

DEBRECENI

Folyó szám 178.



SZÍNHÁZ.

Idénybérlet. 146-dik szám.

Nyolczadik kisbérlet. 6-dik szám.

Vasárnap, 1885. évi

márczius hó 29-kén,

E. KOVÁCS GYULA első vendégjátékaiul:

AZ EMBER TRAGÉDIÁJA.

Dramai költemény öt szakaszban. Irta: Madách Imre. Színrő alkalmazta: Paulay Ede. Zenéjét szerette: Erkel Gyula. A „Marseillaise” átiratát szerette: Szabados Károly. Az új díszleteket festette: Welsbacher Lajos. (Karnagy: Delin Henrik. Rendező: Krecsányi Ignác.)

ELŐJÁTÉK:

Az Ur — — — — —	Lucifer — — — — —	Angyalok. Történik a mennyben, a paradicsomban és a paradicsomon kívül.
Rafael, — — — — —	Ádám — — — — —	
Gábor, főangyalok — — — — —	Éva — — — — —	
Mihály, — — — — —	A föld szelleme — — — — —	

Az első szakasz személyei:

Ádám (mint Pharaon)	E. Kovács Gy.	Elő, a népből, görög — Pusztay.
(mint Miltiades)		Második, — — — — — Gulyás.
Éva (mint a rabszolga neje)	Kissné.	Chrispis athéni lakosok — Ováry.
(mint Lucia, Miltiades neje)		Thersites — — — — — Tamásy.
Lucifer (mint Pharaon minisztere)	Halmay I.	Elő, athenei polgár — Szabó K.
(mint katona)		Második, — — — — — Besenyei.
Rabszolga — — — — —	Kiss M.	A halál nemzője — — — — —
Kimon, Miltiades és Lucia fia	Berényi.	Egyiptomi rabszolgák, rabnők, fellegelők. Tört.
Elő, — — — — —	Nyilassy.	görög nép, harcosok, szolgák. Tört.
Második, demagóg, görög	Boránd.	Egyiptomban és Athenében.

A második szakasz személyei:

Ádám (mint Sergiolus)	E. Kovács Gy.	Elő, — — — — — Szabó L.
(mint Tankréd)		Második, — — — — — Landosz.
Éva (mint Julia)	Kissné.	Harmadik, — — — — — Boross P.
(mint Izaura)		Negyedik, — — — — — Kádas I.
Lucifer (mint Milo)	Halmay.	Patriarcha — — — — — Szabó A.
(m. Tankréd fogva)		Agg eretnek — — — — — Kiss M.
Catulus — — — — —	Sajó E.	Elő, — — — — — Váczy V.
Hippia — — — — —	Kükemezei	Második, boszorkány — — — — — Szabó A.
Cluvia — — — — —	Iványi M.	Gladia török, tánczosok, énekesek, gyászkesíret
Péter apostol — — — — —	Németh J.	apródok, rabszolgák, keresztény víztűz, bará-
Heléne, Izaura kisérlője — Krecsányi		tok, eretnekek. Tört. Rómában és Bizancsban.

A harmadik szakasz személyei:

A császár — — — — —	Körmeny.	Elő, — — — — — Gulyás M.
Ádám (mint Keppler)	E. Kovács Gy.	Második, — — — — — Szabó E.
(mint Danton)		Harmadik, udvaronc — — — — — Szabó László.
(mint Borbála, Keppler neje)	Kissné.	Negyedik, — — — — — Konti Elemér.
Éva (mint marquisné)		Tanítvány — — — — — Sajó Endre.
(mint rongyos pórón)		Tiszt — — — — — Horváth Arnol.
Lucifer (mint Keppler famulusa)	Halmay I	Elő, — — — — — Boránd Gyula.
(mint bakó)		Második, párisi polgár — — — — — Nyilassy M.
		Harmadik, — — — — — Nagy Deső.
		Negyedik, — — — — — Körmeny.

A negyedik szakasz személyei:

Ádám, mint élemedett férfi — — — — —	E. Kovács Gy.	Iffj — — — — — Szabó Endre.
Lucifer, komornoka — — — — —	Halmay Imre.	Éva, mint polgárleány — — — — — Kissné.
Elő, — — — — —	Serfőz Etelka.	Anyja — — — — — Foltényi.
Második, — — — — —	Zöldy Sarolta.	Elő, — — — — — Nyilassy M.
Harmadik, — — — — —	Szida Teréz.	Második, munkás — — — — — Szabó László.
Negyedik, — — — — —	Erdélyi Margit.	Harmadik, — — — — — Nagy Imre.
Nyegle — — — — —	Boross Pál.	Virágáros leány — — — — — Besenyei M.
Elő, — — — — —	Nagy Imre.	Egy gyászoló — — — — — Szabó Antalné.
Második, ácsorgó — — — — —	Gömör.	Elő, — — — — — Léway Ilon.
Harmadik, — — — — —	Kolozsy Jenő.	Második, polgárleány — — — — — Bérczy Mari.

Az ötödik szakasz személyei:

Ádám (mint tudós) — — — — —	E. Kovács Gy.	Tudós — — — — — Szabó A.
(mint aggyastán) — — — — —		Aggyastán — — — — — Boránd Gyula.
(mint Ádám) — — — — —		Luther — — — — — Gulyás M.
(mint munkás) — — — — —		Cassius — — — — — Pusztay Béla.
Éva (mint eskümo neje) — — — — —	Kissné.	Plátó — — — — — Németh József.
(mint Éva) — — — — —		Michel-Angelo — — — — — Körmeny.
(mint tudós) — — — — —		Eszkimó — — — — — Ováry Jenő.
Lucifer (mint aggyastán kisérlője)	Halmay I.	Rafael, főangyalok — — — — — Krecsányi.
(mint Lucifer) — — — — —		Gábor, — — — — — Siposné.

E. KOVÁCS GYULA urat, ki negyedszázados színészi pályafutásának jubileumát Kolozsvárott a legnagyobb ünnepélyességek és kitüntetések közt tartotta, szerencsés valék néhány vendégjátékra megnyerni, s bátorodom e pár előadást a mélyen tisztelt műpártoló közönség szíves figyelmébe ajánlani.

Mély tisztelettel Krecsányi Ignác, színgazgató.

Helyárok mint rendesen.

Jegyek válthatók délelőtt 9—12, délután 2 óráig kezdve az előadás végeig a színházi pénztárnál.

Árkedvezmény-jegyek délelőtt 11 1/2 óráig kezdve kaphatók.

Holnap, hétfőn, E. Kovács Gyula második vendégjátékaiul, bérletfolyamban: SEVERO TORELLI. Dráma 5 felvonásban.

Kezdeté 7, vége 9³/₄ órákor.

Krecsányi Ignác színgazgató.
(Bgm.)