

UJVÁRY ZOLTÁN

MISCELLANEA

DEBRECEN, 1995

Tartalom

<i>Előszó</i>	5
A magyar népi kultúra európai kapcsolatai és az etnikai identitás kérdései	7
Regionális kapcsolatok a népi kultúrában	19
Gömöri példák	
Az „amerikások” hatása a népi kultúra változására..	31
Egy gömöri falu példája	
Rákóczi-mondák a folklórban.....	63
Ballada Kádár vitézről	73
Ballada az aradi vértanúkról	81
Kossuth Lajos a népdalokban	93
A mádi menyecskes török	109
Emlékezés Hegyaljai Kiss Gézára	
Az Ukkon-pohár felmutatása	121
Jogszokásaink régi emléke Tokaj-Hegyalján	
A pásztorszokásokról	131
Mágikus állatkihajtás Szent György napján.....	145
Norvég és finn párhuzamok a karácsonyi szalmához	153
Szekér-kocsi a folklórban	161
A debreceni kollégium kisugárzása a néphagyományra	171
Adalékok az örök-bolygó zsidó mondájához.....	181

Melich János néprajzi írásairól	193
A gyermekjátékkutatásról	201
A cigánység múzeumának szükségességéről.....	211

KIÁLLÍTÁSOK, ÉVFORDULÓK

Szlovákok Magyarországon	223
Migráció, asszimiláció, identitás	
A Gömöri Múzeum elődjéről és a gömöri honismereti-néprajzi kutatások előzményeiről	231
Százhusz éves a Jász Múzeum	245
Maszkok az Alpokban.....	257
A költői verseny és az édes jó barát	263
Emlékezés Tompa Mihályra	
Szivos Béla hajdúsági honismereti író	279
Luby Margit emlékezete	297
Holló László népballada illusztrációi.....	307
Kunt Ernő fejfái.....	321
Faggyas István, a művész és a néprajzos-helytörténeti kutató.....	327
Gömöri örökség az E. Kovács-család művészetében.....	349
Fényképeken a bujági viselet – Virágok és a Hortobágy.....	367
H. Csongrády Márta kiállításai	