

Ma két előadás!

Délután 3 órakor

DEBRECENI

félhelyárakkal:

Vasárnap, 1900 év.

A BIBLIÁS ASSZONY.

Nagy operette 3 felvonásban, 4 képben. Írták: Mars A. és Hennequin M. Fordította: Heltai Jenő. Zenéjét szerzte: Roger Viktor.

SZEMÉLYEK:

III-ik Ernő, cirill király	—	—	ifj. Szathmáry Á.	Therese	—	—	Cserényi Margit.
Chatellerault, márk	—	—	Rubos Árpád.	Olimpia	—	—	Serfőzinyé Ilona.
Beaugency, herczag	—	—	Tanay Frigyes.	Szobaleány	—	—	Sziklay Valér.
Pontbichet	—	—	Csatár Győző.	Flórentine	—	—	Bartháné.
Trenitz, gróf	—	—	Ferenczy József.	Clorinda	—	—	Antalfiné.
Czelesztin, karmester	—	—	Sziklay Miklós.	Marietta	—	—	Makrayné.
Egy öreg habitue	—	—	Herczegh Sándor.	Rosine	—	—	Szathmáryné.
Jollivet	—	—	Püspöky Imre.	Octavie	—	—	Kovács Fáni.
Pontgibaud	—	—	Környey Béla.	Margot	—	—	Znojemszkyné.
Polgármester	—	—	Antalfi Antal.	Egy kis leány	—	—	Serfőzy Ilonka.
Joseph, pincér	—	—	Pálfi Bertalan.	Egy szobaleány	—	—	Magda Eszti.
John	—	—	Serfőzy György.	Pincér	—	—	Bay László.
Fred	—	—	Halász Ferencz.	Szolga	—	—	Nagy József.
Egy öreg úr	—	—	Bándy Kálmán.	Színházi rendező	—	—	Herczeg Sándor.
Chatellerault márkine	—	—	Perényi Margit.	Színházi szolgál	—	—	Kiss I.
Thea	—	—	F. Kállai Lujza.	Egy öreg hölgy	—	—	Sziklayné.
Marechalné	—	—	Szigeti Lujza.	I.	—	—	Lendvay Ödön.
Sarah	—	—	Sárosi Paula.	II. Habitue	—	—	Kovács Béla.
Pamela	—	—	Bárdos Irma.	III.	—	—	Szabó Sándor.
Carmen	—	—	Cserényi Adél.	Engen, szobapincér	—	—	Makray Dénes.

Füldö-vendégek. — Tüztöltő zenészek. — Táncosnők. — Zászlósok. — Szolgák. — Pincérek. — Öltöztetőnk. — Füldő szolgálk.
Történik az első felvonás Biaritzban. A II-ik felvonás első képe Párisban a színház előszínpadán, a második kép Párisban a király lakásán. A III. felvonás a a Metropolitan szálló társalgójában. — Idő: jelenkor

Az 1-ső felvonás szinpadai zenéjét a helybeli tüztöltő zenekar szolgáltatja.

Helyárak: Családi páholy 3 frt (6 korona). Földszinti és emeleti páholy 2 frt 25 (4 korona 50 fillér). II. emeleti páholy 1 frt 50 kr. (3 korona). I. r. támlásszék 60 kr. (1 korona 20 fillér). II. r. támlásszék 50 kr. (1 korona) III. r. támlásszék 40 kr. (80 fillér). Emeleti zártaszék I. II. sor 30 kr. (60 fillér). III. és a többi sor 25 kr. (50 fillér). Földszinti állóhely 20 kr. (40 fillér). Diák jegy: 15 kr. (30 fillér). Karzat 15 kr. (30 fillér).

Jegyek előre válthatók délelőtt 9—12 ig, és délután 2 órától a baloldali pénztárnál.

Az előadás kezdete délután 3, vége 5 órakor.

Este 7 és fél órakor rendes helyárakkal, bérletszünetben, Fenyéri Mór, Ferenczy József és Püspöky Imre búcsúfelleptél:

A VÉN BAKANCSOS ÉS FIA A HUSZÁR.

Eredeti népszínmű 3 felvonásban. Irta: Szigeti József.

Tisztelettel

Komjáthy János szinigazgató.

Debrecen, Nyomatott a városi könyvnyomdájában. 1900 561.

Bgm.

Fenyéri Mór, Ferenczy József és Püspöky Imre búcsúfellepte.

VÁROSI SZÍNHÁZ

Este 7¹/₂ órakor

rendes helyárakkal:

Folyó szám 191.

Bérletszünet XXXIII.

április hó 8-án

Fenyéri Mór, Ferenczy József és Püspöky Imre búcsúfelleptél:

A vén bakancsos és fia a huszár.

Énekes népszínmű 3 felvonásban. Irta: Szigeti József.

SZEMÉLYEK:

Veres, csapláros	—	—	Fenyéri Mór,	Talleros, káplár	—	—	Makray Dénes.
Ilon	—	—	Szabó Irma.	1-ső	—	—	Antalfiné A.
Friczi	—	—	Sziklay Miklós.	2-ik asszony	—	—	Sziklayné.
Sugár Mihály (a vén bakancsos)	—	—	Szacsvay Sándor.	3-ik	—	—	Bartháné.
Laczi (fia a huszár)	—	—	Ferenczy József.	1-ső	—	—	Halász Ferencz.
Hangos kántor	—	—	Püspöky Imre.	2-ik	—	—	Antalfi Antal
Lidi, leánya	—	—	Perényi M.	3-ik	—	—	Serfőzy Gy.
Pista, bojtárfiu	—	—	Serfőzy Ilonka.	4-ik	—	—	Nagy József.
Örmester	—	—	Csatár Győző.		—	—	

Falu népe mindkét nemből stb.

Helyárak: Földszinti és I. emeleti páholy 4 frt 50 kr. Családi páholy 6 frt. II. emeleti páholy 3 frt. — Támlásszék az I—VIII sorig 1 frt 20 kr. — VIII-tól — XIII-ig 1 frt — XIII-tól XVII-ig 80 kr. — Emeleti zártaszék I. és II. sorban 60 kr, a többi sorokban 50 kr — Állóhely a földszinten 40 kr, tanulók és katonáknak 30 kr. — Karzati állóhely hétköznapon 20 kr, vásár- és ünnepnapon 30 kr.

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7¹/₂, vége 10 órakor.

Holnap hétfőn, ápril 9-én kerlet 158. szám „B“

Szép Heléna.

Operette 3 felvonásban. Zenéjét szerzte: Offenbach.

Műsor: Kedden, ápril. 10-én bérlet 159. szám „C“ A görög rabszolga. Operette 3 felvonásban. Szerdán, ápril. 11-én bérlet 160. szám „A“ Nóra. Színmű 3 felvonásban. Irta: Ibsen H. Csütörtökön, ápril. 12-én bérlet 161. szám „B“ Bréznay Anna, és Odry Árpád első felleptél: Az aranyember. Dráma 5 felvonásban. Irta: Jókai Mór. Pénteken és Szombaton, ápril. 13 és 14-iken szünet. Vasárnap, ápril. 15-én két előadás; délután 3 órakor félhelyárakkal: Téli. Eredeti népszínmű 3 felvonásban. Irta: Ifj. Bokor József; este 7 és fél órakor, bérletszünetben, A pünkösdi királyné. Eredeti vtjáték, dalokkal és tánczccal. Irta: Szigligeti Ede. Hétfőn, ápril. 16-án két előadás; délután 3 órakor félhelyárakkal: Kuruczfurfang. Énekes színmű 3 felvonásban. Irta: Ifj. Bokor József; este 7 és fél órakor bérlet 162. szám „C“ Pataki Béla első felleptél; Próbaházasság. Énekes bohózat 3 felvonásban. Irta: Gerő Károly.