

EDITION SCHOTT

EINZEL-AUSGABE

03525

Das Krüglein

»Zu dem Brunnen ging ein Krug«



R. VOLKMANN

GESANG

mit Klavierbegleitung

LÉDERER ISTVÁN
kötöny és zenemű kereskedés
Budapest, Erzsébet-körút 36.

Originale u. Bearbeitungen sind ausschließlicher Eigentum von B. Schott's Söhne für alle Länder

Jede Nummer 20 Pfennig

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ LEIPZIG LONDON BRUXELLES PARIS



Das Krüglein.

Ungarisches Volkslied

Robert Volkmann, Op. 72 No. 3

Singstimme. *Andante.* *mf*

Zu dem Brun_nen

PIANOFORTE. *mf* *mp*

p ritard. *tr*

ging ein Krug, den ein roth_braun Mägd_lein trug:

ritard. *pp*

a tempo *mf* *p rit.* *3* *a tempo*

war_ten hat der Krug da müs_sen, weil sie ih_ren Schatz that küs_sen.

a tempo *mp* *pp rit.* *a tempo*

mf *p rit.*

Zu dem Brun_nen ging ein Krug, den ein blei_ches Mägd_lein trug:

rit. *pp*



a tempo
mf Bleich der Mond ist auf-ge-gan-gen, *p rit.* blei-cher noch sind Mägd-leins Wan-gen.

a tempo
mp *rit.* *pp*

Più lento.
mp Krüglein geht zum Quell nicht mehr, *poco cresc.* und des Mägd-leins Herz ist schwer:

p *mp* *cresc.*

mf „Gott, mein Gott, du *cresc.* lässt mich's büßen, *poco acceler.* dass ich meinen Schatz *f*

mf *cresc.* *poco acceler.* *f*

p *poco rit.* *tr* that küssen.“

poco rit. *p*



EDITION SCHOTT

JEDE Nr. 20 Pfg.

EINZEL-AUSGABE

JEDE Nr. 20 Pfg.

Die Edition Schott erstrebt das hohe Ziel, mustergültig zu sein:

in ihrer umfassenden Auswahl — in ihrem volkstümlichen Einheitspreis
in Druck, Papier und Ausstattung — in sämtlichen Bearbeitungen und Bezeichnungen

Abteilung 14

GESANGSMUSIK MIT KLAVIERBEGLEITUNG

Jede Nr. 20 Pfg.

hoch = Sopran oder Tenor — mittel = Mezzosopran oder Bariton — tief = Alt oder Baß.

Wenn bei den Liedern keine Stimmelage angegeben ist, sind dieselben für hohe und mittlere Singstimme ausführbar.

d. = deutsch — f. = französisch — e. = englisch — i. = italienisch — s. = spanisch.

Fortsetzung.

1. Einstimmige Lieder.		Schubert, b) Einzelausgaben:		Schubert ferner:		Schumann, ferner:		1459 Weber, Freischütz: Durch die	
01247 — do.	Nina	01296 — do.	Die Allmacht, Groß ist Jehova, h.	01356 — do.	Der Wanderer, Ich komme vom Gebirge her	01400 — do.	Die beiden Grenadiere, Nach Frankreich zogen	01460 — do.	Wälder, durch die Auen.
01248 — do.	F moll	01297 — do.	Am Meer, Das Meer erglänzte	01357 — do.	Mit dem grünen Lautenbunde, Schad um das schöne	01401 — do.	hoch	01461 — do.	Leise, leise fromme Weise, d. fr.
01249 — do.	E moll	01298 — do.	Die Post, Von der Straße her, h.	01358 — do.	hoch	01402 — do.	mittel	01462 — do.	Und ob die Wolke (Cav.) d. fr.
01250 Peters, Rheinlied, Strömtherbei, h.	D moll	01300 — do.	hoch	01359 — do.	Das Wandern, Das Wandern ist des Müllers Lust, Des Mädchens Klage, Der Eichwald braust, h.	01403 — do.	hoch	01463 — do.	Was gleicht wohl auf Erden (Jägerchor)
01251 — do.	tief	01301 — do.	hoch	01360 — do.	hoch	01404 — do.	hoch	01464 Wilhelm, Die Wacht am Rhein, Es braust ein Ruf	hoch
01252 — do.	hoch	01302 — do.	hoch	01361 — do.	hoch	01405 — do.	hoch	01465 — do.	tief
01253 — do.	tief	01303 — do.	hoch	01362 — do.	hoch	01406 — do.	hoch	01466 Yradier, La Paloma (Die Taube)	hoch
01255 Raff, Sei still, Ach, was ist Leben doch so schwer	hoch	01304 — do.	hoch	01363 — do.	hoch	01407 — do.	hoch	01467 — do.	tief
01256 Reissiger, Felice notte Marietta, Wo sich das Meer	hoch	01305 — do.	hoch	01364 — do.	hoch	01408 — do.	hoch	Richard Wagner	
01257 — do.	tief	01306 — do.	hoch	Schumann, a) in handl. Bändchen:		01409 — do.	hoch	Rienzi	
01258 — do.	tief	01307 — do.	hoch	Cyklen und ausgewählte Lieder		01410 — do.	hoch	0171/2 — Arie des Friedensboten: Ich sah die Städte	
01259 — do.	tief	01308 — do.	hoch	Frauenliebe und Leben: Seit ich ihn gesehen, Er der Herrlichste von allen, Ich kann's nicht fassen, nicht glauben, Du Ring an meinem Finger, Helfst mir, ihr Schwestern, Süßer Freund, An meinem Herzen, Nun hast du mir den ersten Schmerz getan		01411 — do.	hoch	0173/4 — Gebet des Rienzi: Allmächtiger Vater	
01260 — do.	tief	01309 — do.	hoch	01365-6 — do.		01412 — do.	hoch	Der fliegende Holländer	
01261 Schäffer, A., Das Pfäfflein, Vor Zeiten	mittel	01310 — do.	hoch	01367-8 — do.		01413 — do.	hoch	0191/2 — Lied des Steuermanns: Mit Gewitter u. Sturm	
01262 — do.	Baß	01311 — do.	hoch	01369-70 — do.		01414 — do.	hoch	0193/4 — Arie (Holländer) Die Frist ist um	
01263 — do.	mittel	01312 — do.	hoch	Dichterliebe, Im wunderschönen Monat Mai, Aus meinen Tränen sprießen, Die Rose, die Lilie, Wenn ich in deine Augen seh', Ich grölle nicht, Hör' ich das Liedchen klingen, Ein Jüngling liebt ein Mädchen, Am leuchten den Sommermorgen, Ich hab' im Traum geweinet, Allnächtlich im Traume, Aus alten Märchen winkt es, Die allen bösen Lieder		01415 — do.	hoch	0195/6 — Spinnerlied: Summ' und brumm'	
01264 — do.	Baß	01313 — do.	hoch	01371-2 — do.		01416 — do.	hoch	0197/8 — Ballade (Senta): Traft ihr das Schiff	
01265 Schäffer, H., Die Post im Walde, Im Walde rollt	hoch	01314 — do.	hoch	01373-4 — do.		01417 — do.	hoch	Tannhäuser	
Schubert, a) in handl. Bändchen:		01315 — do.	hoch	01375-6 — do.		01418 — do.	hoch	02319/20 — Tannhäuser Lied: Dir töne Lob	
Die schöne Müllerin: Das Wandern, Wohin? Ich höre ein Bächlein, Danksagung an den Bach, War es also gemeint, Der Neugierige, Ich frage keine Blume, Ungeduld, Ich schnitt es gern, Mit dem grünen Lautenbunde, Schad um das schöne, Die liebe Farbe, In Grün will ich mich kleiden, Die böse Farbe, Ich möchte ziehen in die Welt hinaus, Trockne Blumen, Ihr Blümlein alle		01316 — do.	hoch	Myrthen und Liederkreis, Auswahl		01419 — do.	hoch	02821/2 — Arie der Elisabeth: Dich, teure Halle	
01266-7 — do.		01317 — do.	hoch	Myrthen: Widmung, Nußbaum, Die Lotosblume, Hauptmanns Weib, Du bist wie eine Blume		01420 — do.	hoch	02823/4 — Gesang Wolframs: Blick' ich umher	
01268-9 — do.		01318 — do.	hoch	Liederkreis: Waldesgespräch, Die Stille, Mondnacht, Frühlingstraum, Ich träume von bunten Blumen, Doppelgänger, Still ist die Nacht		01421 — do.	hoch	02825,6 — Gebet der Elisabeth: Allmächtige Jungfrau	
01270-1 — do.		01319 — do.	hoch	01377-8 — do.		01422 — do.	hoch	02827/8 — Lied an den Abendstern	
Ausgewählte Lieder I		01320 — do.	hoch	01379-80 — do.		01423 — do.	hoch	Lohengrin	
Winterreise: Gefrorene Tränen, Der Lindenbaum, Frühlingstraum, Die Post		01321 — do.	hoch	01381-2 — do.		01424 — do.	hoch	02846/7 — Elsas Traum: Einsam in trüben Tagen	
Ausgewählte Lieder II		01322 — do.	hoch	Ausgewählte Lieder I		01425 — do.	hoch	02848/9 — Brautlied: Treulich geführt	
Heidenröslein, Des Mädchens Klage, Ständchen, Horch, horch		01323 — do.	hoch	Frühlingsfahrt, Mit Myrthen und Rosen, Wanderlied, Wohlauf noch getrunken, Sonntags am Rhein, Tragödie: 1. Entlieh' mit mir, 2. Es fiel ein Reif, 3. Auf ihrem Grab		01426 — do.	hoch	02850/1 — Duett (Lohengrin, Elsa): Das süße Lied verhält	
01272-3 — do.		01324 — do.	hoch	01383-4 — do.		01427 — do.	hoch	02852/3 — Lohengrins Verweis: Atmet du nicht	
01274-5 — do.		01325 — do.	hoch	01385-6 — do.		01428 — do.	hoch	02854/5 — Gralserszählung: In fernem Land	
01276-7 — do.		01326 — do.	hoch	01387-8 — do.		01429 — do.	hoch	Tristan und Isolde	
Ausgewählte Lieder III		01327 — do.	hoch	Ausgewählte Lieder II		01430 — do.	hoch	02865 — Liebesduett: O sink hernieder	
Erlkönig, Frühlingstraum, Jägers Abendlied, Lob d. Tränen, Sei mir gegrüßt, Allmacht		01328 — do.	hoch	Schöne Wiege meiner Leiden, Die beiden Grenadiere, Volksliedchen, Wenn ich früh in den Garten geh', Die Soldatenbraut, Marienwürmchen, Der arme Peter: 1. Der Hans u. die Grete, 2. In meiner Brust, 3. Der arme Peter wankt vorbei, Aufträge, An den Sonnenschein		01431 — do.	hoch	02863/4 — Isolde's Liebestod: Mild und leise	
01278-9 — do.		01329 — do.	hoch	01389-90 — do.		01432 — do.	hoch	Meistersinger	
01280-1 — do.		01330 — do.	hoch	01391-2 — do.		01433 — do.	hoch	018-9 — Fanget an	
01282-3 — do.		01331 — do.	hoch	01393-4 — do.		01434 — do.	hoch	020-1 — Am stillen Herd	
Ausgewählte Lieder IV		01332 — do.	hoch	Schumann, b) Einzelausgaben:		01435 — do.	hoch	022 — Was duftet doch der Flieder	
Ave Maria, Die Forelle, Auf dem Wasser zu singen, Der Tod u. das Mädchen, An die Musik, Wanderers Nachtlied, Litanei, An die Leyer		01333 — do.	hoch	(Der arme Peter: 1. Der Hans u. die Grete, 2. In meiner Brust, 3. Der arme Peter wankt vorbei, h.)		01436 — do.	hoch	023 — Johannes David, Am Jordan	
01290-1 — do.		01334 — do.	hoch	01395 — do.		01437 — do.	hoch	024 — Wahn! Wahn! Ueberall Wahn	
01292-3 — do.		01335 — do.	hoch	01396 — do.		01438 — do.	hoch	025-6 — Morgenlich leuchtend	
01294-5 — do.		01336 — do.	hoch	01397 — do.		01439 — do.	hoch	Siegfried	
		01337 — do.	hoch	01398 — do.		01440 — do.	hoch	063 — „Nothung! Nothung!“	
		01338 — do.	hoch	01399 — do.		01441 — do.	hoch	Walküre	
		01339 — do.	hoch			01442 — do.	hoch	061 — Leb wohl, du kühn, herrl. Kind	
		01340 — do.	hoch			01443 — do.	hoch	060 — Winterstürme wichen	
		01341 — do.	hoch			01444 — do.	hoch	059 — do.	
		01342 — do.	hoch			01445 — do.	hoch	058 — Ein Schwert verhielt mir	
		01343 — do.	hoch			01446 — do.	hoch	Fünf Gedichte	
		01344 — do.	hoch			01447 — do.	hoch	0131-2 — Der Engel	
		01345 — do.	hoch			01448 — do.	hoch	0133-4 — Stehe still	
		01346 — do.	hoch			01449 — do.	hoch	0135-6 — Im Treibhaus	
		01347 — do.	hoch			01450 — do.	hoch	0137-8 — Schmerzen	
		01348 — do.	hoch			01451 — do.	hoch	0140, 139 — Träume	
		01349 — do.	hoch			01452 — do.	hoch	0127 Beiden Grenadiere, Baß (Barit.)	
		01350 — do.	hoch			01453 — do.	hoch		
		01351 — do.	hoch			01454 — do.	hoch		
		01352 — do.	hoch			01455 — do.	hoch		
		01353 — do.	hoch			01456 — do.	hoch		
		01354 — do.	hoch			01457 — do.	hoch		
		01355 — do.	hoch			01458 — do.	hoch		

Die „Edition Schott“ oder ihre Kataloge sind in jeder Buch- und Musikalienhandlung erhältlich

Bei Bestellung genügt Angabe der Nummer

B. SCHOTT'S SÖHNE MAINZ — LEIPZIG — LONDON — BRÜSSEL — PARIS

Fortsetzung siehe Katalog.