

Tömösváry Irma és Bakó László vendégföllépte.

Shakespeare

DEBRECZENI

Idénybérlet 135. szám.

Kedden 1895.



tragediája.

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Páratlan bérlet.

Márczius hó 19-én:

ROMEO és JULIA.

Tragédia 5 felvonásban. Irta: Shakespeare. Fordította: Szász Károly. (Rendező: Bács.)

SZEMÉLYEK:

Escalus, fejedelem Veronában —	—	Bács.	Sámson,)	—	Nagy J.
Páris, fiatal nemes, a fejedelem rokona	—	Nádasi.	Gergely,) szolgák a Capulet háznál	—	Takács.
Montague,) a két ellenséges ház feje	—	Némethy.	Péter,)	—	Krémer.
Capulet,)	—	Püspöki.	Ábrahám, szolga Mongtanenél	—	Csék.
Romeo, Montague fia	—	Bakó László.	Örtiszt	—	Szabó.
Mercutio, a tej-delem rokona, Romeo barátja	—	Tapolezay D.	Paris apródja	—	Takács Jol.
Benvolio, Montague rokona, Romeo barátja	—	Rózsahegy.	Montaguéné	—	Borcsainé.
Tybalt, Capuletné öcsese	—	Ferenczy	Capuletné	—	Bácsné.
Lőrincz barát	—	Sándor E.	Julia, leánya	—	Tömösváry Irma.
Boldizsár, Romeo szolgája	—	Vank.	Julia dajkája	—	Locsarekné.

Helyárak: Földszinti és I. emeleti páholy 9 korona (4 forint 50 krajczár) Családi páholy 12 korona (6 frt) II. em. páholy 6 korona (3 frt) I. r. támlásszék az első négy sorban 2 korona 40 fillér (1 frt 20 kr) II. r. támlásszék V—X. sorig 2 korona (1 frt) III. r. támlásszék XI—XIV. sorig 1 korona 60 fillér (80 kr.) Emeleti zártszék a két első sorban 1 korona 20 fillér (60 kr.) a többi sorokban 1 korona (50 kr.) Földszinti álló hely 80 fillér (40 kr.) Támla- és katonajegy a földszintre 60 fillér (30 kr.) Karzat 40 fillér (20 kr.) Vasár- és ünnepnapokon 60 fillér (30 kr.)

Jegyek előre valthatók a színházi pénztárnál d. e. 9—12-ig, d. u. 3—5-ig.

Esti pénztárnyitás 6 órakor.

Kezdet 7, vége 9¹ órakor.

Holnap Szerdán Márczius hó 20-án páratlan bérletszünetben Tömösváryné Farkas Irma urnő, Tömösváry Irma és Bakó László vendégfölléptével:

A HOL UNATKOZNAK.

Vígjáték 3 felvonásban, írta: Pailleron.

Mártius hó 26-án, STRAKOSCH FEEEA opera énekesnő föllépte.

Legközelebb színre kerül itt először: „Papa felesége” énekes vígjáték.

Előkészületen: „Hollandi apród”, „Téli”, népszínmű, és „Rigoletto” opera.

Kiváló tisztelettel

Tiszay Dezső igazgató.

Folyó szám: 170.