

Új táncz, először.

DEBRECZENI



SZÍNHÁZ.

VI. bérlet.

Hétfőn, Márczius 13-kán 1871.

19. szám

Bercsényiné és Hetényi Laura betegsége miatt a mára hirdetett
„Társaságból“ helyett adatik:

HERKULES UR.

Bokózat 1 felvonásban, Irta Belly G. magyar színre alkalmazta Homoki. (Rendező: Együd.)

Személyzet:

Hamvai, egy növelde igazgatója	—	—	Dózsa.		Toldi	—	—	—	—	Együd.
Ernestina, leánya	—	—	Balázs Ilka.		Gusztó, szolgál	—	—	—	—	Hegedűs L.
Árvai, tanárjelölt	—	—	Chován.		Léni, szobaleány	—	—	—	—	Medgyesiné.
Henczegi	—	—	Foltényi.		Történethely a miskolci fogadóban.					

Ezt követi, először:

KERINGŐ DE LA REINE. Magán-táncz, szerzette Horváth Károly
lejtő Szomolnoki Erzsé.

Ezután:

Szabad kérnem nagysám?

Vigjáték 1 felvonásban. Labiche és Delacour után magyarosította Vezéri Ödön. (Rendező: Együd.)

Személyzet.

Ternyei Péter, főtörvényszéki bíró	—	—	Zöldy.		Szépfi L. Ágoston, agg. nőtlén, Kálmán nagybátyja	—	Bercsényi.
Sarolta, neje	—	—	Foltényiné.		József inas (Ternyeinél)	—	Püspöki.
Ilka, leányuk	—	—	Szakál Róze.		Julesa, szobaleány	—	Budai Adél.
Szépfi L. Kálmán fiatal ügyvéd	—	—	Mándoki.				

Végül:

Stiriai négyes-táncz. Betanította Stöckl balletmester. lejtik: Visontai Eszti, Eger Fáni,
Jánosi Vilma és Rusz Mari.



Bérlethirdetés.

Tisztelettel értesítetik a t. cz. közönség, hogy a hetedik bérlet, Szerdán folyó hó 15-kén veszi kezdetét. A bérletár 20 előadásra következő Családpáholy 65 frt. Alsó és középső páholy 45 frt. Felső páholy 30 frt. Támlásszék 9 frt. Földszinti zártszék 6 frt. Emeleti zártszék 5 frt.

Debreczen, 1871. Február 13.

A színházi bizottmány.

Kezdeté 7 órakor, vége fél 10-kor.

Debreczen 1871 Nyomatott a város könyvnyomdájában.

(Bgm.)