

Ma két előadás.

Délután 3 órakor

leszállított helyárrakkal:

DEBRECZENI



VÁROSI SZÍNHÁZ

Folyó szám 195.

Vasárnap, 1898. évi

április hó 17-én

Este 7¹/₂ órakor

rendes helyárrakkal:

Bérlet 151. szám.

Páratlan

TRILBYK (AGGSZÜZEK.)

Eredeti fővárosi bohózat 3 felvonásban. (A Trilby című dráma paródiája.) Írta Feld Máttyás. Zenéjét szerző Fodor Bertalan.

S Z E M É L Y E K:

Stern Romeo, pomádégváros	—	Sziklay Miklós.	Billentyű Máttyás, zongoratanár	—	Rubos Árpád.
Julia, neje	—	F. Csigahezy E.	Trilbyk	—	Fenyéri Mór.
Honka, leányuk	—	Halmi Margit.	Postás	—	Markovics.
Bimbó Arthur, jogász	—	Tanay Frigyes.	Taffy	—	Bartha István.
Flaszter Józsi	—	Szentes János.	Sandy	aggregények	Serfözy Gy.
Ripityi Adelaida, költőnő	—	Locsarekné G.	Billy	—	Vidor Dezső.
Bendegúz Izabella, festőnő	—	Kiss Irén.	Mily, svéd csalogány	—	Cserényi Margit.
Stinglicz Fruzina, zenésznő	—	Markovicsné.	Lilly, Brazília csillaga	az „Amor”	Lévay Ilon.
Czitadella Elvira minden egyéb	—	Kovács Fáni.	Diddy, gyémántkirálynő	orpheum	Znojemszkyné.
Villám Balambér, ezéllővő	—	Püspöky Imre.	Miss Wyckhame Jane	tagjai	Antalfiné.
Lorison Lóna	—	Serfözy Zs.	Mister Macruly	—	Makray Dénes.
Lorison Bella	chansonette-énekesnők	Cserényi Adél.	Johann Kripicsák	—	Szathmáry Á.
Lorison Etel	—	Szabó Irma.	Igazgató az „Amor” orpheumban	—	Herczegh.
Nepomuk János Vendel, pincér	—	Szarvasi Soma.	Egy szolga	—	Marosi S.
Borcsa, szobaleány	—	Makrayné Aranka.		Vendégek.	

Az „Amor” orpheum mai műsora:

Nyitány.

1. Billentyű Máttyás, Magyar csikósdalok.
2. Mr. Macruly, Csörgős oláh-tánc.
3. Flaszter Józsi, Kuplák.
4. Billentyű Máttyás, Kuplák írta Dóczy J.
5. Miss Wyckhame spanyol magán táncz.

6. Johann Kripicsák, Gulyás Miska és Káposzta Sára érzékeny története 9 képekben és 7 énekekben.
7. Lorison nővérek, Bébé-trio.
8. Flaszter Józsi, Kuplák.
9. Trilby, Részlet a „Parasztbeosztásból.”
10. Trilby és Svengali gyászos kimúlása.

Helyárrak: Családi páholy 3 frt (6 korona). Földszinti és emeleti páholy 2 frt 25 (4 korona 50 fillér). II. emeleti páholy 1 frt 50 kr. (3 korona). I. r. támlásszék 60 kr. (1 korona 20 fillér). II. r. támlásszék 50 kr. (1 korona) III. r. támlásszék 40 kr. (80 fillér). Emeleti zártzések I. II. sor 35 kr. (70 fillér). III. és a többi sor 30 kr. (60 fillér). Földszinti állóhely 25 kr. (50 fillér). Diákjegy: 20 kr. (40 fillér). Karzat: 20 kr. (40 fillér).

Az előadás kezdete 3, vége 5 óra után.

Jegyek előre válthatók 9—12-ig és délután 2-től a baloldali pénztárnál.

Este 7¹/₂ órakor rendes helyárrakkal:

A rezervisták.

Énekes életkép 4 felvonásban.

A rezervisták.

Énekes bohózat 4 felvonásban. Duru és Chivot után magyarosította Rákosi Viktor.

S z e m é l y e k:

Butter Flórián, konzervgyáros és liferáns	—	Sziklay M.	Teréz	szénész	—	Znojemszkyné.
Eufrozia, második felesége	—	Locsarekné G.	Róza	—	—	Cserényi Adél.
Látrányi Oszkár, mérnök	—	Tanay Frigyes.	Örsi, eseléd, Dorongi unokahuga	—	—	F. Kállay Lujza.
Jolán, a felesége	—	Szabó Irma.	Vödrös, a központi tejesarnok kihordója	—	—	Mezey Andor.
Mor lály, százasos	—	Komjáthy J.	Gyolcs Péter, Oszkár inasa	—	—	Rubos Á.
Tömjén, főhadnagy	—	Szarvasi Jenő.	Putók, rezervista	—	—	Szentes J.
Foglár, hadnagy	—	Delli Henrik.	Egy utazó hölgy	—	—	Sziklayné.
Dorongi őrmester	—	Bartha István.	Egy utas	—	—	Herczeg.
Zeinór, káplár	—	Püspöky Imre.	Vasuti portás	—	—	Lendvay.
Báró Czinege	—	Vidor Dezső.	Vásárfelügyelő	—	—	Boár J.
Virányi Rózsa, operette-énekesnő	—	Kaposi Józsa.	Mihály, paraszt ember	—	—	Serfözy Gy.
Matild	—	Makrayné A.	Bábi, paraszt asszony	—	—	Kovács F.
Hermín	szénész	Cserényi Adél.	Pincérleány	—	—	Bartháné L.
Emma	—	Magda Eszti.	Egy honvéd tartalékos	—	—	Makray Dénes.
Irma	—	Lévay Ilon.	Egy szobaleány	—	—	Antalfiné.
	—		Kohn Mór	—	—	Markovits H.

Utások. Parasztok. Katonák. Rezervisták. Történik az I-ső felv. Budapesten, a II. és III. Vácson, a IV. Nagymaroson. Idő: jelenkor

Helyárrak:

Földszinti és I. em. páholy	4 frt 50 kr.	Emeleti zártzések I. és II. sorban	— frt 60 kr.
Családi páholy	6 „	„ a többi sorokban	„ 50 „
II. emeleti páholy	3 „	Állóhely a földszinten	„ 40 „
I. r. támlásszék az első 6 sorban	1 „ 20 „	„ „ „ tanuló és katonáknak	30 „
II. r. „ a VII.—X. sorig	1 „ — „	Karzati állóhely hétköznapon	„ 20 „
III. r. „ a XI.—XIV. „	— „ 80 „	„ „ „ vasár-és ünnepnapon	30 „

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Esti pénztárnyitás 6¹/₂, az előadás kezdete 7¹/₂, vége 10 órakor.

Holnap, hétfőn 1898. április 18-án,

A KIS ALAMUSZI Ifj. Bokor József operetteje.

Műsor: Kedden, Thurzó Ilona vendégfelléptével A özégánybáró, Operette. Szerdán Thurzó I. vendégjátékával A koldusdiák, operette. Előkészületen: A szép Meluzina, látványos színmű. Az ítélet, Zivuska Jenő eredeti szomorjátéka.

Komjáthy János, igazgató.

Bélyegátalány fizetve.