R.Z 69667/D

BARTALUS ISTVÁN
munkái

Zongorára két kézre.

Ábránd „Szeretlek én egyetlen egy virágom" kedvelt népdal felett	Kor.	2.—
Éji-zene	„	2.—
Etudes des Gammes dans tous les tons majeurs et mineurs (Létrák minden kemény és lágy hangnemben). Tonleitern	„	1.20
60 Exercices préparatoires comme introduction à chaque école de piano, particulièrement: p. „Le maitre de Vienne" de Ch. Czerny (60 előkészülő zongora gyakorlat)	„	2.—
Exercices pour les doigts (Ujj gyakorlatok)	„	4.—
Finn dalok Collan K. **és Lagi R. Helsingforsi gyüjteménye dallamaiból. 1. sz.** Yksinainen	„	1.60
Füredi emlék	„	1.08
Gyakorlati zongora tanító (Der praktische Claviermeister) 1. 2. 3. füzet . . . à	„	2.—
Teljesen	cplt.	„ 4.80
Gyermek-dalhon, ismert dalok gyüjteménye zongora tanulók számára 1. 2. 3. füzet à	„	2.—
Gyermek-dalhon, Teljesen	„	4.—
Gyermek-Lant, növendék zongora tanulók számára magyar népdalokból 1. 2. füzet à	„	2.—
Kis művész, ismert magyar dalok gyüjteménye zongorára olyan növendékek számára, kik a gépiességben előhaladást tettek		
1. sz. Jer ölembe kis babám	„	1.08
2. sz. Mikor én nőtelen voltam	„	1.60
Módszer a zongora helyes játszására (Methode des Clavierspiels)	„	7.— netto
Régi jó idők, eredeti magyar	„	1.60
Technikai gyakorlatok a zongorajátszás magasabb foku fejlesztésére	„	4.—
Thököli, Bercsényi nótái és a Rákóczy induló képletei	„	1.60
Változatok egy eredeti magyar themára. Pályanyertes szerzemű	„	2.60
Zrinyi lantja. Ábránd	„	1.80

Zongorára négy kézre.

Gyermek dalhon, ismert dalok gyüjteménye zongora tanulók számára 1. 2. 3. füzet à	„	2.—

Énekhangra zongorakisérettel.

Ej! haj! ne szomorkodj! szivbeli jó barátom! Bordal	„	—.80
Magyar népdalok egyetemes gyüjtemény III. kötet. 169 dal (A Kisfaludy társaság megbizásából)	„	12.— netto
101 nép és magyar dal, melyeknek nagyobb részét énekli Füredy M.	„	3.— netto
Széchényi-Hymnus, Gróf Széchényi István szobra leleplezésének ünnepére ének és zenekarra irta Bertha Sándor, zongorára s magán éneknre alkalmazta Bartalus I.	„	1.20
Körös kœcskeméti emlék	„	1.10
Magyar Orpheus vegyes tartalmu zenegyüjtemény. XVIII—XIX. század. A m. t. Akadémia s Kisfaludy-társaság pártfogásával kiadta B. I.	„	12.— netto
Elemi összhangzat- s számjelzés-tan tanitóképezdék számára Wohlfahrt H. után	„	1.60 netto

A KIADÓK SAJÁTJA

RÓZSAVÖLGYI ÉS TÁRSA

CS. ÉS. KIR. UDVARI ZENEMÜKERESKEDÉSE

BUDAPEST ÉS LIPCSE

LONDON: BREITKOPF ÉS HÄRTELNÉL

RÓZSAVÖLGYI LIPCSE - BUDAPEST.

KOVÁCS SEBESTÉNY JULISKÁNAK
és
KOVÁCS SEBESTÉNY ALADÁRNAK.

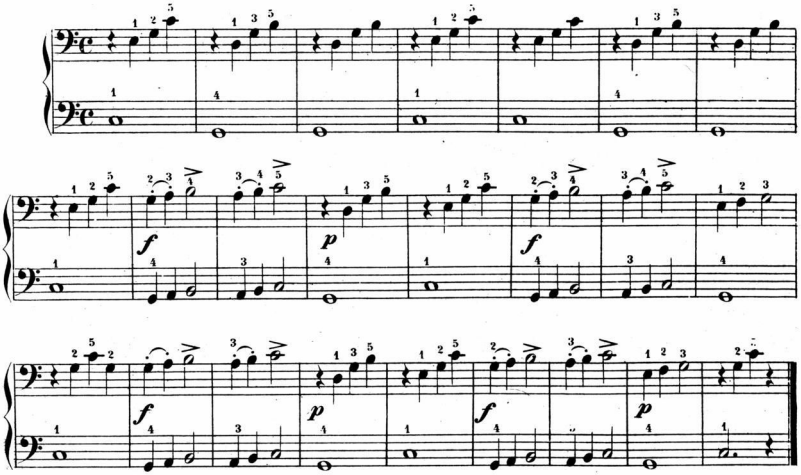
Bal oldal.

Gyermek Dalhon I.

1. Népdal 1828-ból.

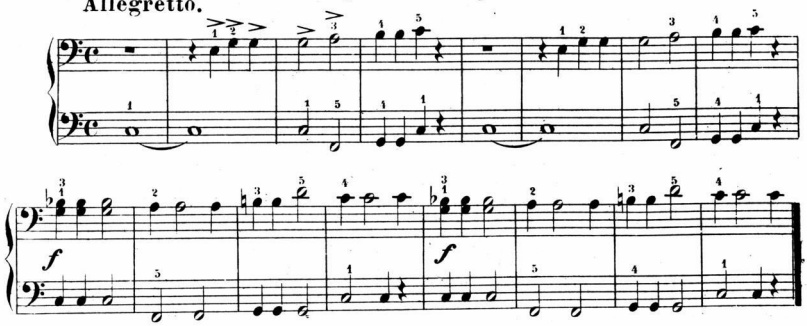
Allegretto.

Bartalus István.



2. Tizet tojott a fürjecske.

Allegretto.



Röder C. G. Lipcse-Budapest.

N. G. 1111 I.

KOVÁCS SEBESTÉNY JULISKÁNAK
és
KOVÁCS SEBESTÉNY ALADÁRNAK.

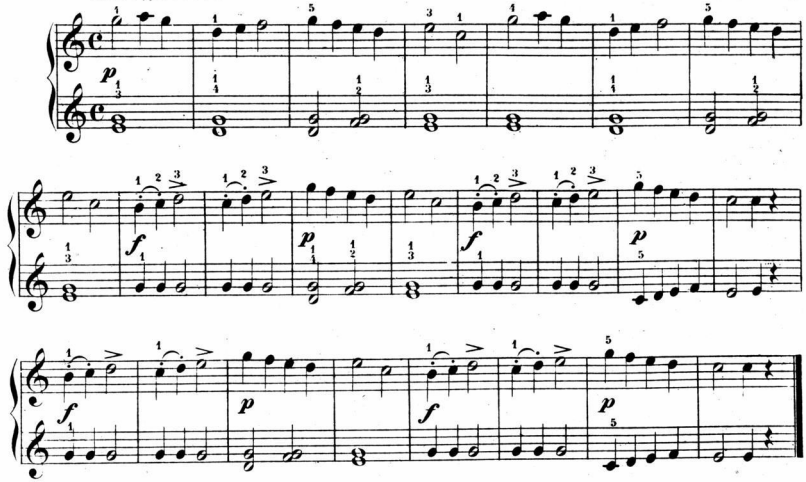
Jobb_oldal.

Gyermek Dalhon I.

1. Népdal 1828_ból.

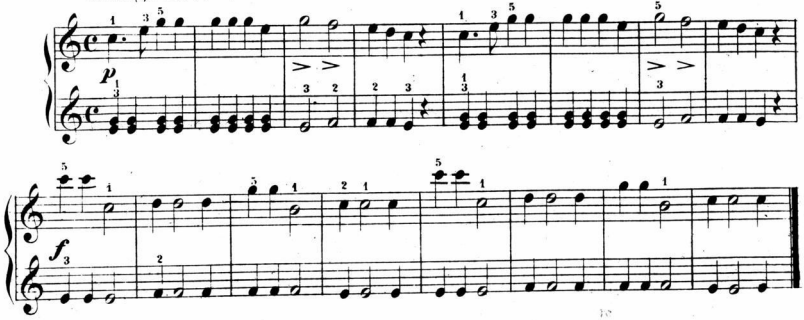
Allegretto.

Bartalus István.



2. Tizet tojott a fürjecske.

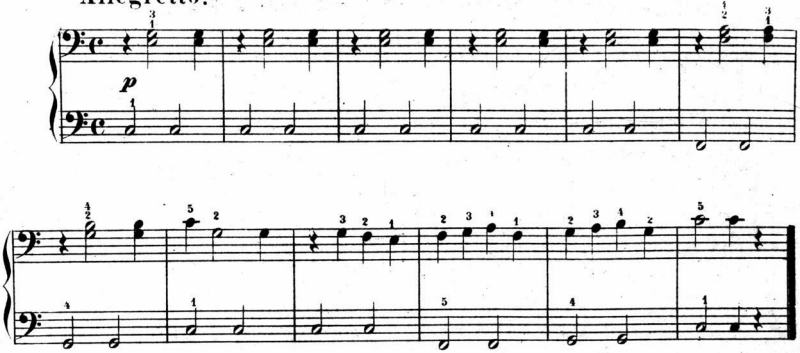
Allegretto.



Bal-oldal.

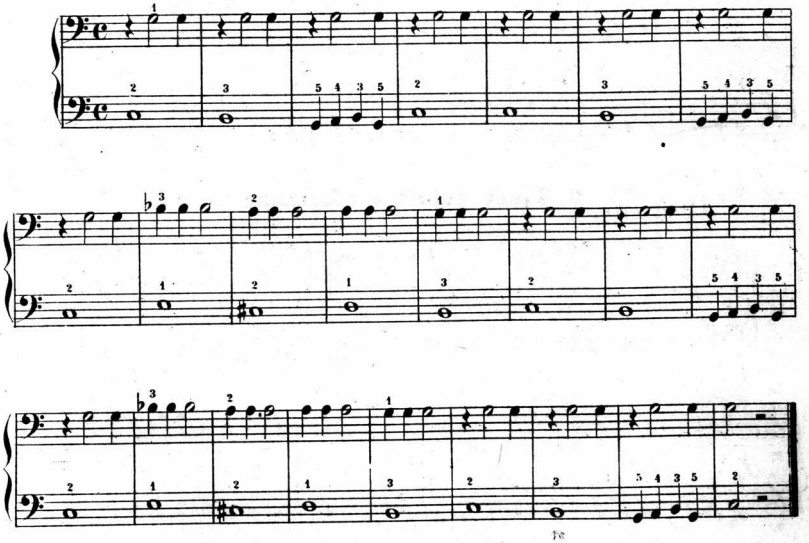
3. Kutya kutya tarka.

Allegretto.



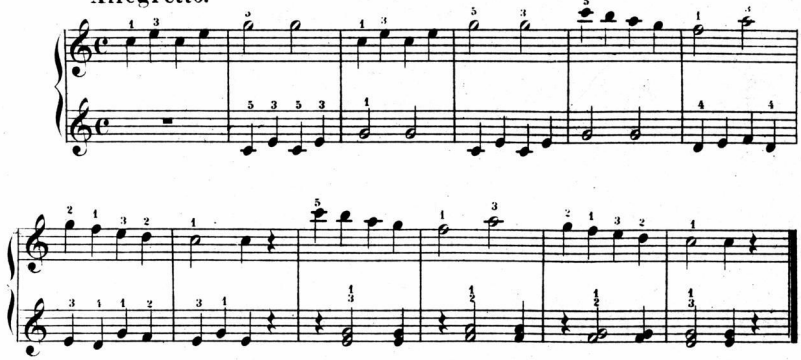
4. A Tisza a Duna zavarodik.

Allegretto.



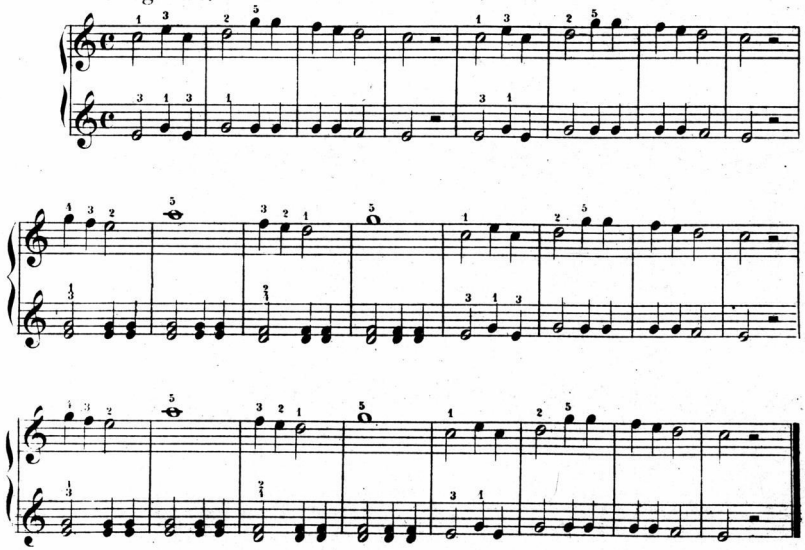
3. Kutya kutya tarka.

Allegretto.



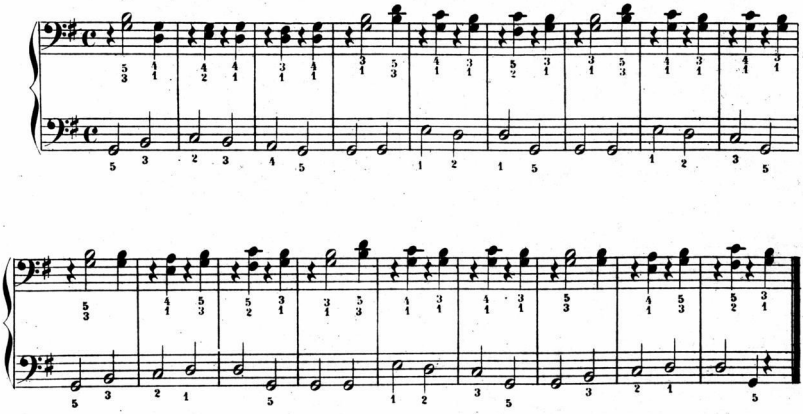
4. A Tisza a Duna zavarodik.

Allegretto.



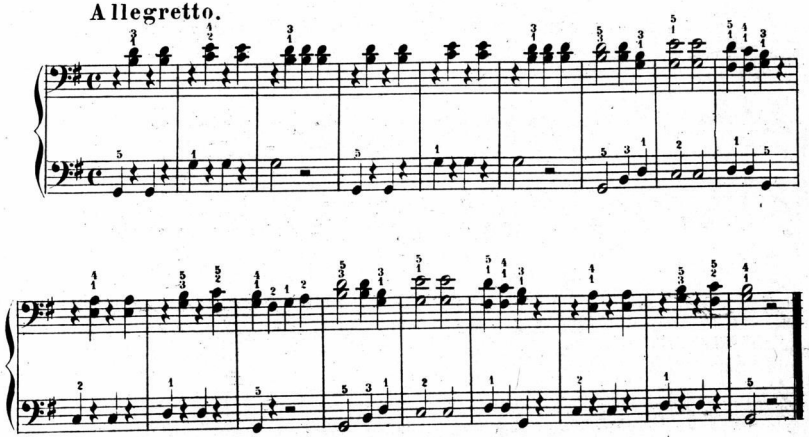
5. Úgy elmegyek meglátjátok.

Allegretto.



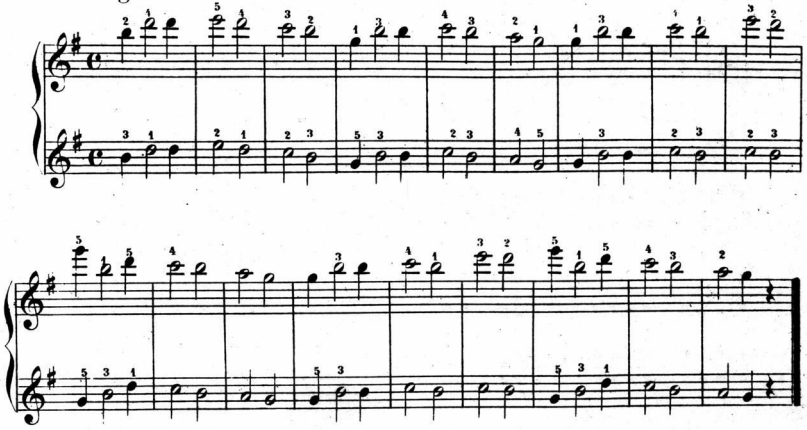
6. Piros kukoricza szál.

Allegretto.



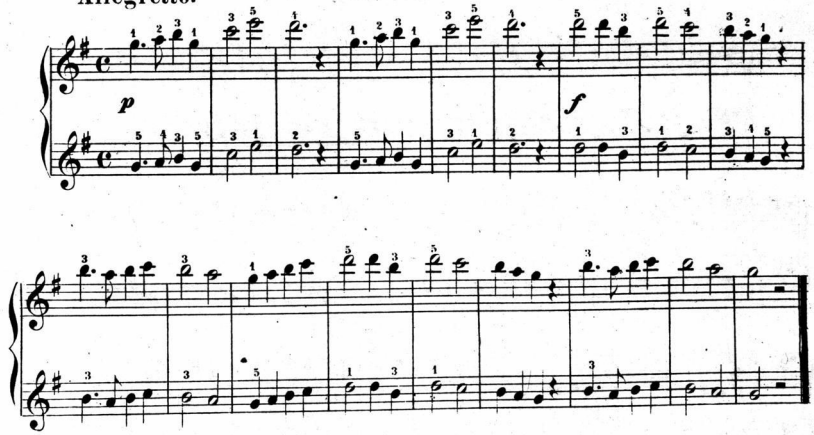
5. Úgy elmegyek meglátjátok.

Allegretto.

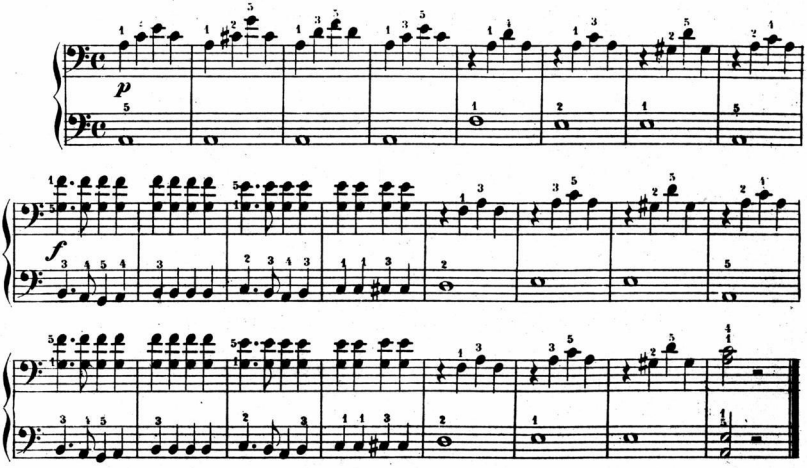


6. Piros kukoricza szál.

Allegretto.

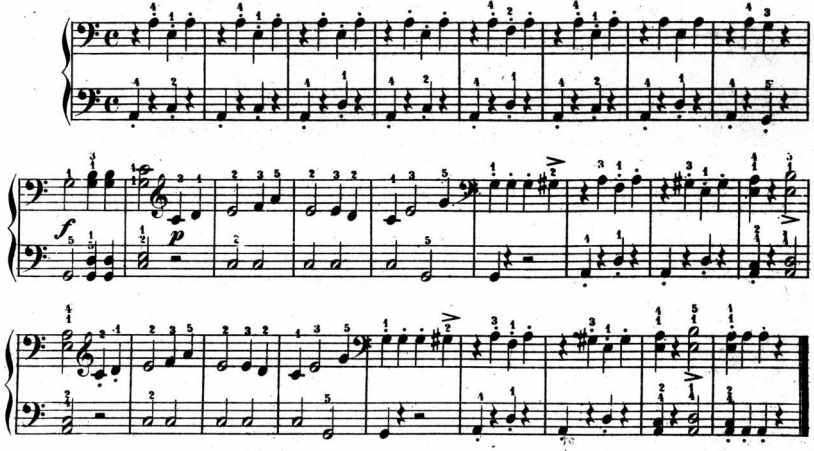


7. Népdal 1828.ból.



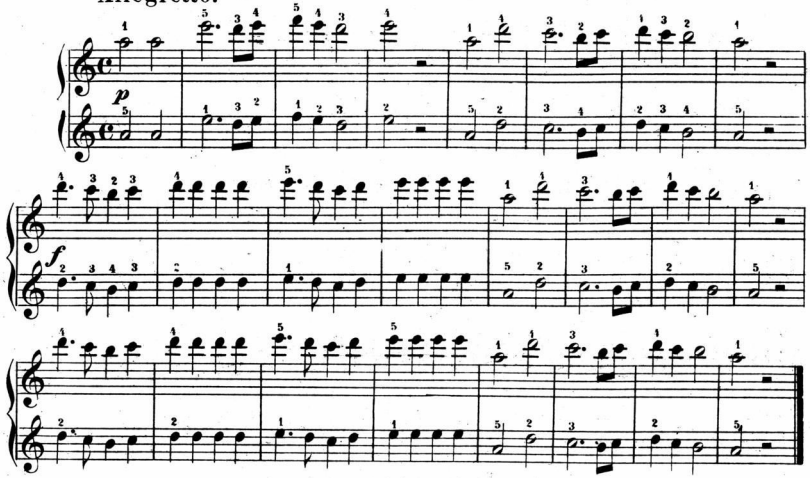
8. Induló.

Allegretto.



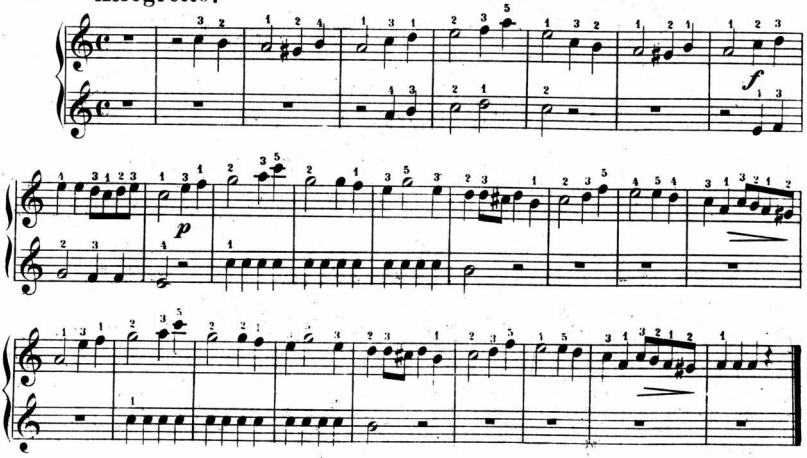
7. Népdal 1828_ból.

Allegretto.



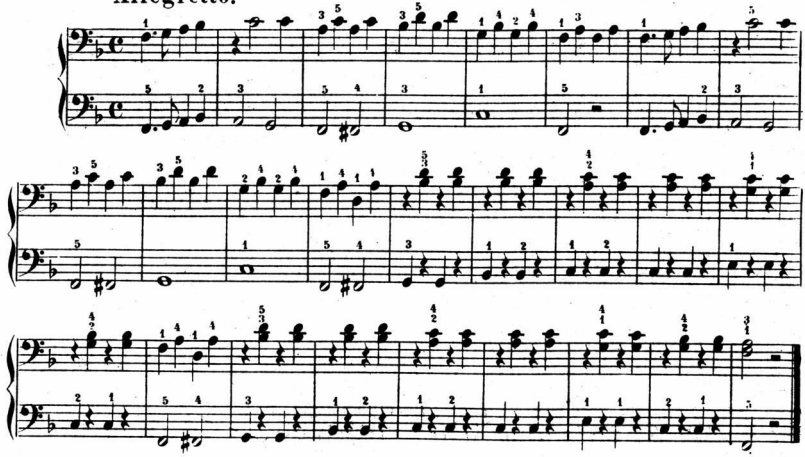
8. Induló.

Allegretto.



9. Induló.

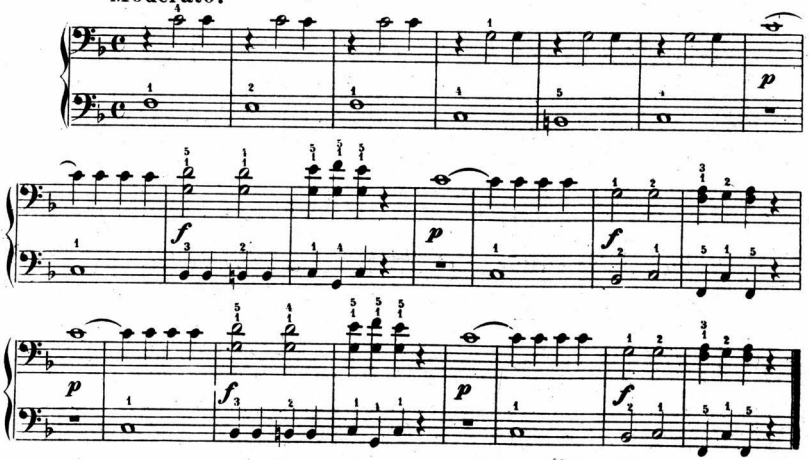
Allegretto.



10. Isten hozzád édes Lora.

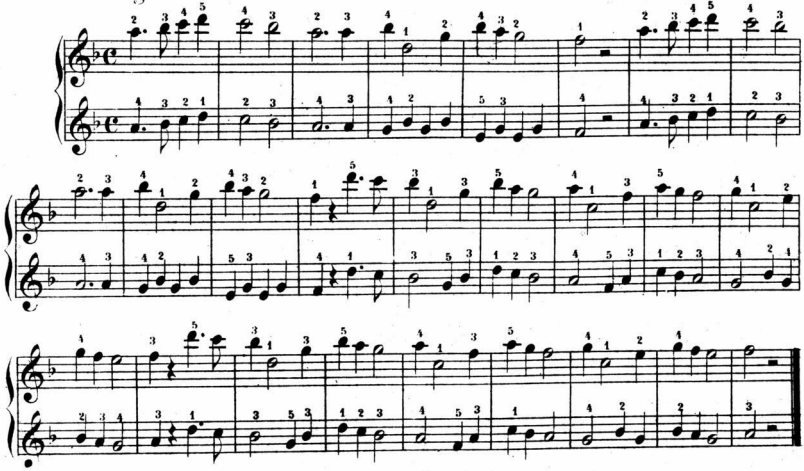
Béla Futásából. Ruzsicska-tól.

Moderato.



9. Induló.

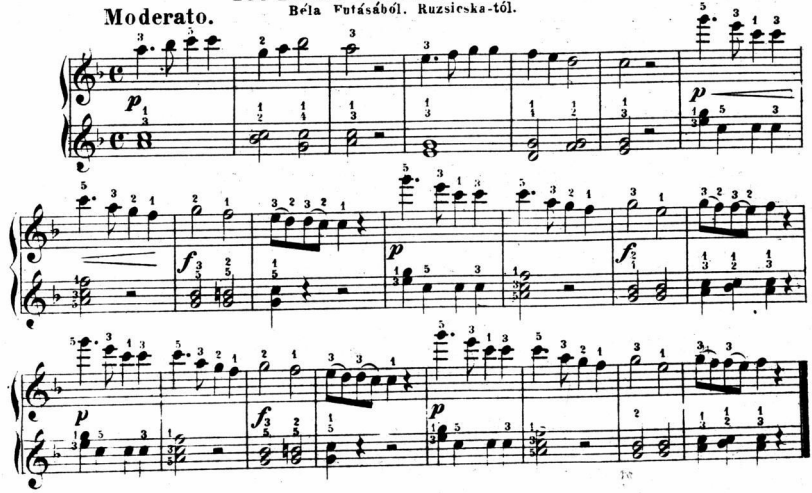
Allegretto.



10. Isten hozzád édes Lora.

Béla Futásából. Ruzsicska-tól.

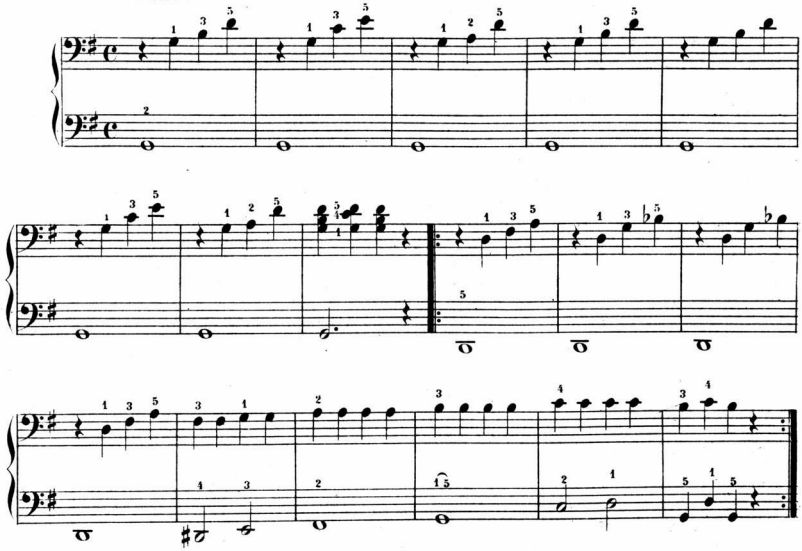
Moderato.



11. Hunnia nyög eltiporva.

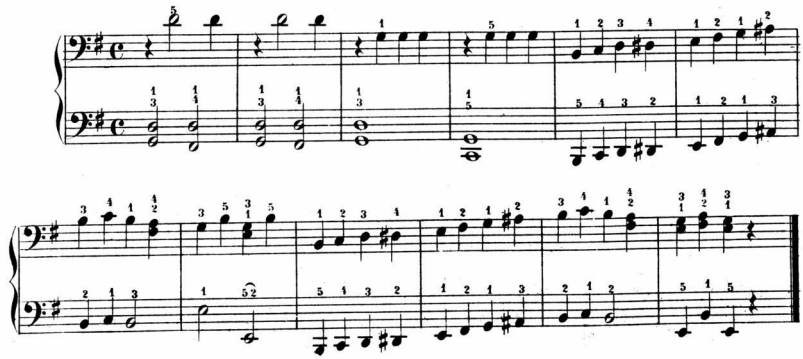
Béla Futásából.

Andante.



12. Korcsmárosné bort ide a kupába.

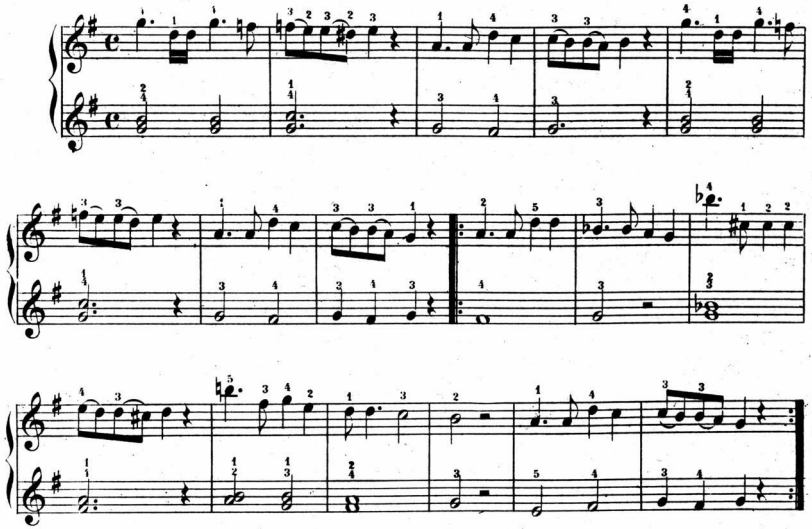
Andante.

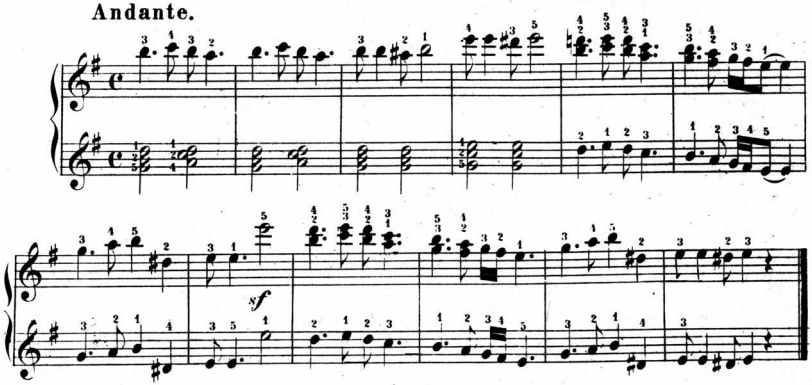


11. Hunnia nyög eltiporva.

Béla Futásából.

Andante.



12. Korcsmárosné bort ide a kupába.

Andante.