

TARTALOM

D. TÓTH JUDIT: Makrina jegyességei (<i>Makrina paideiája</i>).....	7
BÓDI KATALIN: Szerelmi kommunikáció a XVII. században (<i>A Portugál levelek</i>)	28
GORETTY JÓZSEF: „Kis, kedves női lábakat” (<i>A Jevgenij Anyegin mint eposzparódia</i>)	39
TIMÁR KRISZTINA: Én és te és semmi más – avagy változatok a hiányra, a vágyra és a vágy hiányára Emily Brontë költészetében	60
BERTA ERZSÉBET: Szerelem és (an)architektúra. <i>Reflexiók Goethe Die Wahlverwandtschaften (Vonzások és választások) című regényéhez</i>	71
LAPIS JÓZSEF: Az örök vőlegény – Don Juan és Nietzsche	111
KÁLAI SÁNDOR: Ajándékok (<i>Emile Zola: Pascal doktor</i>)	126
TAKÁCS MIKLÓS: „...száj nélkül esküszöm rád” – A líra Te kérdése a szerelmes és istenes versekben.....	134
CSATÁRI ANNAMÁRIA: Jane olvasata, avagy lehet-e Jane Grayból Jane Eyre?	142