

A víz kultúrája

Szerkesztette:
Bartha Elek
Keményfi Róbert
Lajos Veronika



Debrecen, 2010

Tartalom

<i>Előszó</i>	
<i>Paládi-Kovács Attila: Megnyitó – A víz kultúrája</i>	7
I. TÖRTÉNELEM, ALKALMAZKODÁSI FORMÁK	
<i>Andrásfalvy Bertalan: Víz és társadalom a magyar történelemben</i>	13
<i>Szilágyi Miklós: A magyar halászat kutatása</i>	39
<i>Mód László: Alkalmazkodási stratégiák az ártéri gazdálkodásban a folyószabályozások után Hódmezővásárhelyen</i>	50
<i>Schleicher Vera: Víziszony és vízimádat. 19–20. századi Balaton-értelmezések</i>	64
II. TISZTASÁG, HIGÉNIA, GYÓGYÁSZAT	
<i>Juhász Katalin: Víz és higiénia</i>	83
<i>Verebélyi Kincső: „A tisztaság nagyon divatban áll”</i>	101
<i>Lajos Veronika: Tisztaság-koncepciók és modernizáció. Az alkalmazkodás mikéntjének egy példája a moldvai csángó társadalomban</i>	120
<i>Kiri Edit: Víz és vízhasználat a 19–20. századi magyar népi gyógyításban. A rendszerezés egy lehetséges módja</i>	134
III. MÍTOSZ ÉS SZAKRALITÁS	
<i>Pócs Éva: Élők, holtak és a víz mitológiája</i>	149
<i>Keményfi Róbert: Nagy folyók mitikus kultúrateremtő ereje</i>	166
<i>Bartha Elek: A víz a szakralitásban</i>	175
<i>Barna Gábor: Szent kutak, szent források a búcsújáró helyeken</i>	184
<i>Telenkó Bazil Mibály: Szenteltvízhez kapcsolódó hagyományok a magyarországi görög katolikuság körében</i>	190
IV. SZÖVEGEK, KONTEXTUSOK	
<i>Hoffmann István: Víznevek a Kárpát-medencében: hidak nyelvek és kultúrák között</i>	209
<i>Kállós Imola: Szóképek és jelképek. (Természetes vizeink konnotációja a magyar népdalokban és balladákban)</i>	221
THE CULTURAL ASPECTS OF WATER	245