

Felemelt helyárák.

DMITRI SLAVIANSKY D'AGRENEFF

orosz nemzeti énekkarának 2-ik és utolsó fellépése.

DEBRECZENI VÁROSI SZINHÁZ.

Páros szünet.

Páros szünet.

Szerdán, 1890. Február 19-én:

DMITRI SLAVIANSKY D'AGRENEFF

orosz nemzeti énekkarának második és utolsó fellépése.

Műsor:

Első rész:

1. Sviatogor. Epikai költemény.
2. A fehér hó a földeken. Népdal.
3. Szép piros arcú leányka. Körtáncz.

4. Nem viszhangzott a nagy dob. Gyász-induló.
5. A nyirfa a réten. Régi táncz dal.

6. Kamarinszkája. A leghíresebb táncz dal.
7. Ej Uchnem. Hajós dal.

Második rész:

A CREMONAI HEGEDŰS.

Dramolette 1 felvonásban. Irta: Coppée. Fordította: Paulai Ede. (Rendező: Somló.)

Személyek:

Ferrari Taddeo, hangszerkészítő Püspöki.
Giannina, leánya — — Palotai P.

Filippo, tanítványai — Somló.
Sandro, — Péchy.

Hangszerkészítők czéh mestere Czakó.
Hangszerkészítők. Apródok. Tört. Cremonába

Harmadik rész:

7. A vörös Sarafan. Egy leány panasza.
8. A lugosban. Dal.
9. Kapunk előtt. Táncz dal.

10. Maradj hát az enyém. Lengyel népdal.
11. A solymok megérkezése. Lengyel nemzeti dal. — Előadja Slaviansky-D'Agreneff

- Nadine k. a. karkisérettel.
12. Pőfög a czölöp. Munkás dal.

Felemelt helyárák: Alsó és közép páholy **15** frt. Családi páholy **20** frt. Emeleti páholy **10** frt. Támlásszék az első négy sorban **4** frt. az V—X. sorban **3** frt **50** kr. a XI—XIV. sorban **3** frt. Emeleti zárt szék a két első sorban **1** frt **50** kr. a többi sorokban **1** frt. Földszinti állóhely **80** kr. Deák és katonajegy **60** kr. Karzat **50** kr.

Az állandó szabadjegyeken kívül, ezen előadásra szabadjegyek nem adatnak ki.

Az előadás kezdete **7** órakor.

Holnap, Csütörtökön 1890. Február 20-án, páratlan bérletben:

A rezervisták.

Énekes bohózat 3 felvonásban.

Előkészületen: **Az ember tragédiája.** Teljesen új kiállítással.