

Utolsó előadás!

Nagy látványos bucsuzási színmű (epilog), nagy némaképletekkel stb.
és Csiky Gergely legújabb egyfelvonásos drámája, e színpadon először.

DEBRECZENI



SZÍNHÁZ.

Folyó szám 205.

Idénybérlet. 160-dik szám.

Nyolczadik kisbérlet. 20-dik szám.

Szerda, 1882. évi május hó 3-án,

Krecsányi Ignác igazgatása alatti dráma-, vígjáték-, népszínmű- és operette-szintársulat által:

THALIA BUCSUJA.

A debreczeni 1881—82-diki színi évad befejezésére írt eredeti látványos színmű (epilog) versekben, nyílt átváltozásokkal és némaképletekkel 1 felvonásban. Írta: Somló Sándor. (Karnagy: Delin Henrik Rendező: Krecsányi.)

SZEMÉLYEK:

Csokonai Vitéz Mihály	—	—	—	Abonyi Gyula.	Harmadik,	—	—	Csatár Győző.
Thalia	—	—	—	H.-Dancz Nina.	Negyedik,	agg színész	—	Váczy Vilma.
Költő	—	—	—	Eöry Gusztáv.	Ötödik	—	—	Makayné.
Hungaria	—	—	—	N.-Könyves M.	Első,	—	—	Latabár Kálmán.
Debreczen város nemtője	—	—	—	Jelenffy Julia.	Második,	—	—	K. Teréz.
Lear király	—	—	—	Tóth Antal.	Harmadik,	színész	—	Havy Lajos.
Cordélia	—	—	—	Krecsányiné.	Negyedik,	—	—	Iványi Mariska.
Csoma Balint, napdijs irnok	—	—	—	Németh József.	Ötödik	—	—	Szöllősy Mari.
Mártha,	—	—	—	Závodszy T.	Első,	—	—	Torday Károly.
Klotild,	—	—	—	Derzsy Irma.	Második,	—	—	Fogarassy Paulin.
Aurélia,	leányai	—	—	Béreczy Mari.	Harmadik,	—	—	Stéger.
Luczi,	—	—	—	Ábrányi Mari.	Negyedik,	debreczeni polgár	—	Bessenyei.
Juczi,	—	—	—	Szöllősy Mari.	Ötödik,	—	—	Havyné.
Csillag Pál.	—	—	—	Egry Kálmán.	Hatodik,	—	—	Visky Mari.
Török Zsófi asszony	„A piros bugyelláris”-ból	—	—	Sz.-N.-Demjén M.	Hetedik	—	—	Nagy.
Első,	—	—	—	Foltényi.	—	—	—	—
Második	agg színész	—	—	Foltényiné	—	—	—	—

Színészek, színésznők, debreczeni polgárok és polgárnők.

Ezt megelőzi, e színpadon először:

A N N A.

Eredeti dráma 1 felvonásban. Írta: Csiky Gergely. (Rendező: Krecsányi Ignác.)

SZEMÉLYEK:

Anna	—	—	—	Foltényiné.	Zerényi Jenő	—	—	Somló Sándor.
Tornay Bálint	—	—	—	Abonyi.	Julesa, szobaleány	—	—	Závodszy T.
Janka, neje	—	—	—	H.-Dancz Nina.	—	—	—	—
Péter, nagybátyja	—	—	—	Németh József.	—	—	—	—

Színhely: terem Tornay lakában. Idő: jelenkor.

Az előadást kezdi:

A szerelmes levél.

A szerb „Maticza” által a Nákó-féle alapból jutalmazott vígjáték 1 felvonásban. Írta: Trifkovics Szilárd. Szerb eredetiből fordították: Löry Miklós és Dimitrievics Sándor. (Rendező: Krecsányi.)

SZEMÉLYEK:

Vidics Vazul, orvostudor	—	—	—	Abonyi Gyula.	Drazsics László, ügyvéd	—	—	Latabár Kálmán.
Mari, neje	—	—	—	H.-Dancz Nina.	Zsófi, ennek neje	—	—	Krecsányiné.
Éva, Vidics nővére	—	—	—	Závodszy T.	János, szolgál	—	—	Foltényi Vilmos.
Milán, Éva kedvese	—	—	—	Somló Sándor.	—	—	—	—

Történik Vidics Vazulnál Idő: jelenkor.

Bucsuzó. Az 1881—82-diki őszi évad a mai előadással bevégeződik. Fogadja Debreczen város minden rendű és rangu lakossága a lefolyt kétszázöt előadásra keresztül tanúsított szíves pártfogásáért őszinte köszönetemet. Én kötelességemtől, hivatalomtól áthalva mindent elkövettem, hogy pályámnak tekintélyt, becsülést, rokonszenvet és közelsimerést szerezsek. Ha minden jóakaratu, önzetlen törekvésem dacára mégis fordultak elő hiányok, hibák, kérem, méltóztassanak azokat emberi gyarlóságomból kifolyó eseteknek tekinteni. Lefolyt működésem szolgáljon kezességül a jövőre is. Részemről ígérem, hogy míg a debreczeni színiügyi választmány engem tisztelt meg bizalmával, a mélyen tisztelt közönség engemet ajándékoz meg nagyrabecsült pártfogásával, teljes erőmből igyekeznék fogok, hogy a debreczeni színészet a történet azon tábláján foglaljon helyet, „hol boldog évi följegyezve vannak.” Mély tisztelettel KRECSÁNYI IGNÁCZ, színiigazgató.

Helyárok mint rendesen.

Jegyek váltathatók délelőtti 9—12, délután 2 órától kezdve az előadás végeig a színházi pénztárnál.

Kezdeté 8^h., vége 10 órakor.