

Hirneves bohózat dalokkal, tánczczal, felvadások közötti játékokkal, olasz operával és mulattató balettel.

DEBRECZENI

II. Idénybérlet 139. szám.
(Páratlan.)

Vasárnap, 1892.



VÁROSI SZINHÁZ.

VII. kis bérlet 19. szám.
(Páratlan.)

Mártius hó 20-án.

SZINHÁZI KÉPTELENSÉG.

Bohózat 4 előadásban, énekekkel és tánczczal, elő- utójátékkal, Morlaende után magyar színre alkalmazta: Bercsényi Károly. Zenéjét Stolz Ede.
(Karnagy: Delin. Rendező: Rónaszéki.)

S Z E M É L Y E K:									
Nyulassi, pesti háziúr	—	—	—	—	Németi.	Teréz, pinczérnő	—	—	Egri Stefánia.
György, fia	—	—	—	—	Sólyom.	Dörmögi Jeremiás,	—	—	Rónaszéki.
Hajasi, gazdag tőkepénzes	—	—	—	—	Balassa.	Hidvégi,	} egy vándorló szín- társulat tagjai	—	Szendrei.
Kardos, rendőrbiztos	—	—	—	—	Czakó.	Gálosi,		—	Püspöki.
Szénási, öreg úr	—	—	—	—	Rajcsányi.	Rózsahegyí kisasszony,	—	—	Kissné.
Csillag, ügynőke és kísérője	—	—	—	—	Bihari.	1-ső) törvény szolgál	—	—	Lantos.
Lóra, fiatal urbölgy	—	—	—	—	Kiss Irén.	2-dik)	—	—	Ernyei.
Mari, szobaleánya	—	—	—	—	Barts Aranka.	Egy kocsis	—	—	Kiss Pál.
Birkási, vendéglős a „Kék kecske”-ben	—	—	—	—	Hegedűs.	Egy szolgál	—	—	Nagy József.
Friczi, pinczér	—	—	—	—	Szabó László.		—	—	

Színházi vendégek, rendőrök. Történik: Arokszálláson a „Kék kecske” vendéglőben

A darabban előforduló színi előadások szinlapja.

Árokszállási

Abonoma

színház.

Suspendu

Ebben az évben, ma itt először adatik. Dörmögi Jeremiás igazgatása alatt:

Rendkívüli nagy diszelőadás.

Nagy szomorujáték. — Nagy dráma. — Nagy olasz opera. — Nagy balett.

Itt először adatik: **CARACALLA.**

Nagy érzékeny tüneményes szomorú játék versekben. Irta: egy ismeretlen szerző.

S Z E M É L Y E K:									
Caracalla, római császár	—	—	—	—	Györgyi úr.	Livia, leánya	—	—	Teréz k. v.
Gaetta, öcsöce	—	—	—	—	Dörmögi úr.	Római katonaság	—	—	Gálosi úr.
Marcin, praetor	—	—	—	—	Hidvégi úr.		—	—	

Történethely Róma.

Ezt követi, itt először:

Balértelmek befolyásai egy, a balsors által szétszórt családra.

Idomos morális hatású dráma. Irta: egy úr.

S Z E M É L Y E K:									
Gróf Geraldini	—	—	—	—	Györfi úr.	Tremoló, kecskepásztor	—	—	Dörmögi úr.
Lándzsási, öreg katona	—	—	—	—	Hidvégi úr.	Rozalinda, pásztorleánya	—	—	Teréz k. a.

Ezután, itt először: **GARGOUILLÁDA.**

Grand opera seria. Musica del maestro Spinatti. Personaggi.

S Z E M É L Y E K:									
Nasi, cwallieró	—	—	—	—	Signor Györfi.	1-ső) coro di guerieri	—	—	Signor Hidvéginé
Gargouilláda, vechió tirannó	—	—	—	—	Signor Dörmögini.	2-dik)	—	—	Signor Rotscheyi
Gabriel, la sua pupilla	—	—	—	—	Signora Terézina.		—	—	

Végül, itt először: **Amornak incselkedései.**

Nagy balett, szerzette: Campampinelli.

előadja: Signora Dörmögini Di Rónaszéki nagy ballett karral.

Történik: egy görög ligetben, hajnalban, bajnal előtt.

Helyárok mint rendesen.

Jegyek válthatók d. e. 9—12-ig, és d. u. 3—5-ig. Esti pénztárnyitás 6 órakor.

Az előadás kezdete 7 órakor, vége 10 órakor.

Hétfőn 1892. évi márczius 21-én, páros bérletben:

Londoni koldusok.

Színmű 5 felvonásban.

Debreczen sz. kir. város színházának igazgatósága.

(Bgn.)