

DEBRECENI



VÁROSI SZÍNHÁZ

Folyó szám 130

Bérlet 107. szám „B.”

Kedden, 1900. évi

február hó 6-án,

tizenkettedszer:

Sulamith.

Zsidó dalmű 5 képben. Írta: Goldfaden Dávid. Héber eredetiből fordította: Faragó Ödön. Zenéjét szerzte: Davidsohn Emánuel.

1-ső kép: „**A kut és a vadmacska.**”
 Monaoch, bethlehemi polgár — Bartha István. Czingitang, Absolon néger szolgája — ifj. Szathmáry Á.
 Sulamith, leánya — Bödi Ella. Pásztorok. Jeruzsálembe vándorló zsidók, papok, leviták. Történik Betlehem és Jeruzsálem közt elterülő pusztaságon, Krisztus születése előtt
 Absolon, fiatal harcos, a makkabeusok törzséből Környey Béla.

2-ik kép: „**A jeruzsálemi szüret.**”
 Absolon — Környey Béla. Egy ifju — Szabó Sándor.
 Chananja, ifju zsidó, barátja — Serfözy Gy. 1-ső — Makrayné.
 Czingitang, Absolon szolgája — ifj. Szathmáry Á. 2-ik } zsidó leány — Bárdos Irma.
 Abigail, hohanita leány — F. Kállai Lujza. 3-ik } — Bartháné L.
 A főpap — Csatár Győző. Zsidó népség, legények, leányok. Papok, leviták, zászlóvivők. Történik Jeruzsálem mellett egy szőlőkertben.
 Egy pap — Karacs Imre.

3-ik kép: „**Absolon és Abigail.**”
 Absolon — Környey Béla. Egy pap — Karacs Imre.
 Abigail, felesége — F. Kállai Lujza. Czipora, Abigail dajkája — Szigeti Lujza.
 Czingitang — ifj. Szathmáry Á. Siratóasszonyok, cselédek, szolgák. Tört. Jeruzsálemben, Absolon házában

4-ik kép: „**Sulamith keserve.**”
 Monaoch — Bartha István. Egy ifju — Pálfi B.
 Sulamith, leánya — Bödi Ella. Absolon — Környey Béla.
 Gideoni Joáb, fiatal harcos — Bay László. Zsidó harcosok, öz férfiak, szolgák, női cselédek. Történik Bethlemben, Monaoch házában.
 Akimadáb, gazdag kereskedő } Sulamith kérői Rubos Árpád.
 Náthán, a főpap helyettese — Makray Dénes.

5-ik kép: „**Dicsértessék az ur neve.**”
 Monaoch — Bartha István. A főpap — Csatár Győző.
 Sulamith — Bödi Ella. Lakodalmas nép, ifjak, szüzek, papok, leviták, kis papfiuk. Történik Absolon — Környey Béla. Bethlemben, a templomban.

A darab új díszleteit Gyöngyösy Viktor festette. Az új jelmezek pedig a színház szabóműhelyében Sütő Imre főruhatáros felügyelete alatt készültek.

Helyárok: mint rendesen.

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7, vége 9¹/₂ órakor.

Holnap, szerdán, február 7-én bérlet 108. szám „C”

Folt, a mely tisztít.

Dráma 4 felvonásban. Írta: Echegaray.

Műsor: Csütörtökön, febr. 8-án bérlet 109. szám „A” — **A Gésák, vagy: Egy japán teaház története.** Operette 3 felvonásban. Zenéjét szerzte: Sidney Jones. Pénteken, febr. 9-én bérlet 110. szám „B” — újdonságul először: **Az állatszeliiditő.** Vigjáték 3 felvonásban. Szombaton, febr. 10-én bérlet 111. szám „C” **A görög rabszolga.** Vasárnap, febr. 11-én két előadás; délután 3 órakor félhellyárral: **A baba.** Operette 4 felvonásban. Zenéjét szerzte: Audran E. este 7 és fél órakor bérletszünetben: **Árgyil királyfi és Tündér Ilona.** Tündérrege 3 szakaszban.