

**„KRISZTUSÉRT
JÁRVA KÖVETSÉGBEN...”**

**Tanulmányok
Fekete Károly és Lenkeyné Semsey Klára
professzorok tiszteletére**

**Debrecen
1996**

TARTALOMJEGYZÉK

Előszó — Kocsis Elemér	7.
Szerkesztői megjegyzés	8.

I. TANULMÁNYOK LENKEYNÉ SEMSEY KLÁRA, AZ ÚJSZÖVETSÉGI TUDOMÁNYOK PROFESSZORA TISZTELETÉRE

Varga Zsigmond J.: Tanítvány - munkatárs - utód — Lenkeyné Semsey Klára professzor köszöntése —	11.
Barcza József: Melius utalásai egy elveszett könyvére	14.
Bartha Tibor: Egyház és demokrácia	23.
Bolyki János: Egy mártírtörténet epilógusa az Acta Pauli-ban	41.
Herczeg Pál: A krisztológia fejlődése Palesztinától a hellenista megközelítésen át a gnoszticizmus elleni harcig	55.
Szabó Csaba: Konfliktusok a missziói munka során (ApCsel 15,1-35 — Gal 2,1-10)	64.
Vladár Gábor: A keresztségről	75.

II. TANULMÁNYOK FEKETE KÁROLY, A GYAKORLATI TEOLÓGIAI TUDOMÁNYOK PROFESSZORA TISZTELETÉRE

Czeplédy Sándor: Tanítvány - munkatárs - utód — Fekete Károly professzor köszöntése —	87.
Boross Géza: A kommunikáció teológiája	90.
Csorba Péter: Montessori és Freinet pedagógiájának konzekvenciái a vallásoktatás számára	100.
Dankó Imre: Gálkakasa - kakasütés - kakasünnep — Szentci Molnár Albert a nagybányai kakasünnepen —	114.
Kozma Zsolt: Milyen istentisztelet kell nekünk?	126.
Molnár Miklós: Az Ige teológiája a két világháború közötti korszak magyar református igehirdetésében	135.
Pásztor János: Szolgálatunk a posztmodern korban	148.

III. A DEBRECENI TANÁRTÁRSÁK ÍRÁSAI A KÉT ÜNNEPELT TISZTELETÉRE

Balog Margit: Kétféle vallás — Az ApCsel 13,1-12 magyarázata —	161.
Bodó Sára: A gyermek világa és a Szentírás	166.
Bölcskei Gusztáv: Arthur Rich szociáletikai kritériológiája és a XX. század második felének magyar református szociál- etikai felismerései	177.
Bütösi János: A misszió mint teológia	189.
Ifj. Fekete Károly: Makkai Sándor homiletikai munkásságának fejlődési szakaszai	203.
Gaál Botond: A reformáció szerepe a magyar művelődés történetében	224.
Hörcksik Richárd: Komáromi Csipkés György kéziratos ágendája	238.
Karasszon Dezső: „Dávid utolsó szavai”	247.
Marjovszky Tibor: „Aki keres, talál”? — Néhány megjegyzés a midrás műfajához —	254.

* * *
*