Aufführungsrecht vorbehalten.

№ 7.

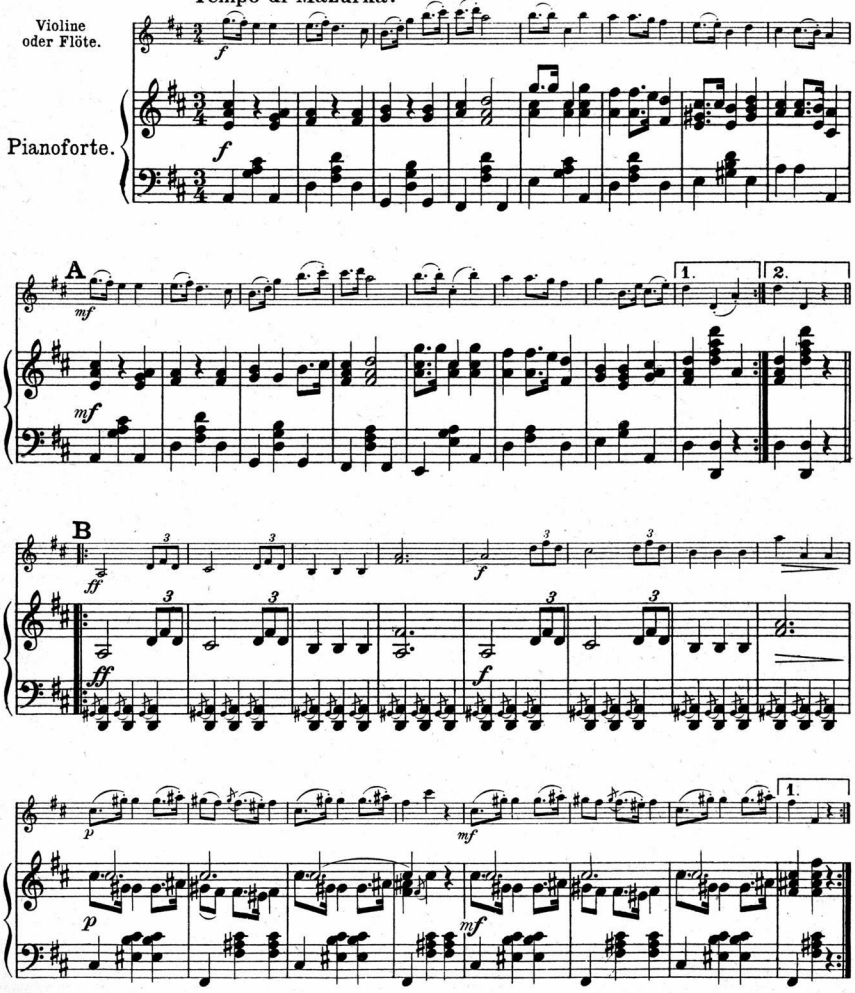
Mazurka

aus dem Ballet

„Coppélia“ von L. Delibes.

R. Heldburg.

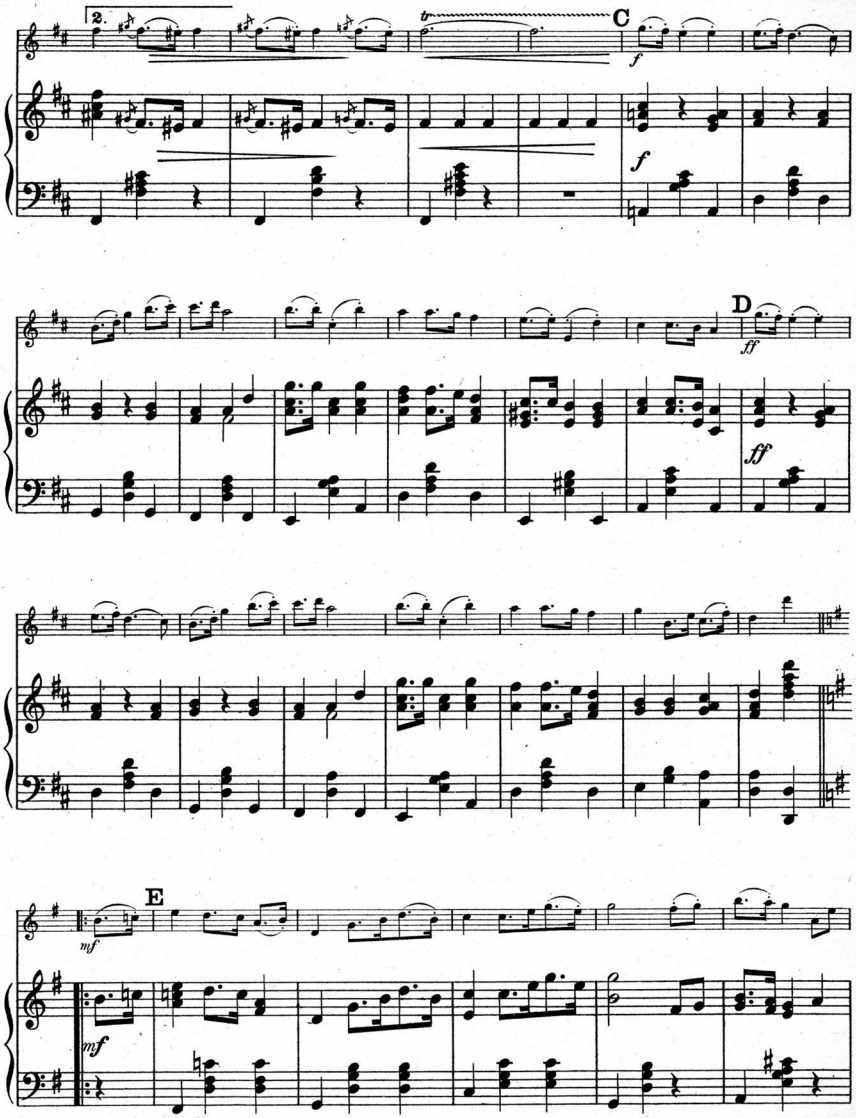
Tempo di Mazurka.



Verlag von Adolph Fürstner, Berlin.

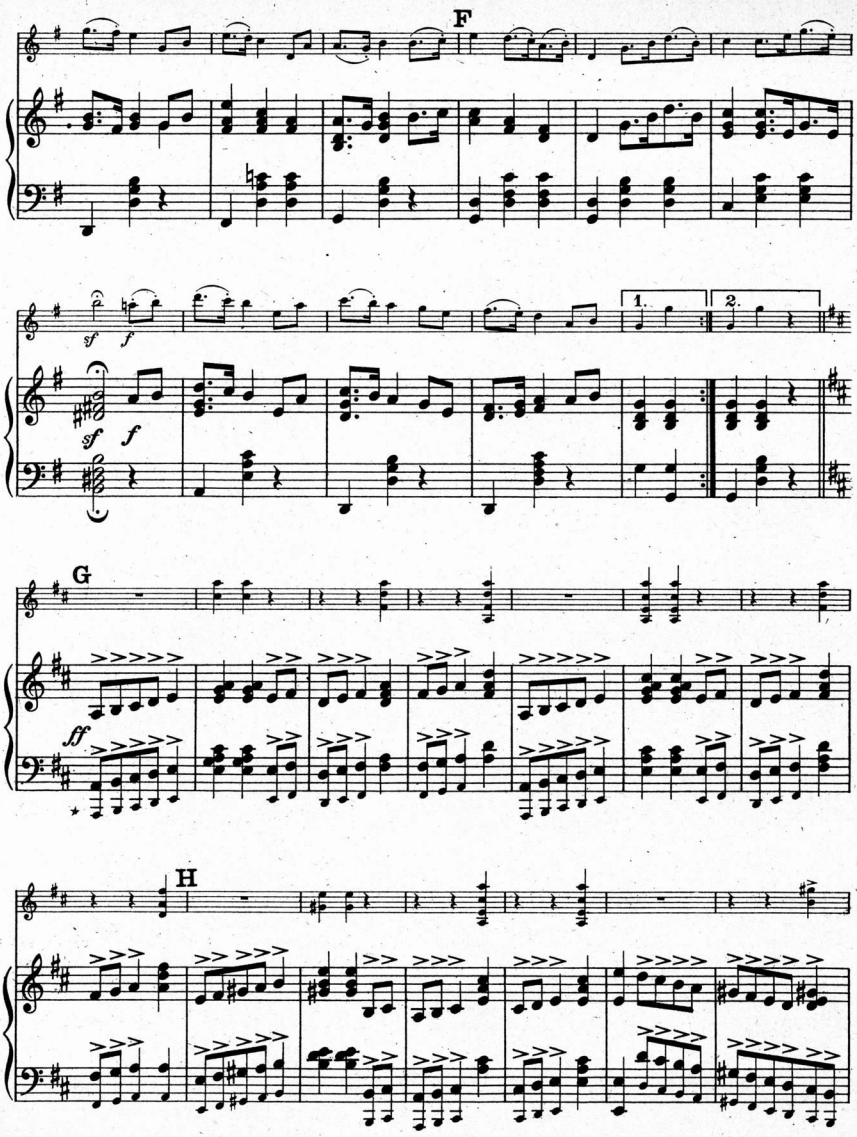
6779. 6786. 6793.
A. 6780. 6787. 6794. F.

Der kleine Violinist
Der kleine Flötist
Der kleine Kammermusiker
} Band II.

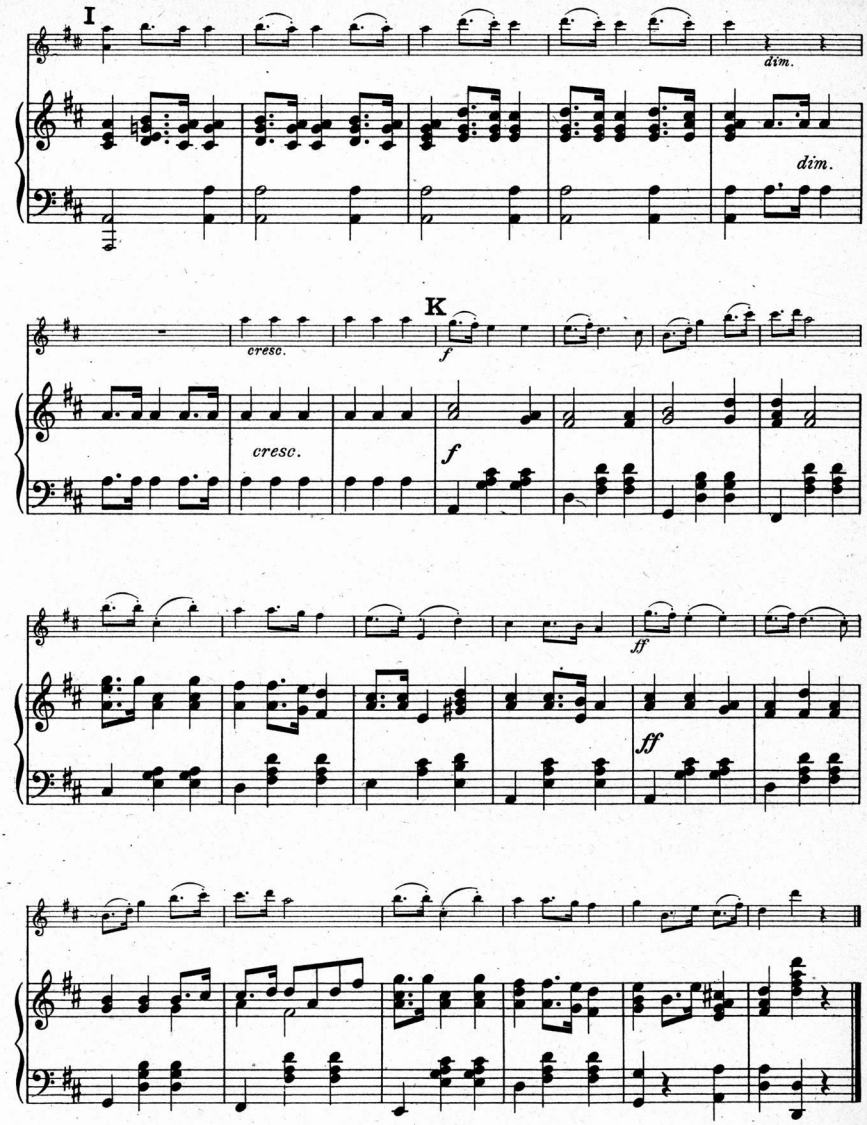


Debreceni Egyetem
temi és Nemzeti Könyvtár
0462 8279

6779. 6786. 6793.
A. 6780. 6787. 6794. F.



*) Octaven ad libitum.


I
dim.
dim.
K
cresc.
f
cresc.
f
ff
ff

Aufführungsrecht vorbehalten.

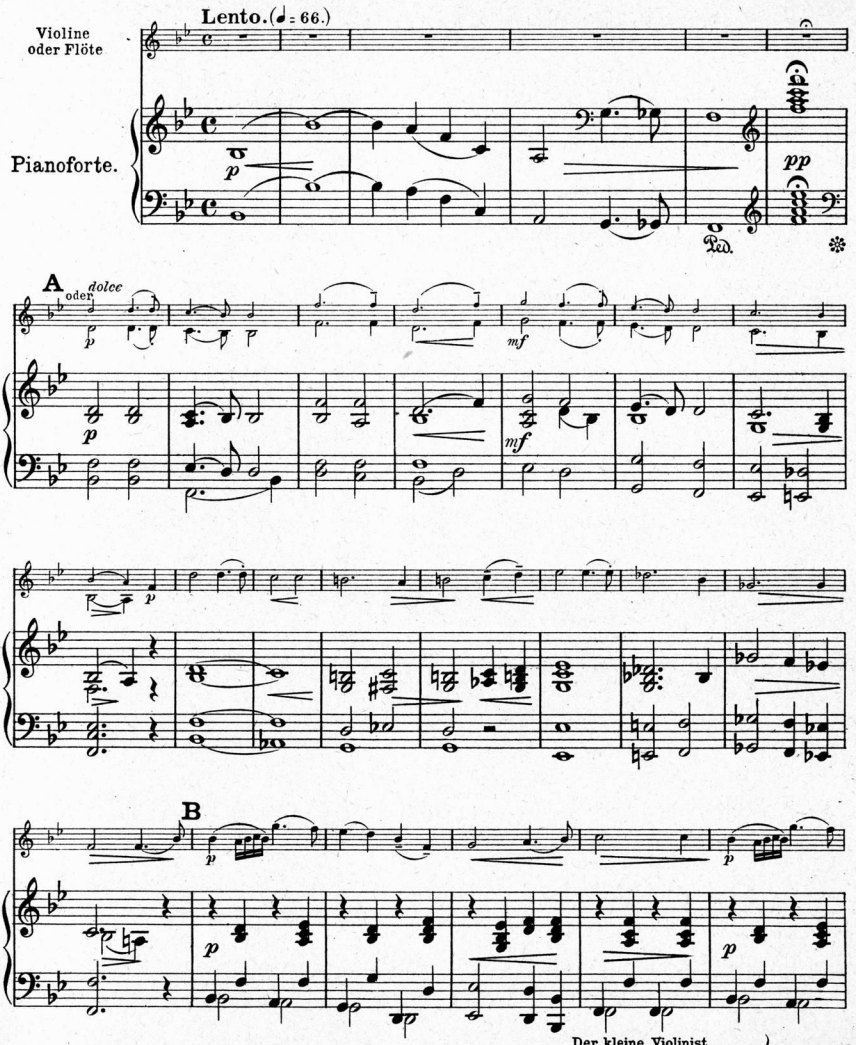
Nº 8.

Gebet: „Allmächt'ger Vater, blick' herab!"

aus der Oper

„Rienzi" von R. Wagner.

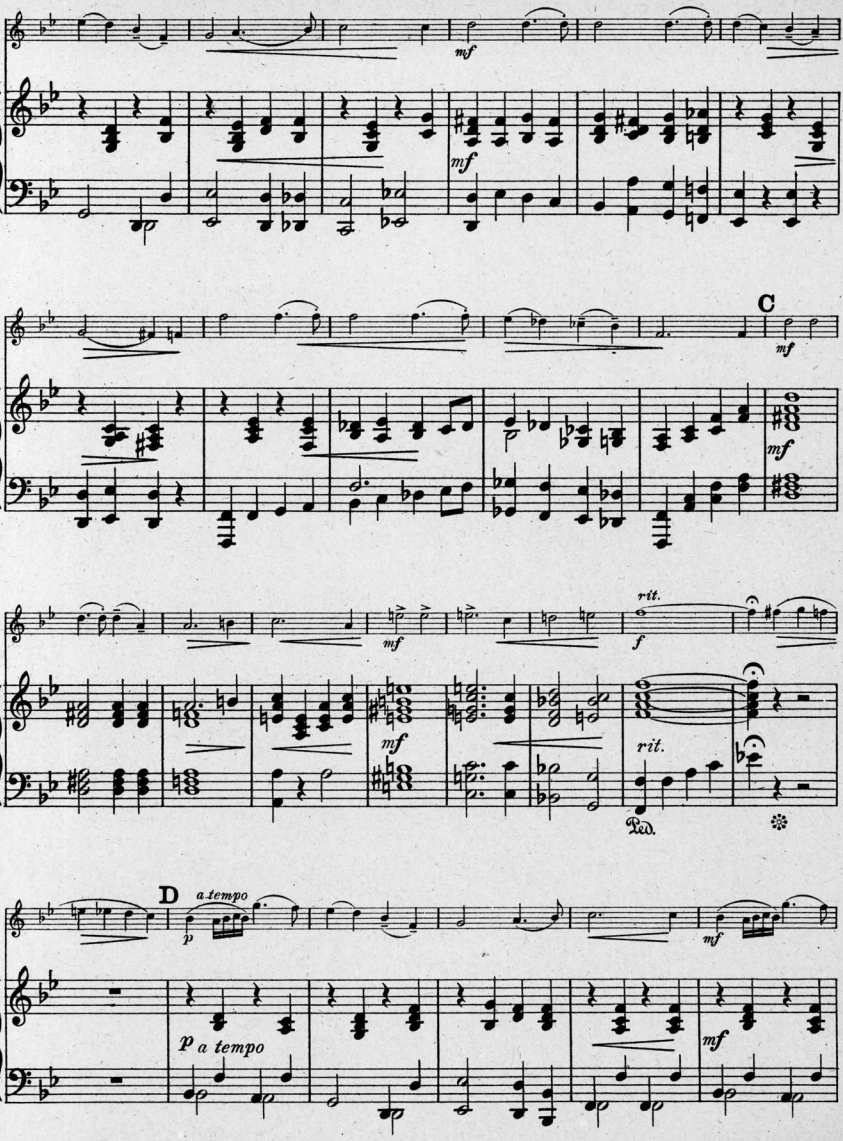
R. Heldburg.

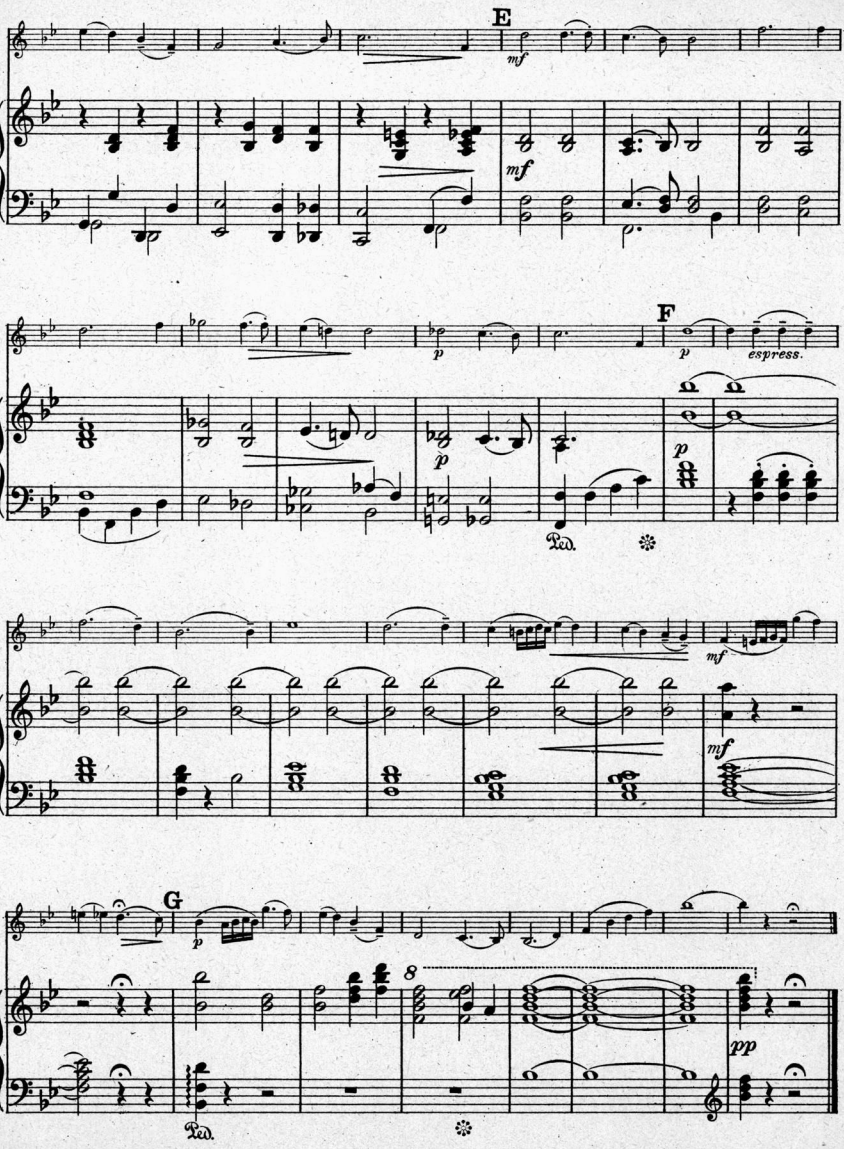


Verlag von Adolph Fürstner, Berlin.

6779. 6786. 6793.
A 6781. 6788. 6795. F

Der kleine Violinist
Der kleine Flötist
Der kleine Kammermusiker
} Band II.


mf
mf
C
mf
mf
rit.
f
mf
rit.
Ped.
D
a tempo
p
mf
p a tempo
mf


E
mf
mf
F
p
espress.
p
p
Ped.
mf
mf
G
p
8
pp
Ped.

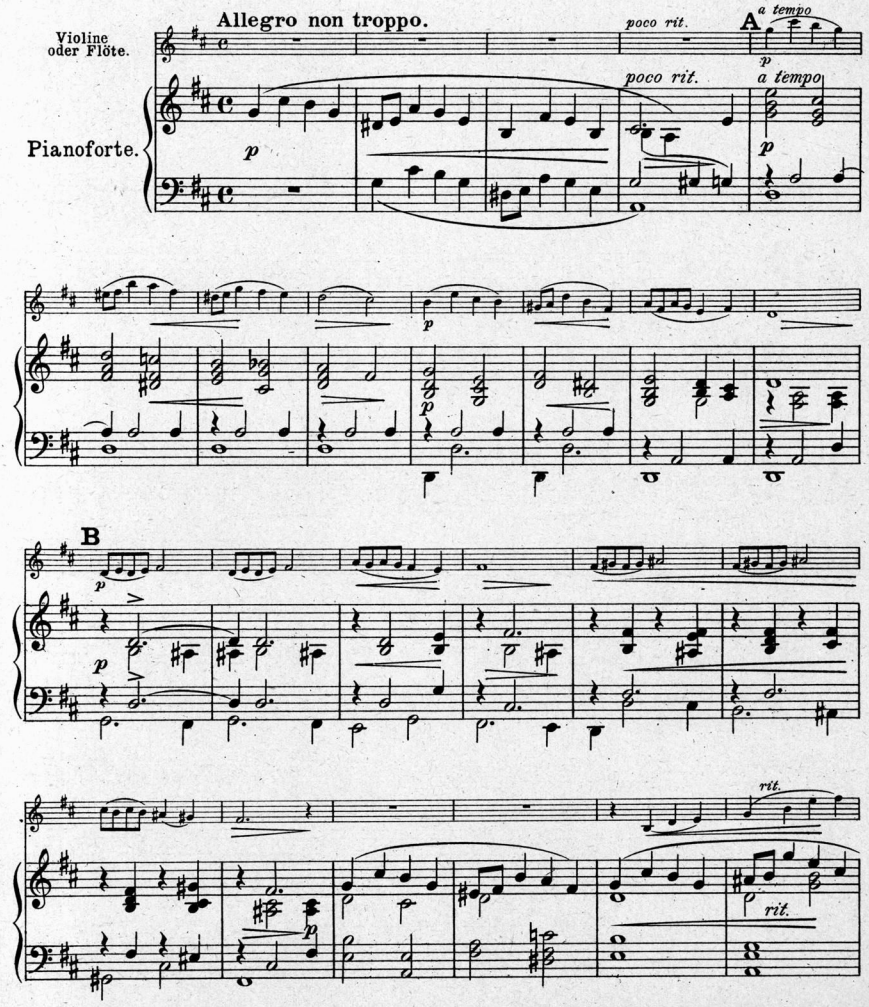
Aufführungsrecht vorbehalten.

№ 9.

Berceuse. (Wiegenlied.)

von C. Cui.

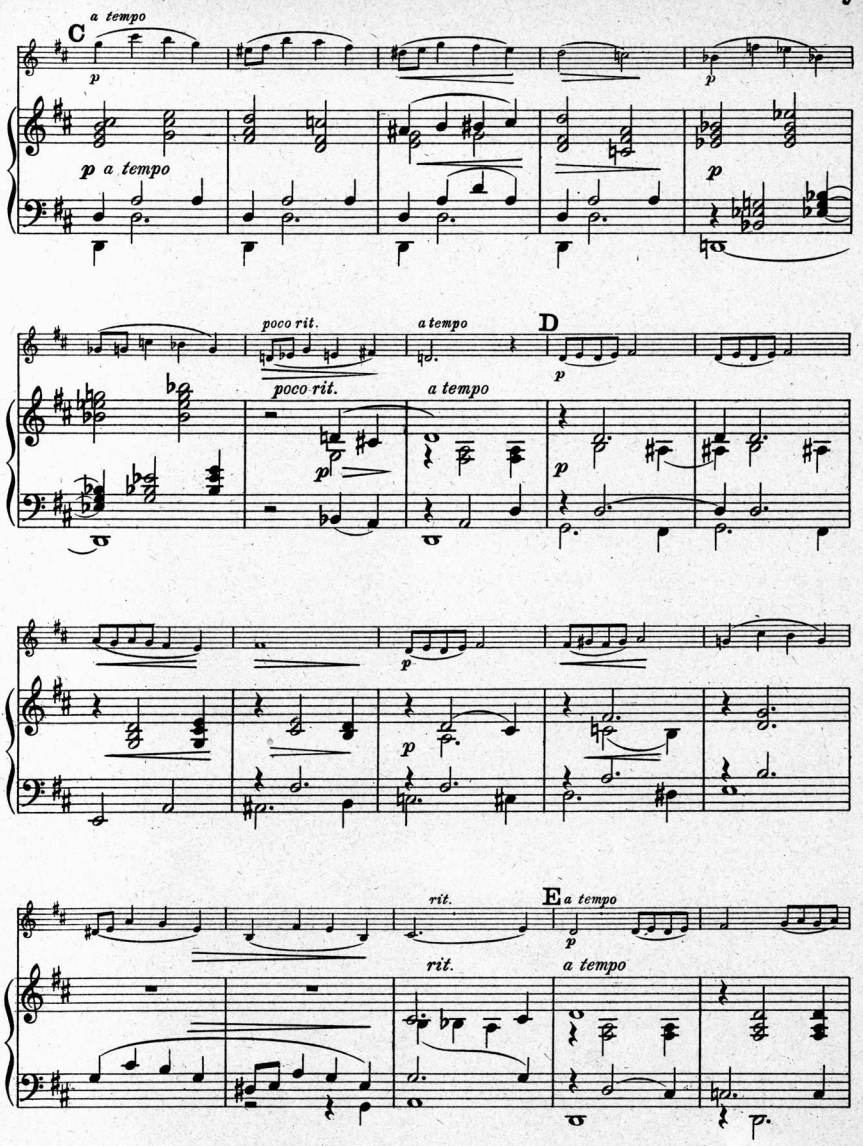
R. Heldburg.

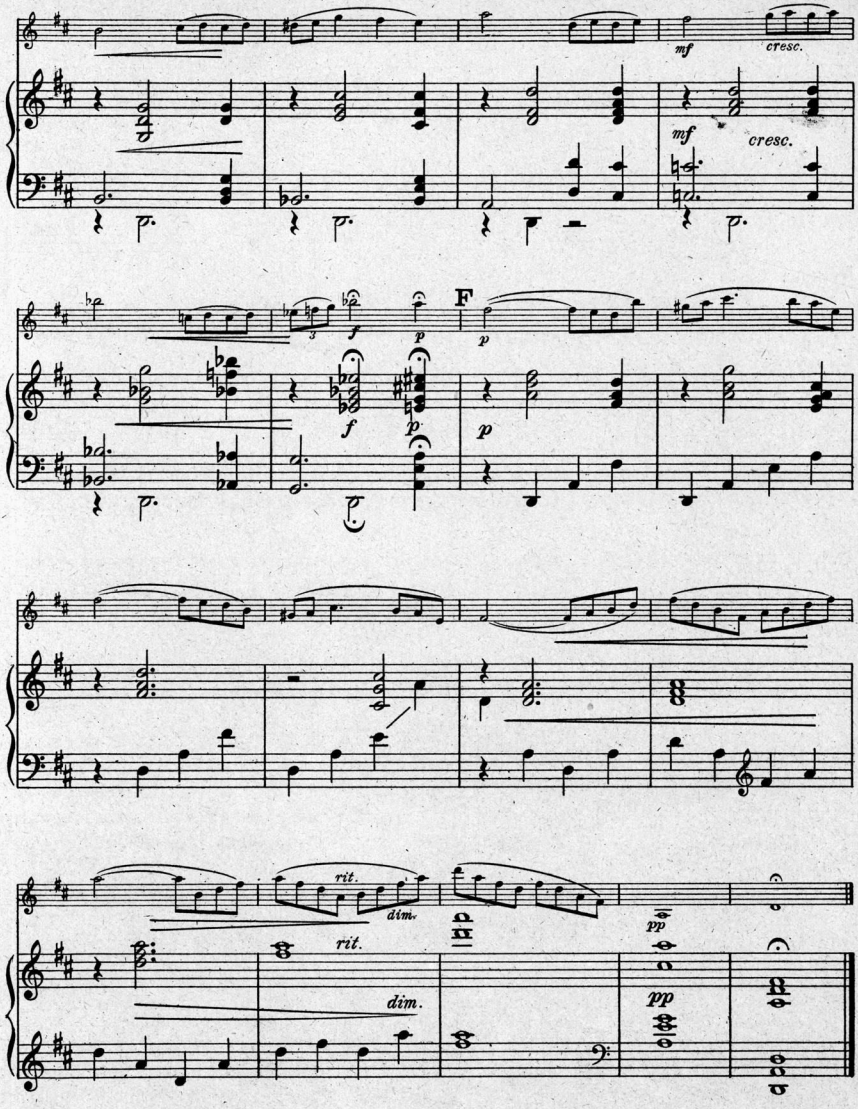


Verlag von Adolph Fürstner, Berlin.

6779. 6786. 6793.
A. 6782. 6789. 6796. F.

Der kleine Violinist
Der kleine Flötist
Der kleine Kammermusiker
} Band II.


C
a tempo
p
a tempo
poco rit.
a tempo
D
poco rit.
a tempo
rit.
E
a tempo
rit.
a tempo


mf
cresc.
mf
cresc.
F
f
p
rit.
dim.
rit.
dim.
pp
pp

Aufführungsrecht vorbehalten.

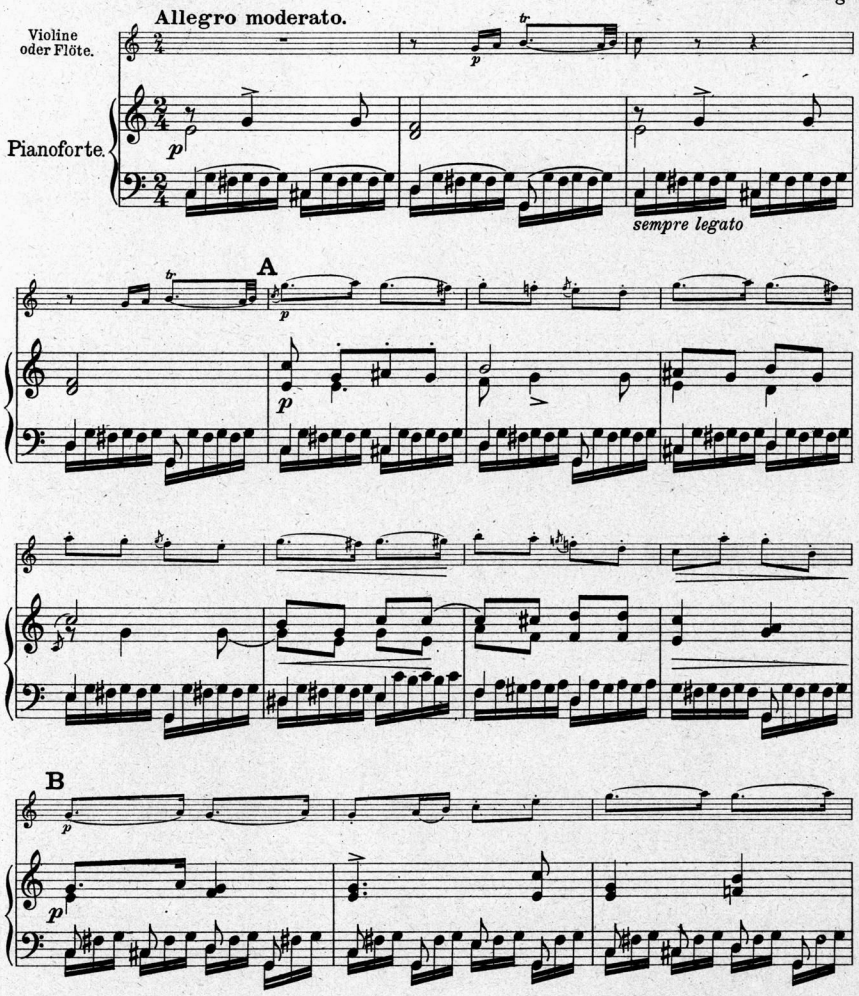
Nº 10.

Spinnerlied

aus der Oper

„Der fliegende Holländer“ von R. Wagner.

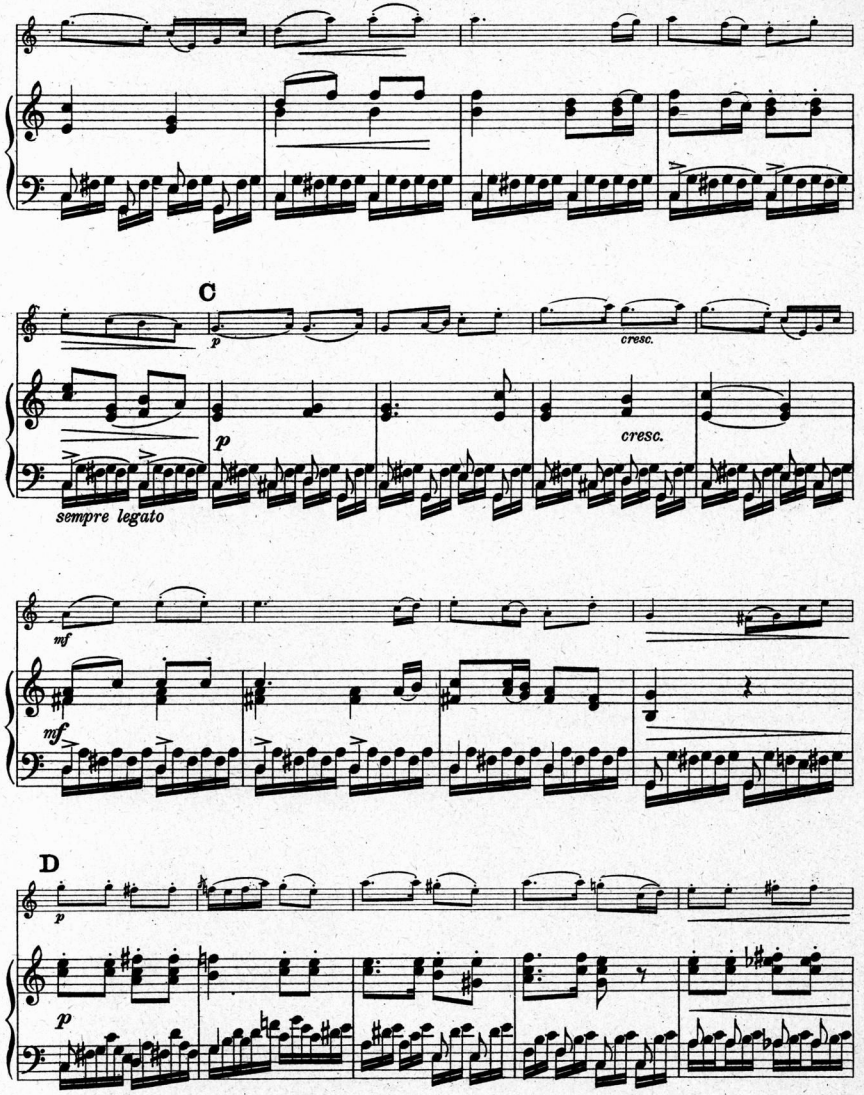
R. Heldburg.

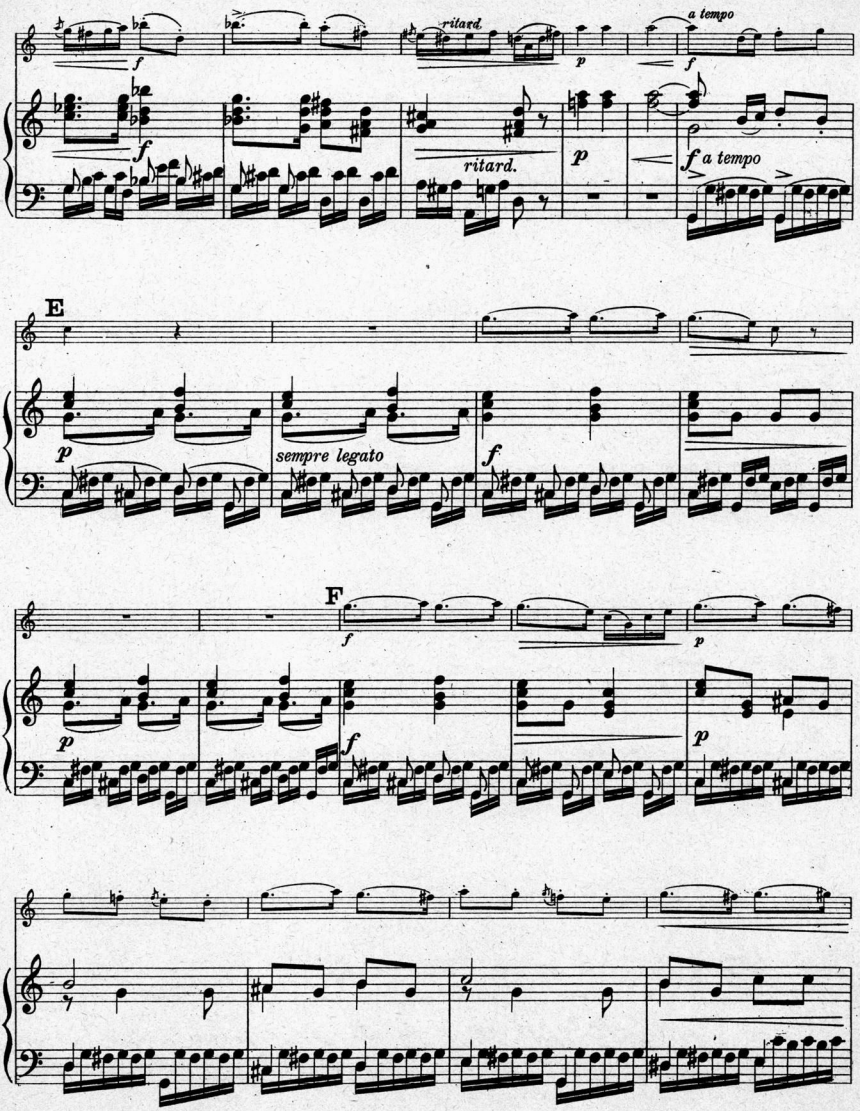


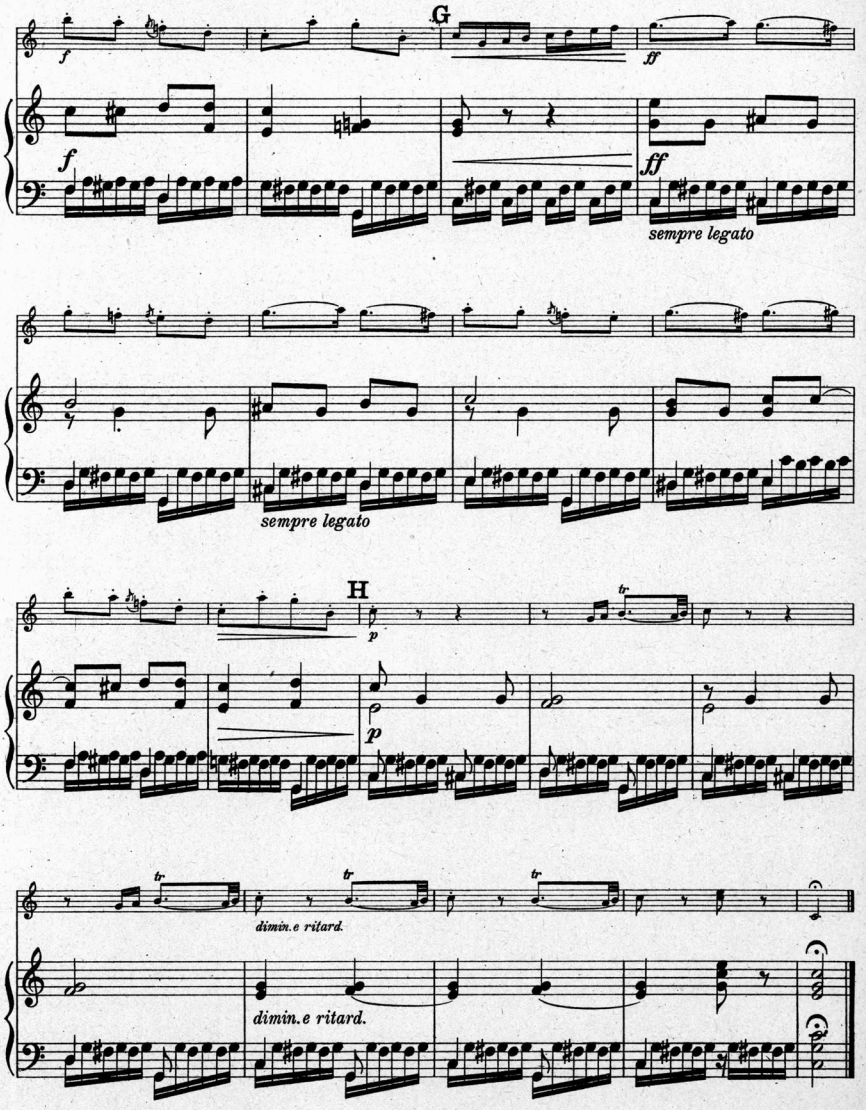
Verlag von Adolph Fürstner, Berlin.

6779. 6786. 6793.
6783. 6790. 6797.

Der kleine Violinist
Der kleine Flötist
Der kleine Kammermusiker
} Band II.


C
p
cresc.
p
cresc.
sempre legato
mf
mf
D
p
p


ritard.
a tempo
ritard.
a tempo
E
sempre legato
F


G
f
ff
sempre legato
H
p
tr
dimin.e ritard.

Aufführungsrecht vorbehalten.

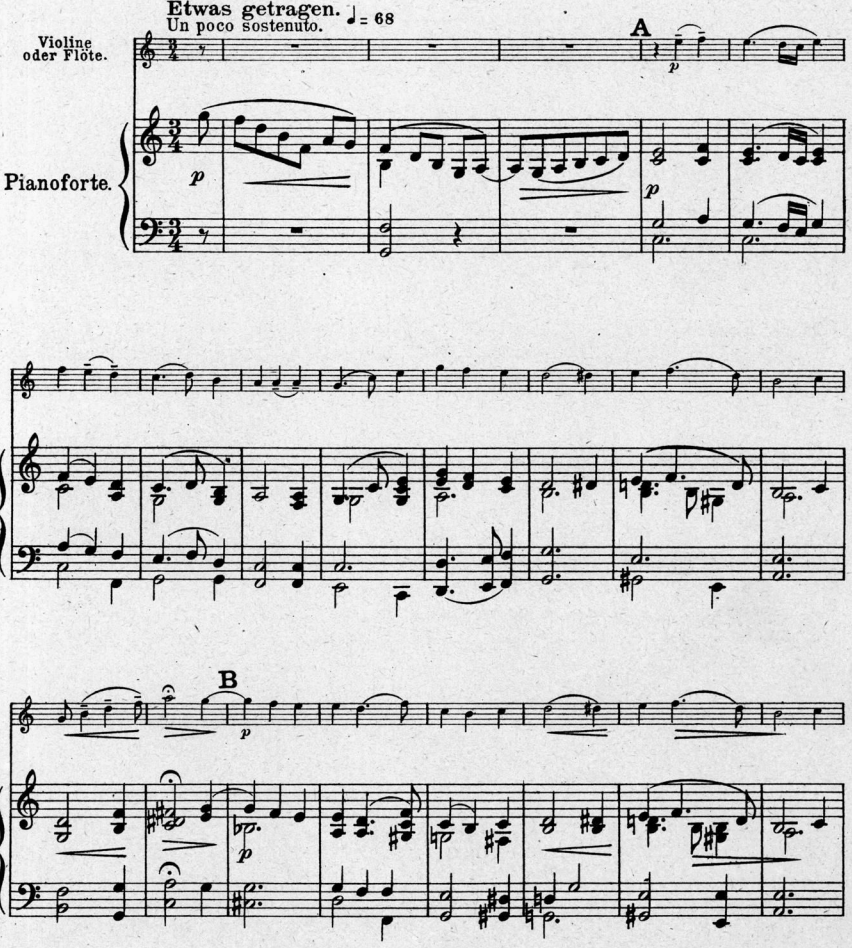
№ 11.

Arie des Tenors

aus der Komödie für Musik

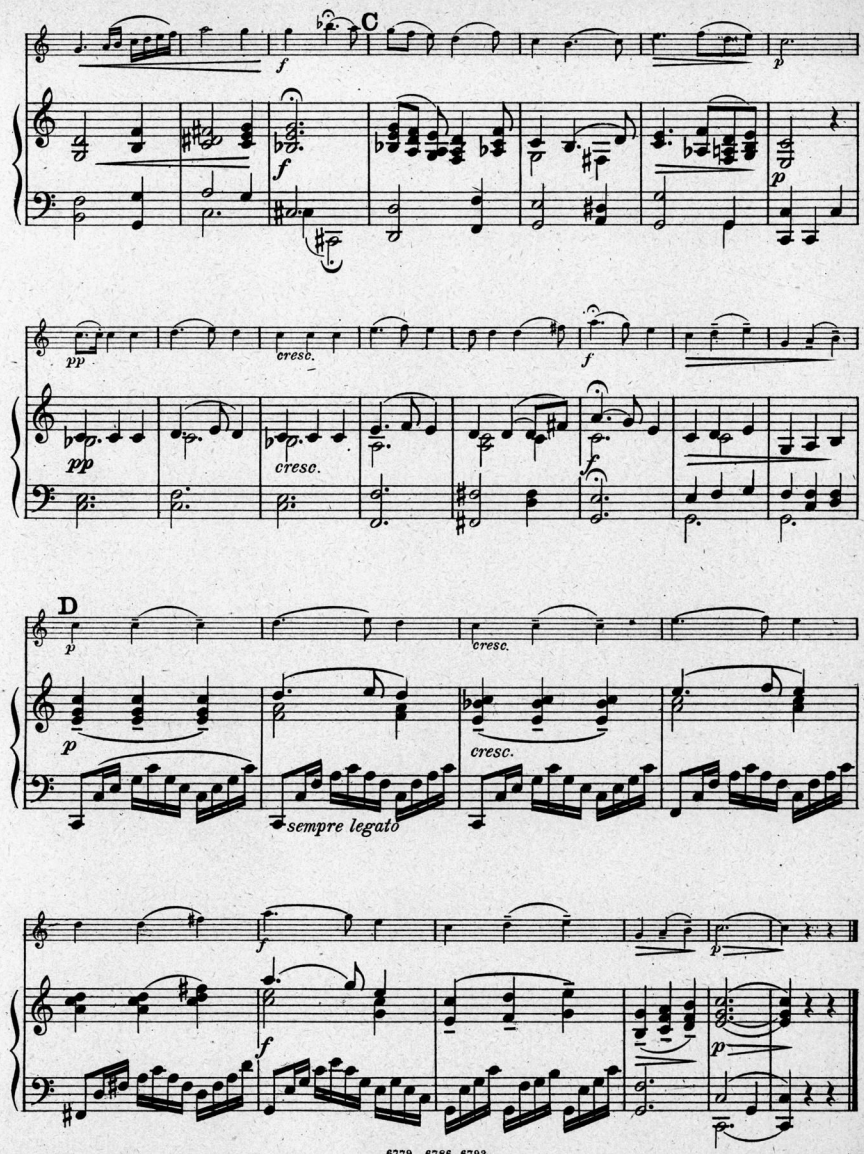
„Der Rosenkavalier“ von R. Strauß.

R. Heldburg.



Copyright 1913 by Adolph Fürstner.
Verlag von Adolph Fürstner, Berlin-Paris.

6779. 6786. 6798.
A. 6784. 6791. 6798. F.


C
D
sempre legato

Nº 12.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Chor und Marsch

aus der Oper

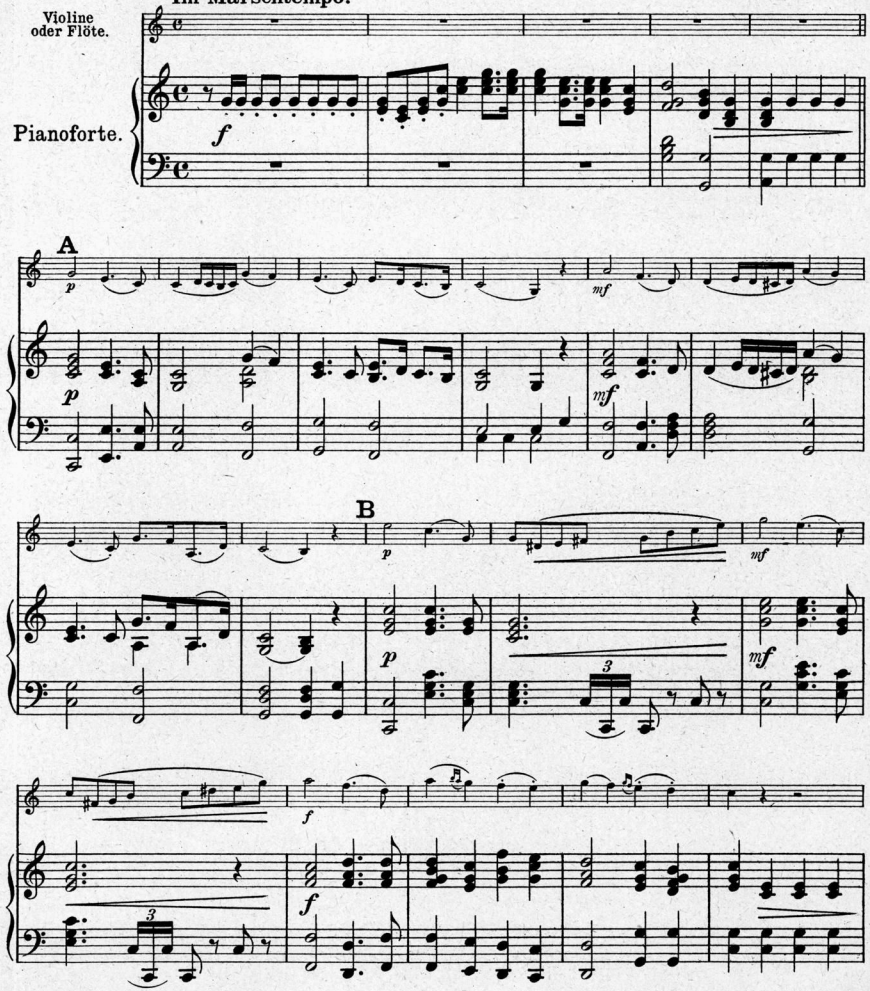
„Tannhäuser“ von R. Wagner.

R. Heldburg.

Im Marschtempo.

Violine oder Flöte.

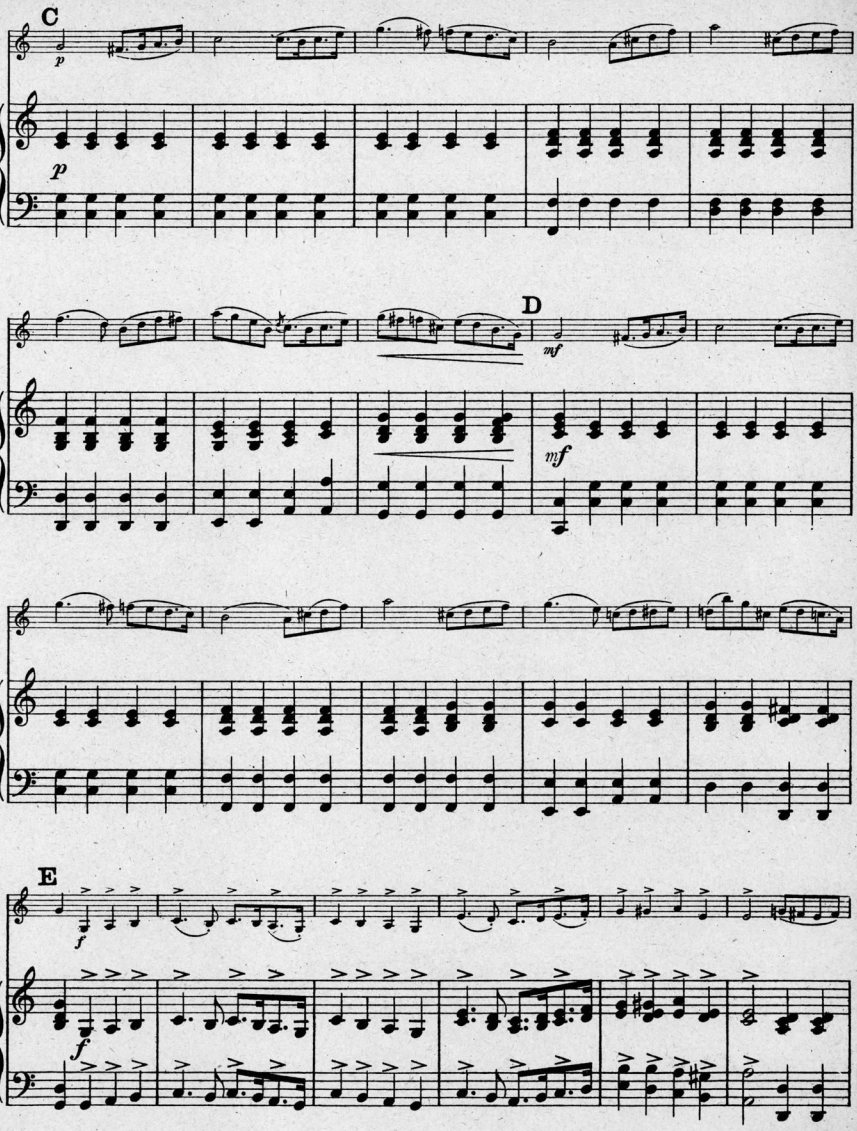
Pianoforte.

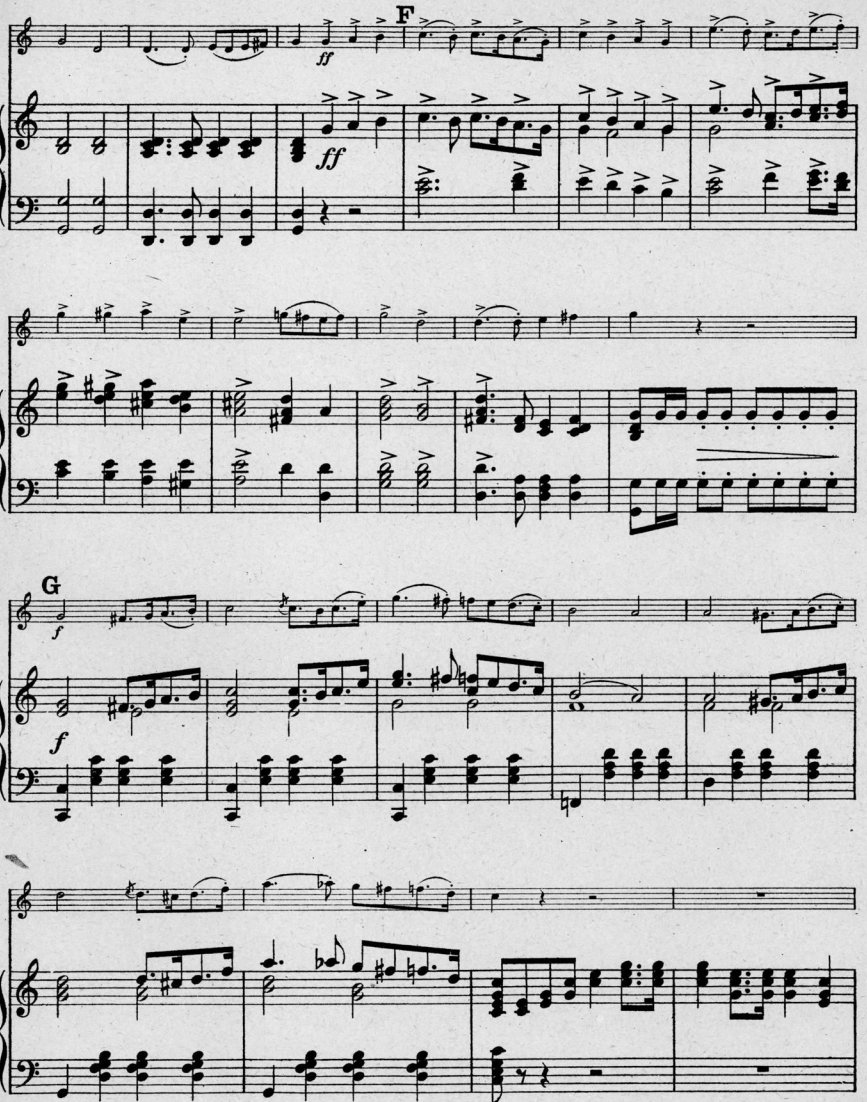


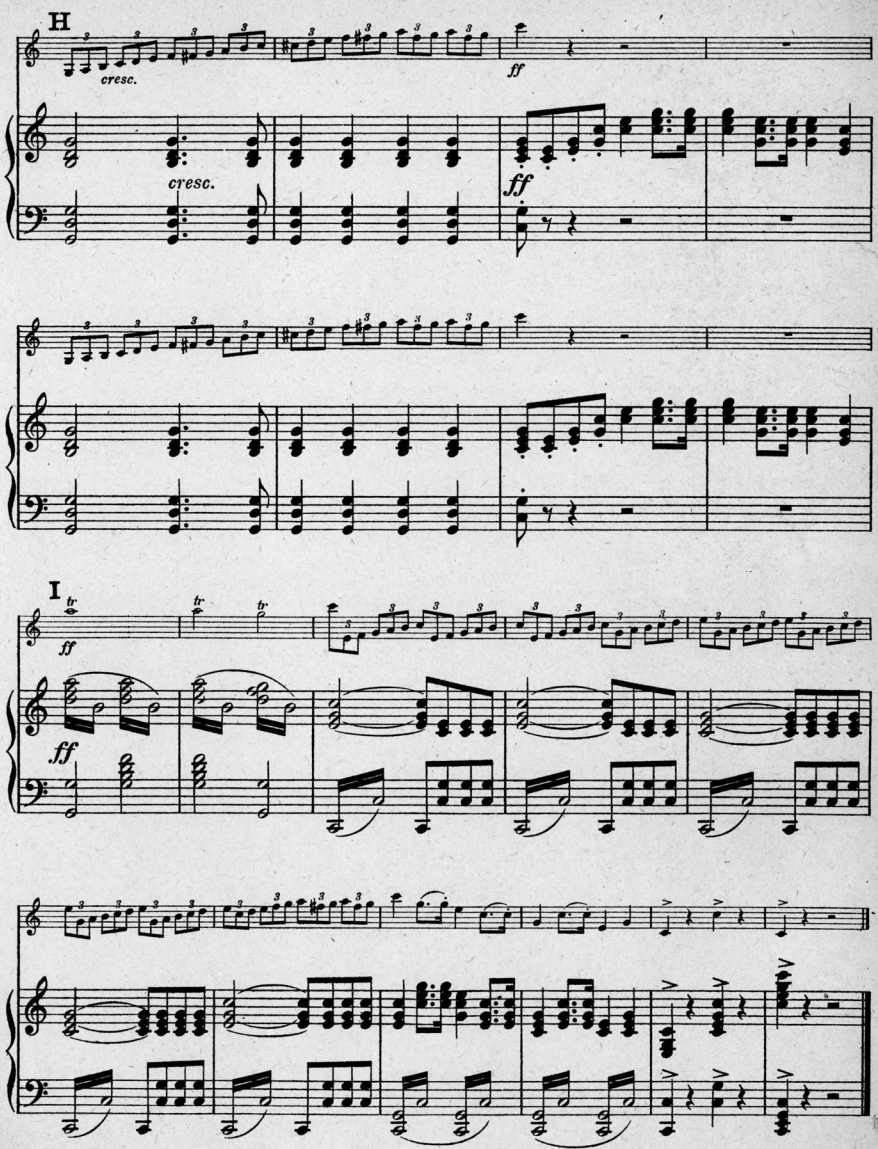
Verlag von Adolph Fürstner, Berlin.

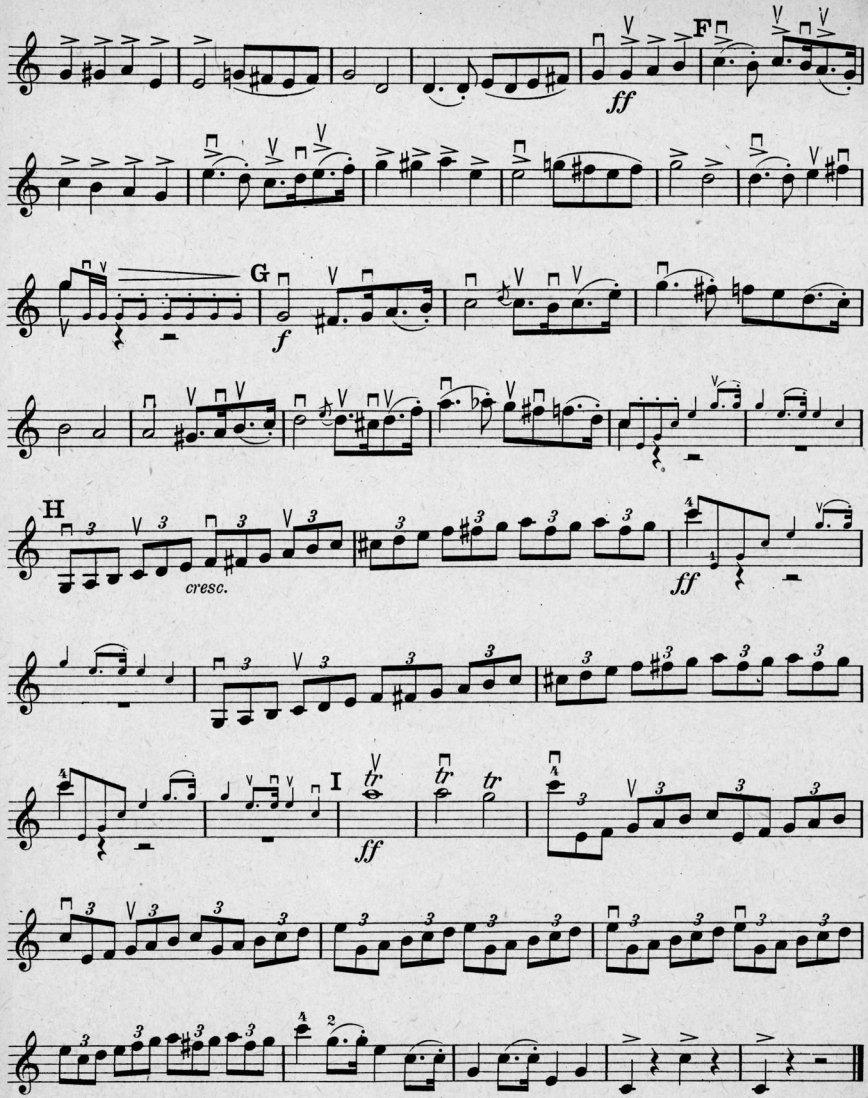
6779. 6786. 6793.
A. 6785. 6792. 6799. F.

Der kleine Violinist
Der kleine Flötist
Der kleine Kammermusiker
} Band II.


C
p
p
D
mf
mf
E
f
f


F
ff
ff
G
f
f


H
cresc.
cresc.
ff
ff
I
tr
tr
tr
ff
ff


F
ff
G
f
H
cresc.
ff
I
tr
tr
tr

Violine.

Aufführungsrecht vorbehalten.

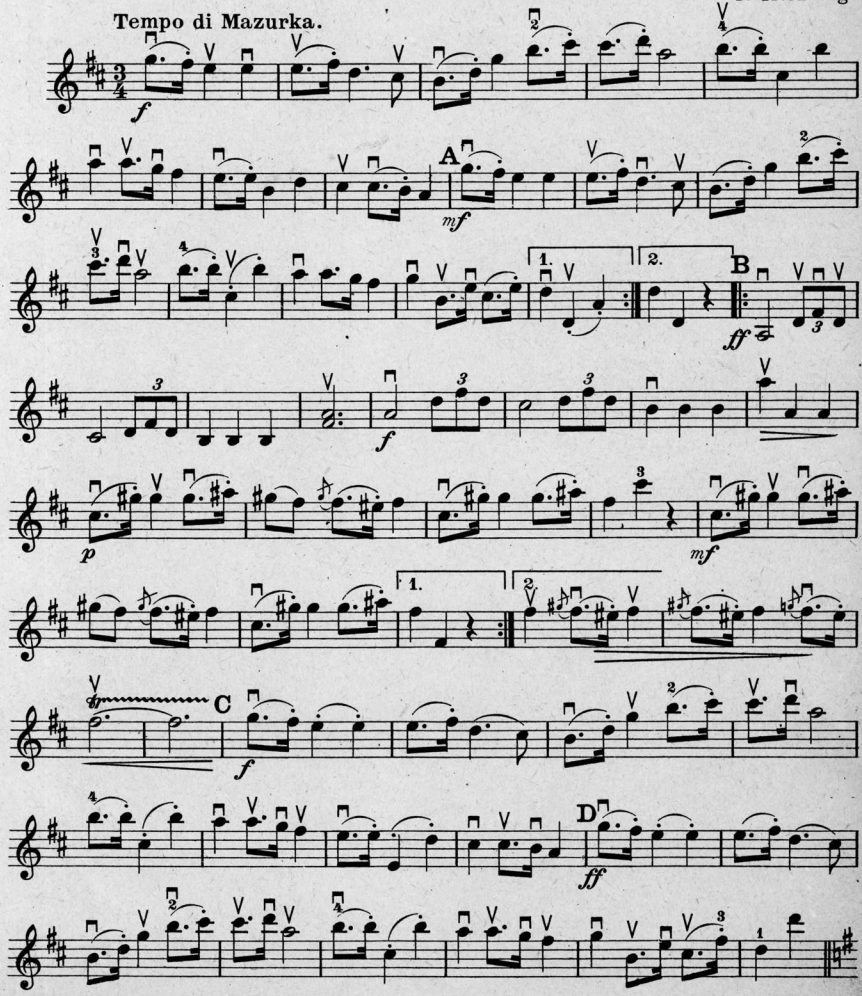
№ 7.

Mazurka

aus dem Ballet

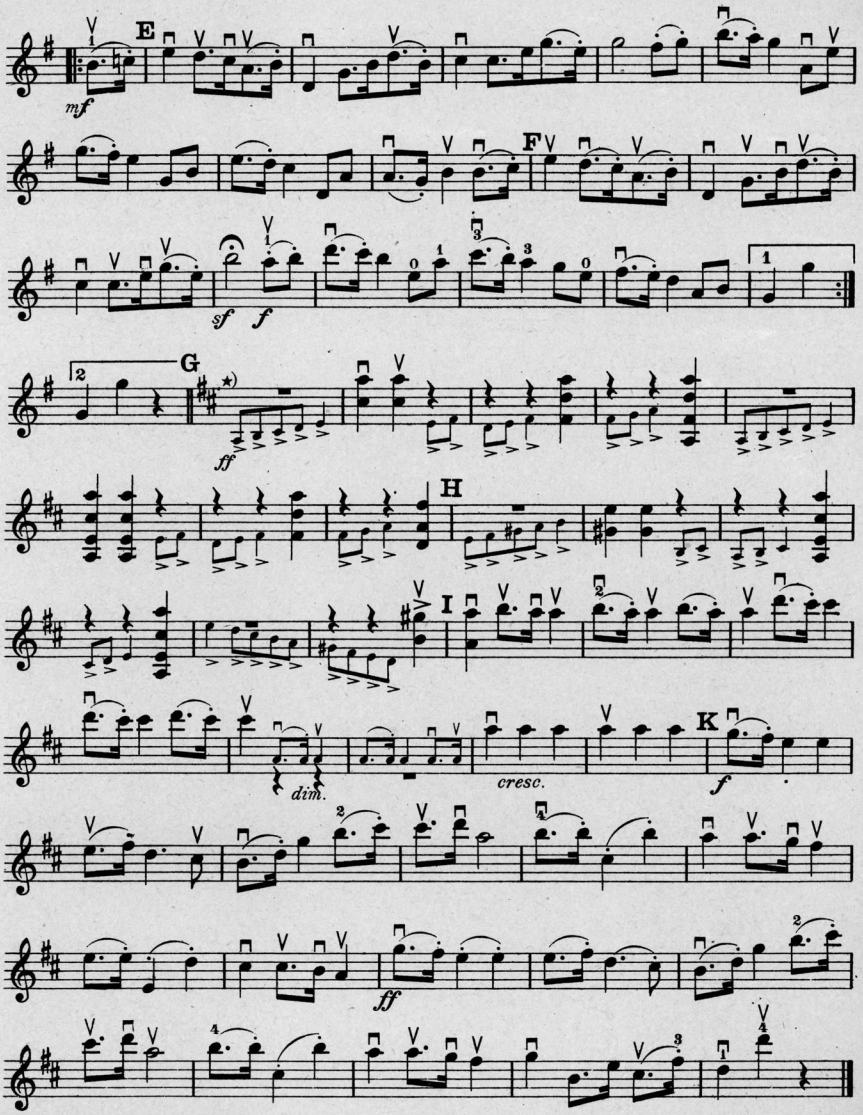
„Coppélia“ von L. Delibes.

R. Heldburg.



Verlag von Adolph Fürstner, Berlin.

6765. 6779. 6793.
A. 6766. 6780. 6794. F.



*) Wenn das Stück solo gespielt wird, gelten auch die kleinen Noten.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Violine.

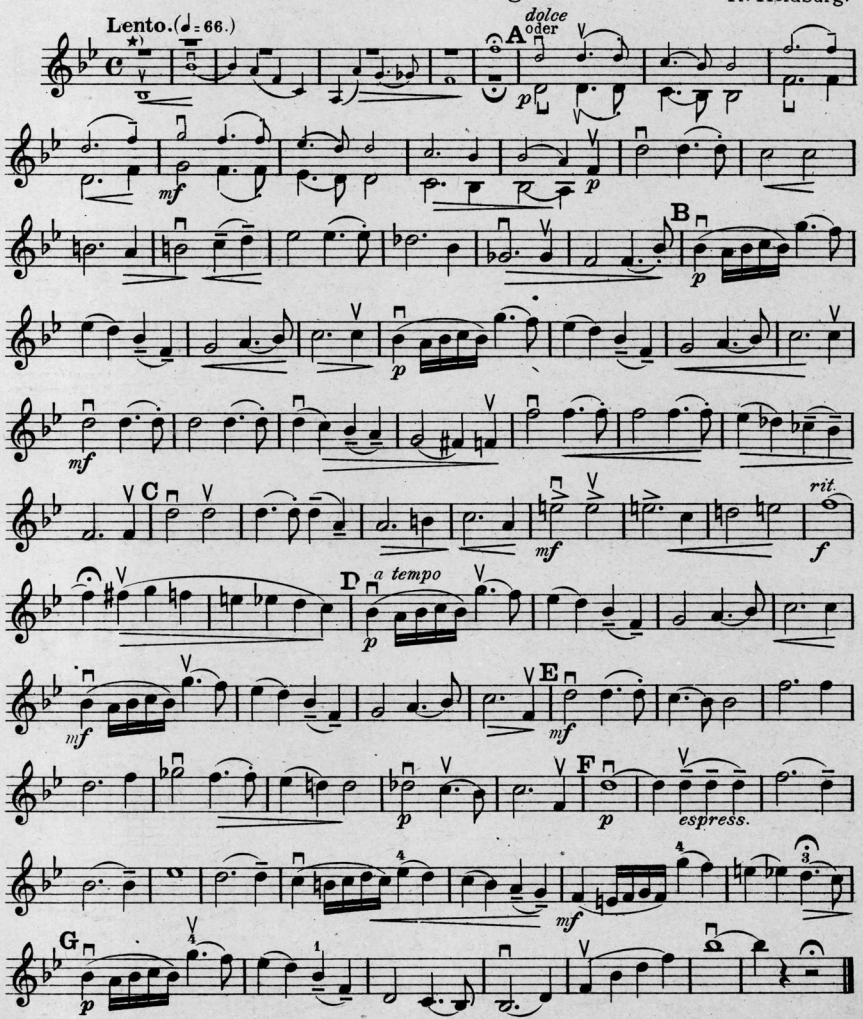
No 8.

Gebet: „Allmächt'ger Vater, blick' herab!"

aus der Oper

„Rienzi" von R. Wagner.

R. Heldburg.



*) Wenn das Stück solo gespielt wird, gelten auch die kleinen Noten.

Verlag von Adolph Fürstner, Berlin.

6765. 6779. 6793
A. 6767. 6781. 6795. F.

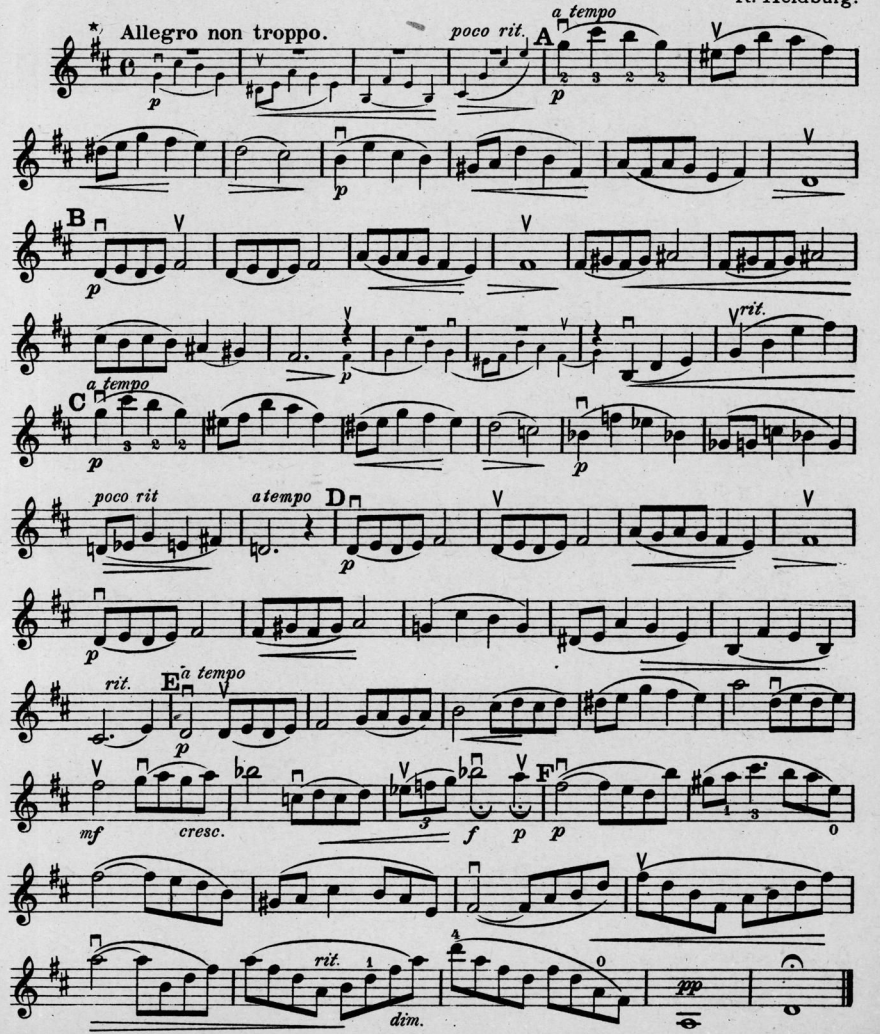
Aufführungsrecht vorbehalten.

Nº 9.

Berceuse. (Wiegenlied.)

von C. Cui.

R. Heldburg.



*) Wenn das Stück solo gespielt wird, gelten auch die kleinen Noten

Verlag von Adolph Fürstner, Berlin 6765. 6779. 6793. A. 6768. 6782 6796 F.

Violine.

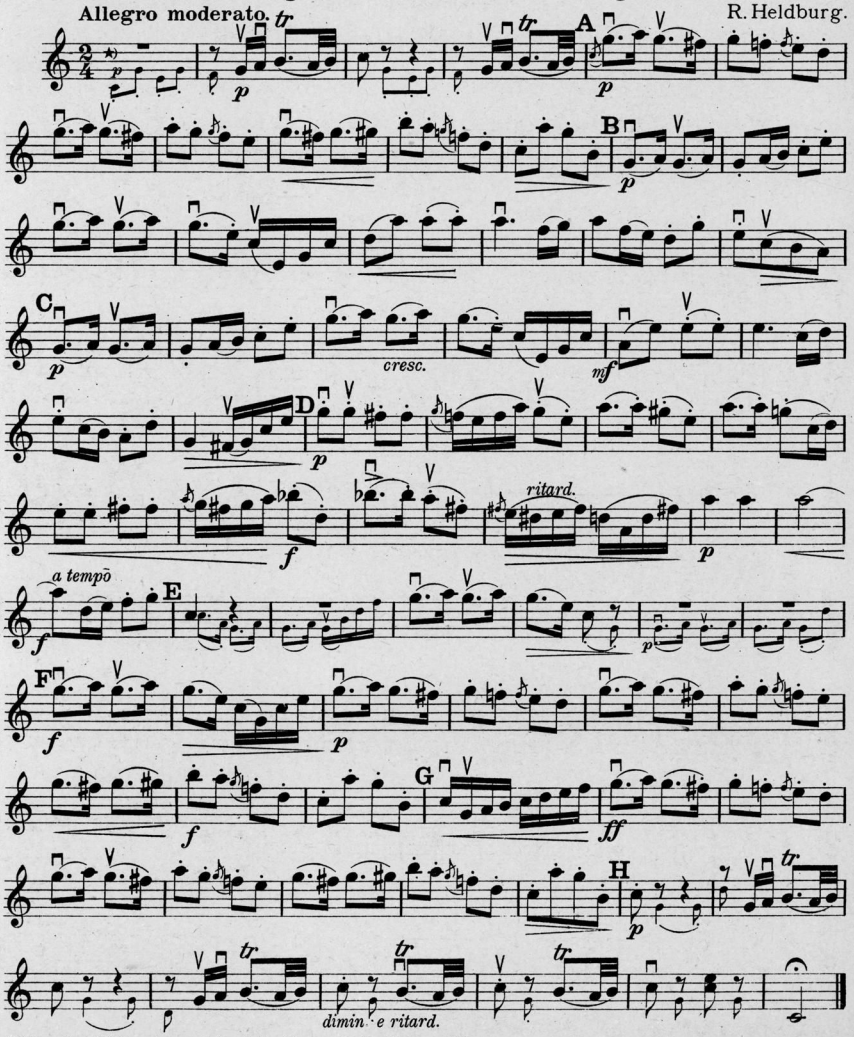
Nº 10.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Spinnerlied

aus der Oper

„Der fliegende Holländer“ von R. Wagner.



*) Wenn das Stück solo gespielt wird, gelten auch die kleinen Noten.

Verlag von Adolph Fürstner, Berlin.

6765. 6779. 6793.
A 6769. 6783. 6797. F.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Nº 11.

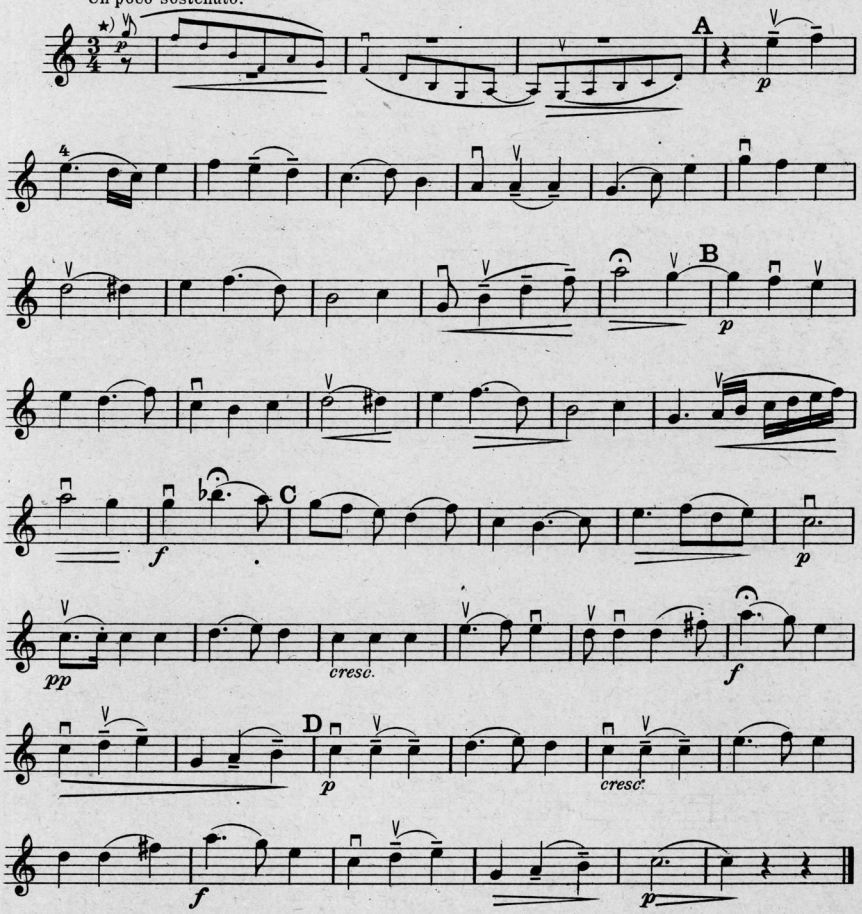
Arie des Tenors

aus der Komödie für Musik

„Der Rosenkavalier“ von R. Strauß.

Etwas getragen.
Un poco sostenuto.

R. Heldburg.



*) Wenn das Stück solo gespielt wird, gelten auch die kleinen Noten.

Copyright 1913 by Adolph Fürstner
Verlag von Adolph Fürstner, Berlin-Paris.

6765. 6779. 6793.
A 6770. 6784. 6798. F.

Nº 12.

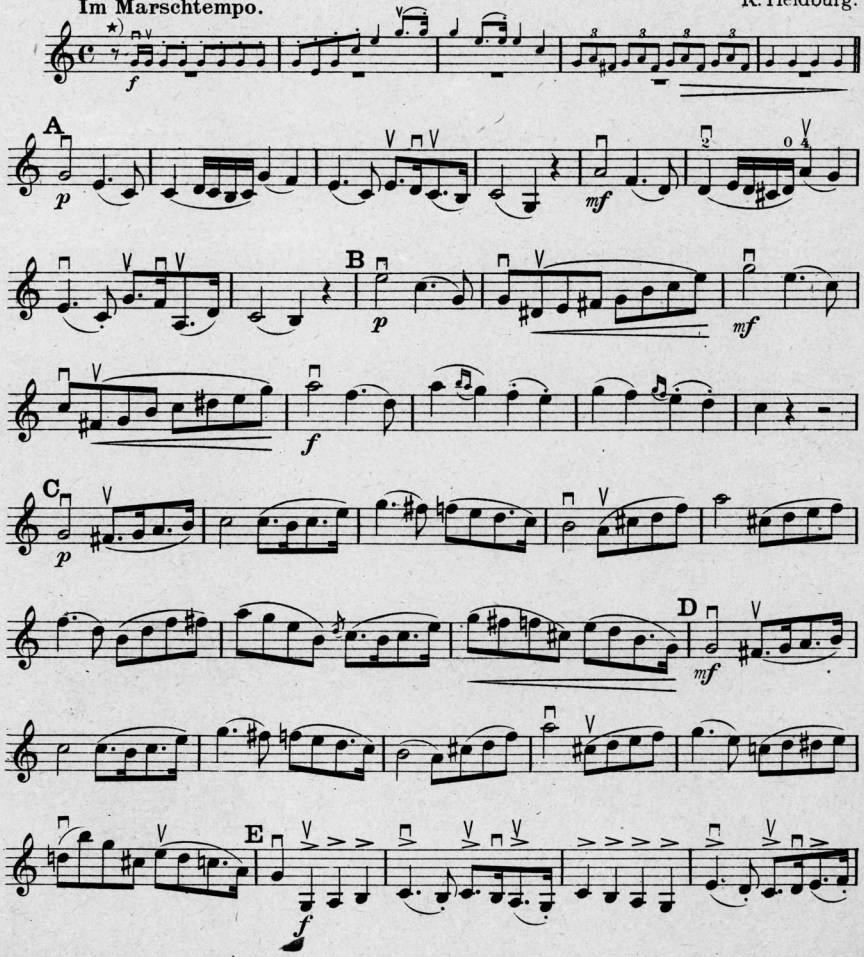
Chor und Marsch

aus der Oper

„Tannhäuser“ von R. Wagner.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Im Marschtempo. R. Heldburg.



*) Wenn das Stück solo gespielt wird, gelten auch die kleinen Noten.

Verlag von Adolph Fürstner, Berlin.
6765. 6779. 6793.
A. 6771. 6785. 6799. F.