

Az idegen fenomenológiáját tárgyaló nagyszabású vállalkozásának e kötetét Bernhard Waldenfels a normalizálás problematikája köré szervezi. A szerző a német filozófiai élet kimagasló alakja, a fenomenológiai hagyomány megújítója, s egyúttal a kortárs francia és angolszász szellemi élet kiváló ismerője. A normaalkotás és normalizálás határain, a normális és az anomália közötti feszültség nyomán kialakuló mezsgye az idegen birodalma. A saját és az idegen, a megszokott és a rendkívüli egymásba gabalyodó fogalmait Waldenfels többek között Canguilhem, Foucault, Merleau-Ponty és Kurt Goldstein munkáira támaszkodva térképezi fel – a fenomenológia legújabb kihívásait szem előtt tartva.