, másodszor. Vasárnap, nov. 7-én délután: **A madarász**, operette; este: **A gyimesi vadvirág**, Géczy István népszínműve, hetedszer

Komjáthy János, igazgató.

Bélyegátalány fizetve.