

FOLKLÓR ÉS ETNOGRÁFIA
60

BÉNYEI JÓZSEF

**RIGMUSKÖLTÉSZET
AZ ÖTVENES ÉVEKBEN**

**Kísérlet egy átmeneti műfaj
meghatározására**

DEBRECEN, 1992

TARTALOMJEGYZÉK

| | |
|--|-----|
| Bevezetés | 5 |
| 1. A kísérlet tárgya | 5 |
| 2. A rigmusköltészet előzményei és hagyományai | 7 |
| 3. Az új rigmusköltészet fogalmáról és csoportosításáról | 13 |
| 4. Népköltészetnek tekinthető-e a rigmusköltészet? | 38 |
| 5. Irodalom-e a rigmusköltészet? | 45 |
| 6. Volt-e ellenzéki rigmusköltészet? | 49 |
| 7. A politikai rigmusköltészet helye Összegzés | 56 |
| Szöveggyűjtemény | 61 |
| I. A rigmusköltészet előzményeiből | 63 |
| Politikai rigmusok | 65 |
| Rigmusok élclapokból | 73 |
| II. Nemzetközi kérdések | 83 |
| III. Itthon történt | 97 |
| IV. Vas és acél országa | 133 |
| V. Faluról falura | 175 |
| VI. Panaszos énekek | 221 |
| Forrásjegyzék és jegyzetek | 246 |