

Rendkívüli előadás. B. Polgár Gyula

az európai continensen egyedüli imitator felleptével,
ki a budapesti népszínház, valamint az ország nagyobb színpadjain, ugyancsak Bécsben, a „Theater an der
Wien“ színházban is mint elsőrendű jellem, komikus működött.

DEBRECENI

Idénybérlet 73. szám.

Páratlan.



VÁROSI SZÍNHÁZ.

IV. Kis bérlet 13. szám.

Páratlan.

Kedden, 1890. December hó 16-án adatik:

Egy ember 40 alakban.

Vig magánszínmű 3 szakaszban, opera-részek, különféle dal, mulattató coupletök és exotikus zenerészekkel. — Francois Coquelin után
különféle motívumok felhasználásával színre alkalmazta: B. Polgár Gyula. Zenéjét az eddigi ismert hírneves zeneszerzők műveiből
összeállította: Schubert E. K.

- I. Szakasz: A színpadi előadás. Munka. Plasztikum. Nyelv és annak dialektusai. A zene.
II. Szakasz: Különféle jellemek, nemzetiség szerint.
III. Szakasz: A színpadi gyors alakítás, teljes színezéssel (Maskirung).

A darabban előforduló alakok:

- | | | | |
|-----------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| 1. Egy fodrász segéd. | 14. Fűredi | } zeneszerzők
utánpótlása | 28. A zsidó kocsi. |
| 2. Romeo a lyrai szerelmes. | 15. Verdi | | 29. A kezdő táncos. |
| 3. Egy drámai hős. | 16. Offenbach | | 30. Egy asztalos. |
| 4. Az intrikus. | 17. Strausz | | 31. Az uri szabó. |
| 5. Egy ájtatos. | 18. Soupe | | 32. A nyugalmazott katona. |
| 6. Egy fősvény. | 19. Erkel | | 33. Egy budapesti svihák. |
| 7. A bőrzealkusz. | 20. Metra | | 34. I. Napoleon. |
| 8. Egy korhely. | 21. Wagner | | 35. Bismark herceg. |
| 9. Egy tönkrejutott. | 22. Polgár Gy. | | 36. I. Vilmos német császár. |
| 10. A bécsi politikus. | 23. Egy bécsi cipész. | | 37. Petőfi Sándor. |
| 11. A budapesti bankár. | 24. Egy velencei troubadour. | 38. Gr. Bathányi Lajos. | |
| 12. A württembergi őrnagy. | 25. Egy francia szatócs. | 39. Bem tábornok. | |
| 13. Egy lengyel zsidó. | 26. A tót újonc. | 40. A legnagyobb hazafi. | |
| | 27. Az angol matróz. | | |

Elősorolt alakokat imitálja és a darabban előforduló számtalan dialektusban, valamint magyar, német, angol, francia, tót olasz és zsidó
ének részeket, coupletöket, minden egyes alaknak megfelelő, eredeti nyelvén éneklő: B. Polgár Gyula.

Ezt megelőzi:

COX és BOX.

SZEMÉLYEK:

Cox, kalapos — — — Andorfi. Box, nyomdász — — — Balassa. Bouncerné — — — Haviné.
Angol vigjáték. Irta: Fox. Fordította: Lox.

Helyarállás mind rendesen.

Jegyek váltókatok díjazottak. 10-15 és 20-30-ig, valamint este a pénztárnál.

Kedvezményes jegyek egész nap érvényesek.

Az előadás kezdete 7 óráig, vége 10 óráig.

Holnap Szerdán 1890. December hó 17-én, páros szünetben, itt először:

Balassa Jenő javára:

Husár szerelem

Vigjáték. Irta: Murai Károly.

Valentin és Gyöngyi
színigazgatók.

Folyó szám: 82.

Debrecen, 1890. Készítette városi könyvnyomdája. — 1380.