Z 69748
Fd

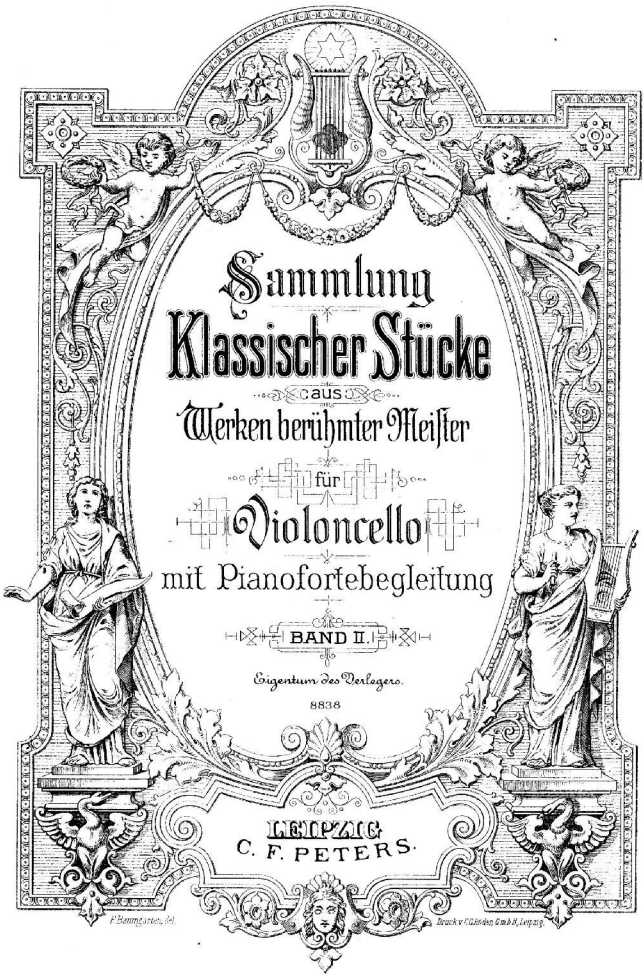
EDITION PETERS
No. 1418b

KLASSISCHE STÜCKE

Morceaux classiques – Classical Pieces

Violoncello und Klavier

Band II

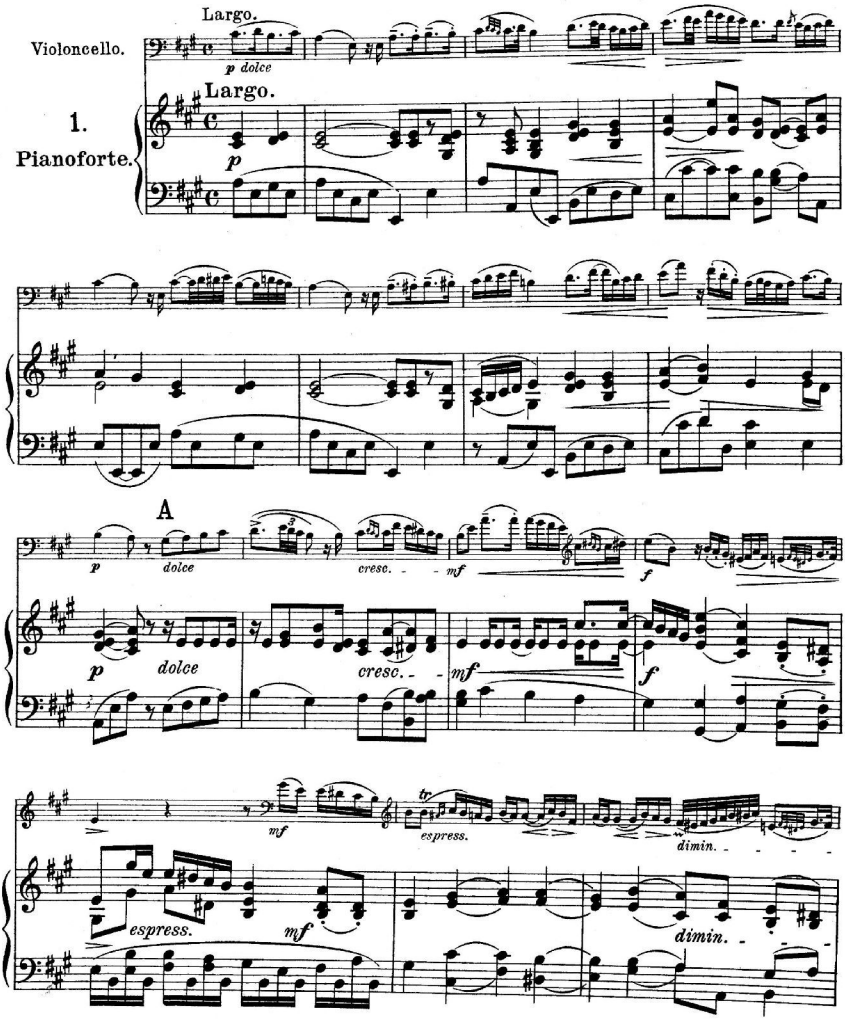


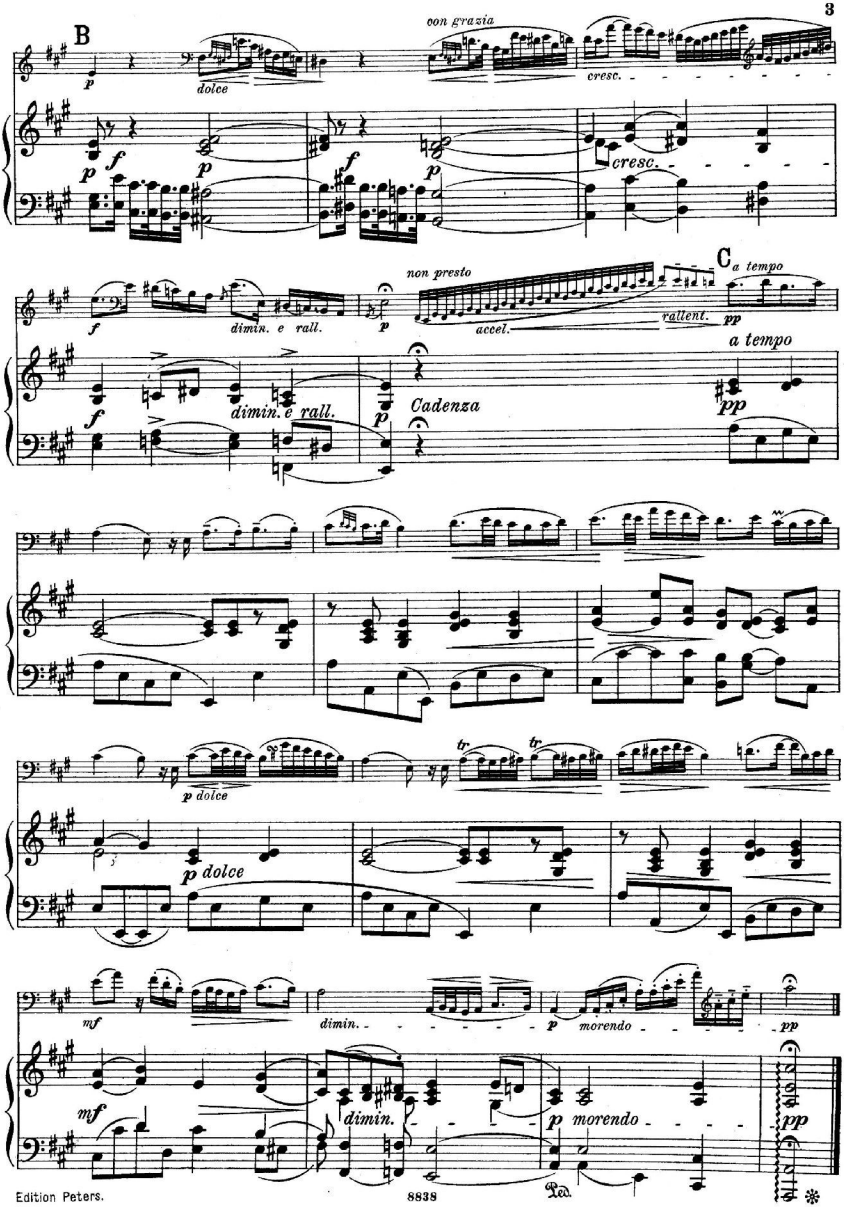
Inhalt siehe letzte Seite.

ZALA
LENEN[illegible]EDÉS

Romanze.

B. Campagnoli.

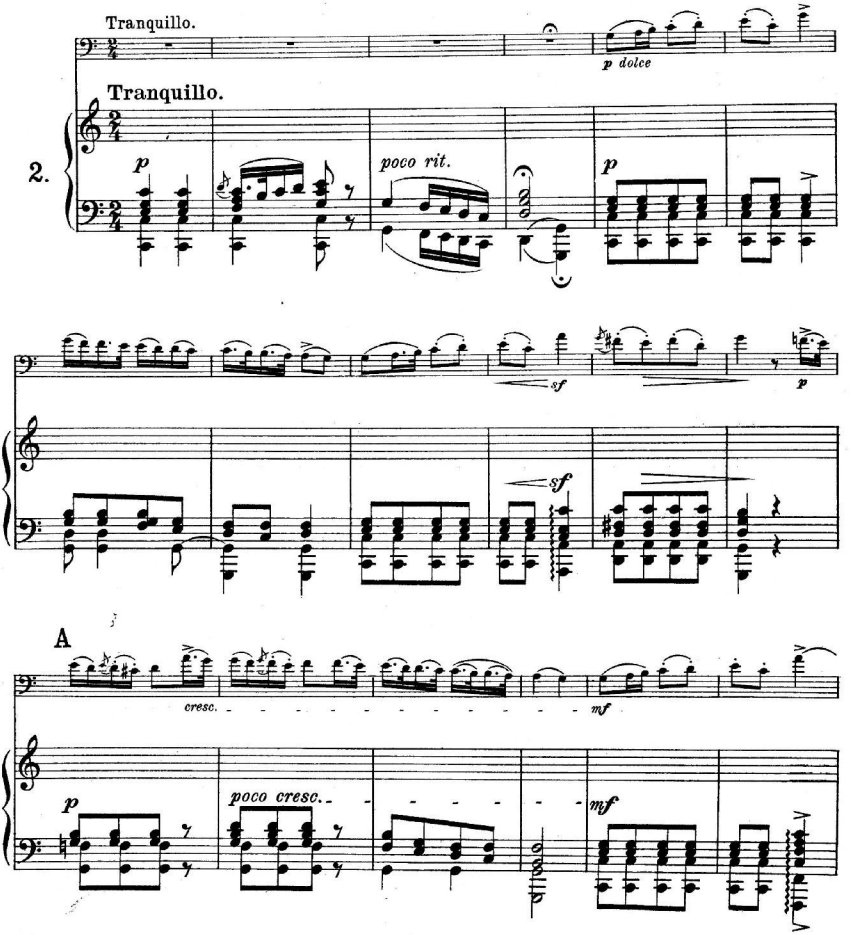


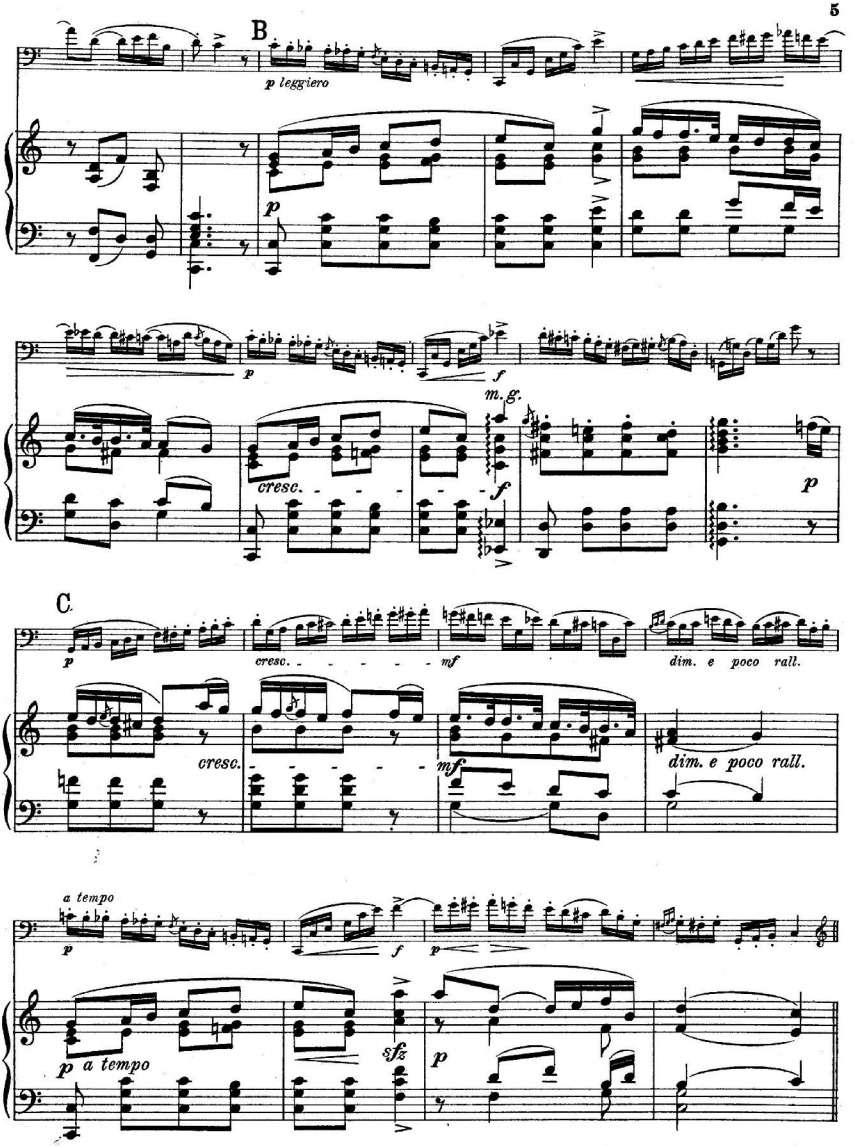

B
con grazia
dolce
cresc.
cresc.
C
a tempo
non presto
accel.
rallent.
dimin. e rall.
dimin. e rall.
Cadenza
a tempo
p dolce
p dolce
dimin.
morendo
dimin.
morendo

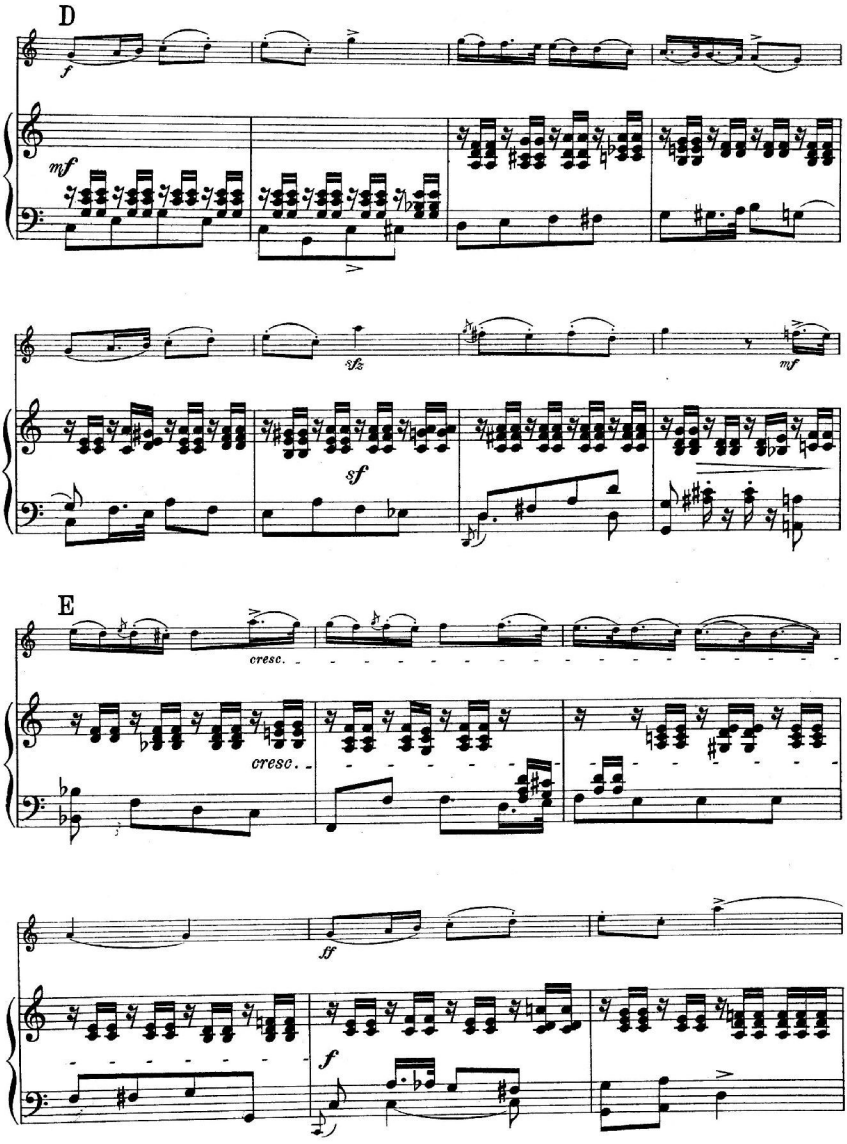
Andante con moto

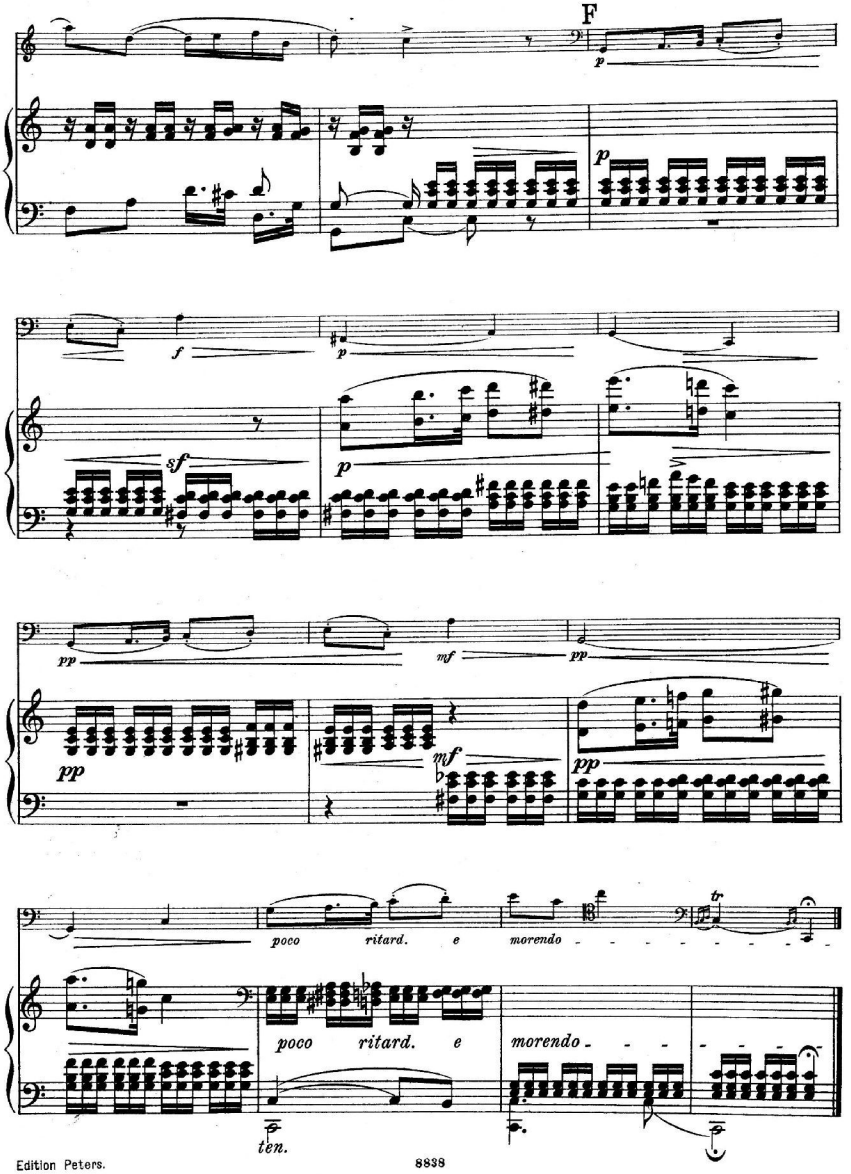
aus der Klavier-Sonate Op. 49.

C. M. von Weber.




B
p leggiero
p
p
f
m. g.
cresc.
f
p
C
p
cresc.
mf
dim. e poco rall.
cresc.
mf
dim. e poco rall.
a tempo
p
f
p
p a tempo
sfz
p

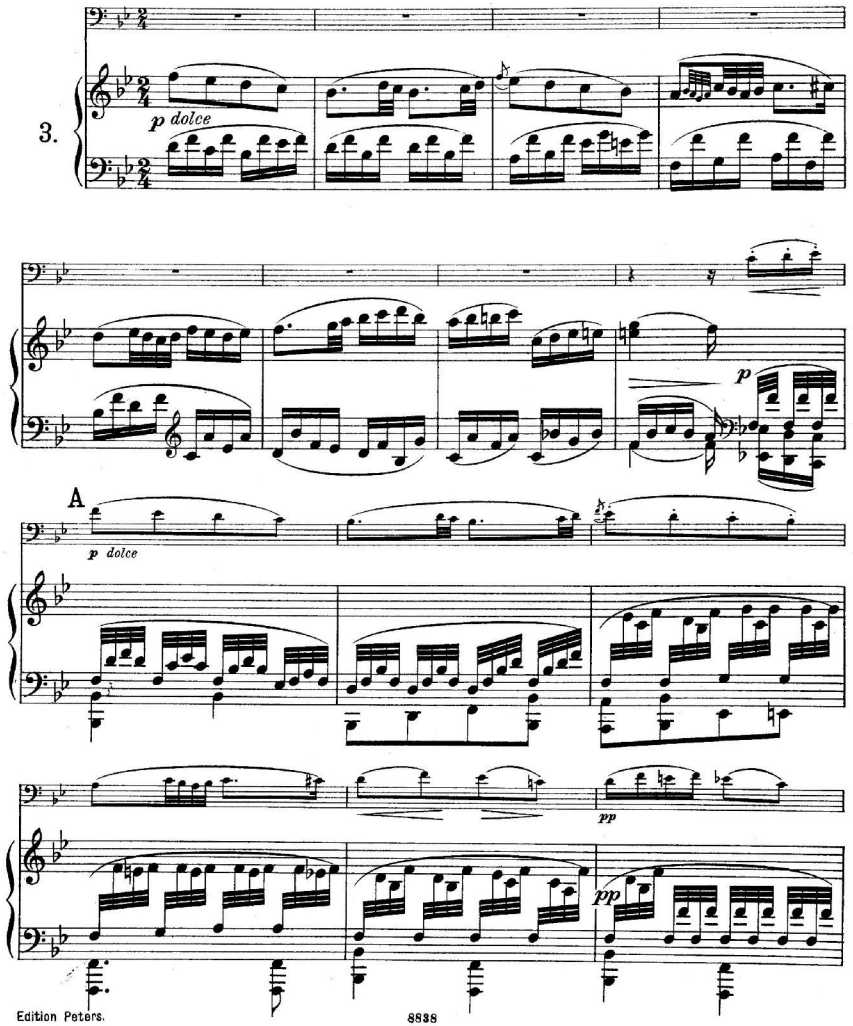

D
f
mf
sfz
mf
sf
E
cresc.
cresc.
ff
f

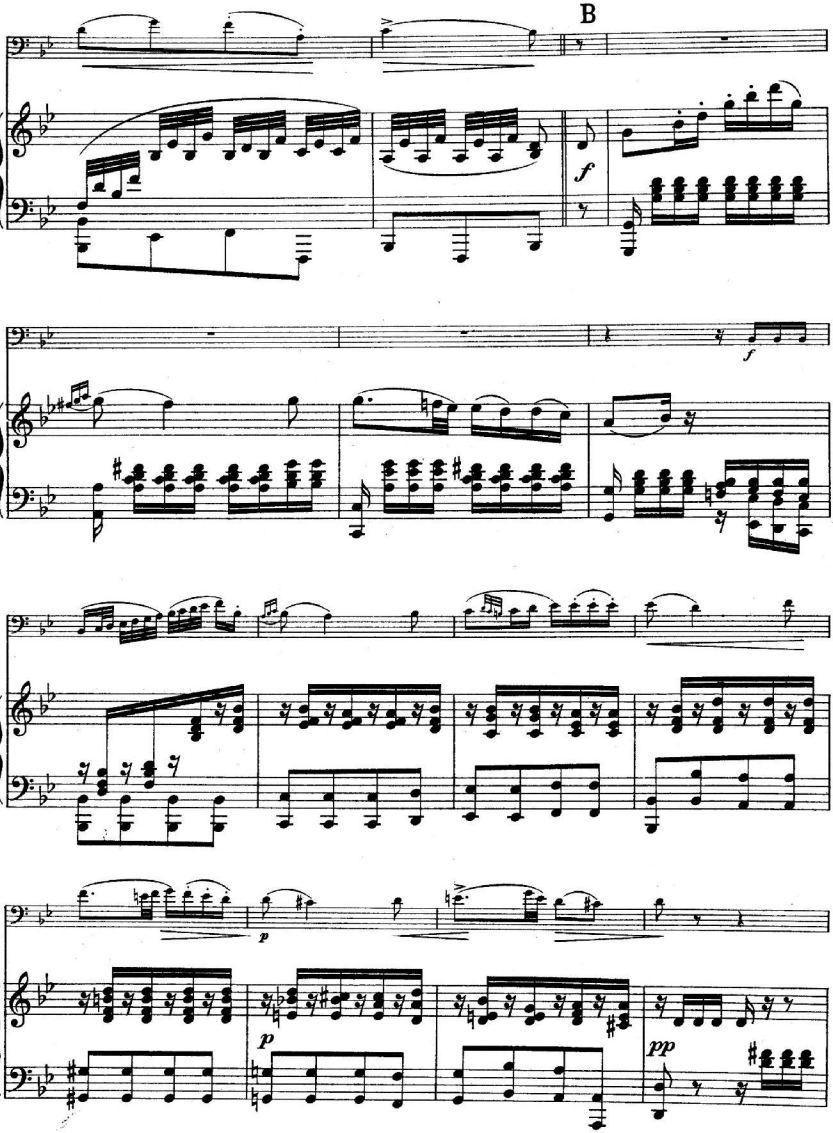

F
p
p
f
p
sf
p
pp
mf
pp
pp
mf
pp
poco ritard. e morendo
tr
poco ritard. e morendo
ten.

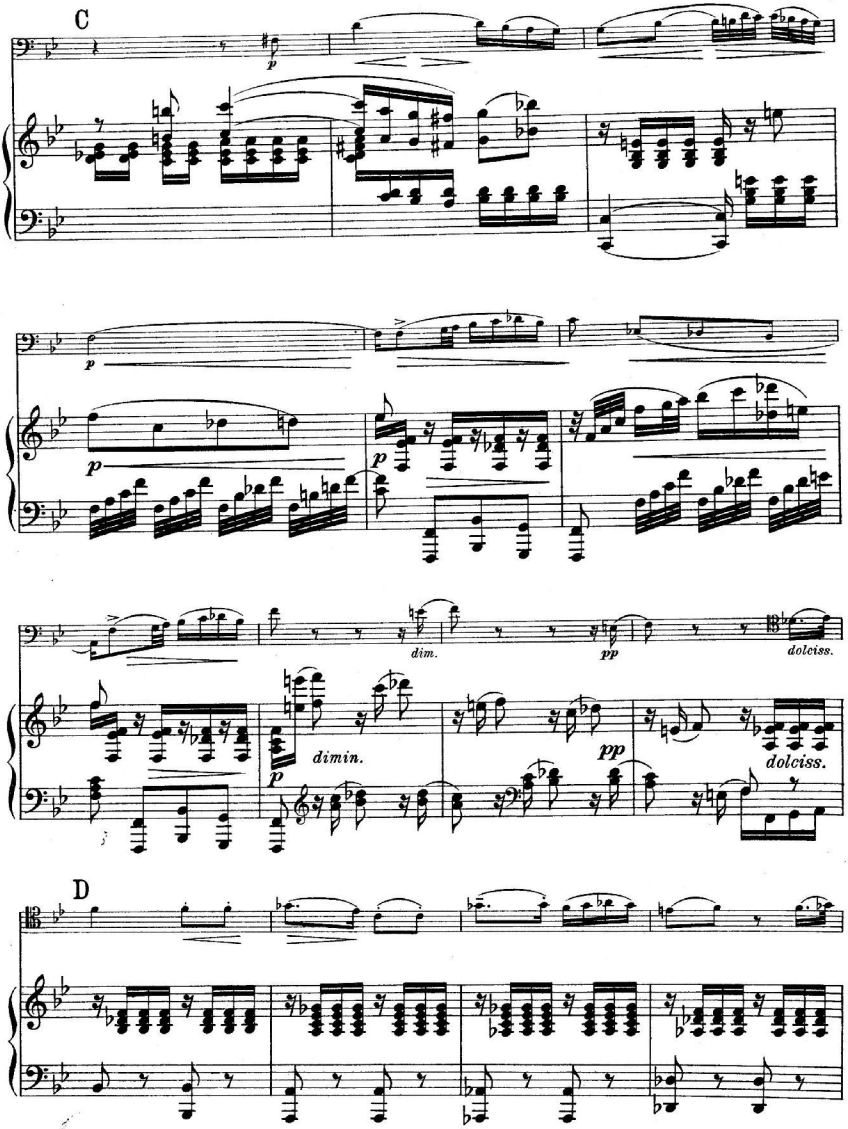
Andantino

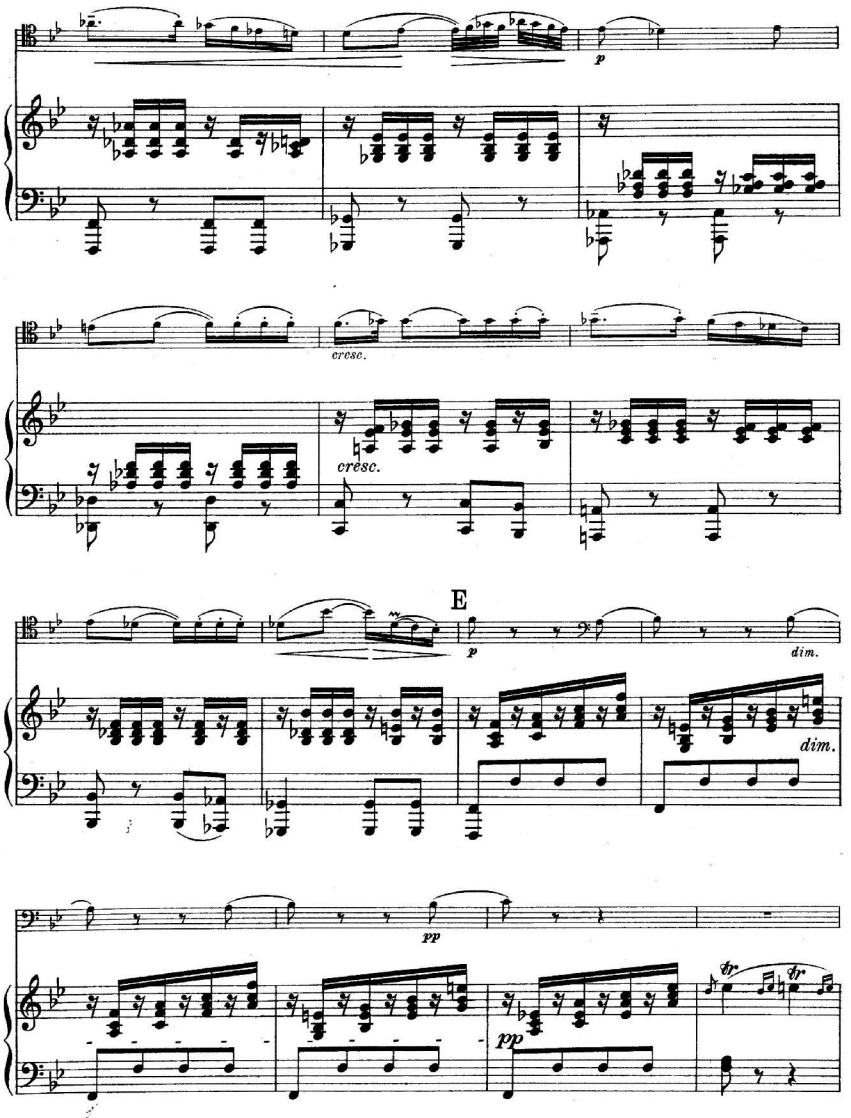
aus dem Quintett Op.16.

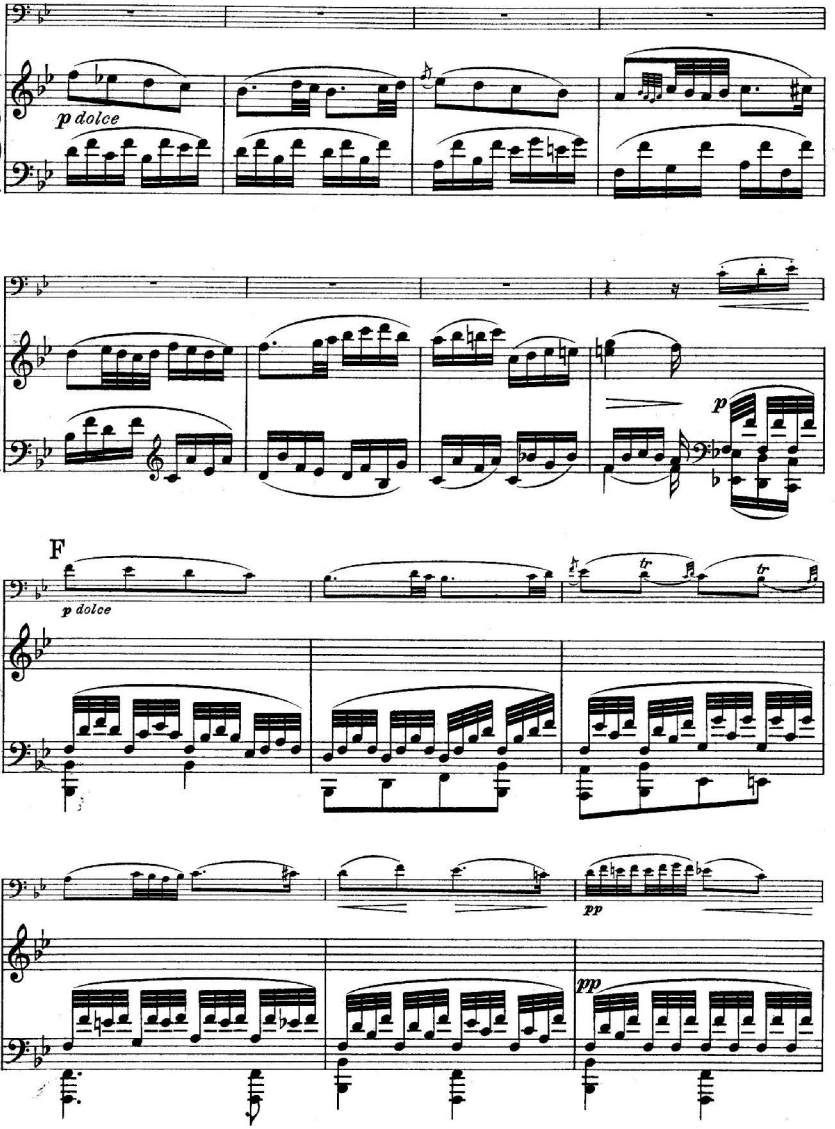
L. van Beethoven.

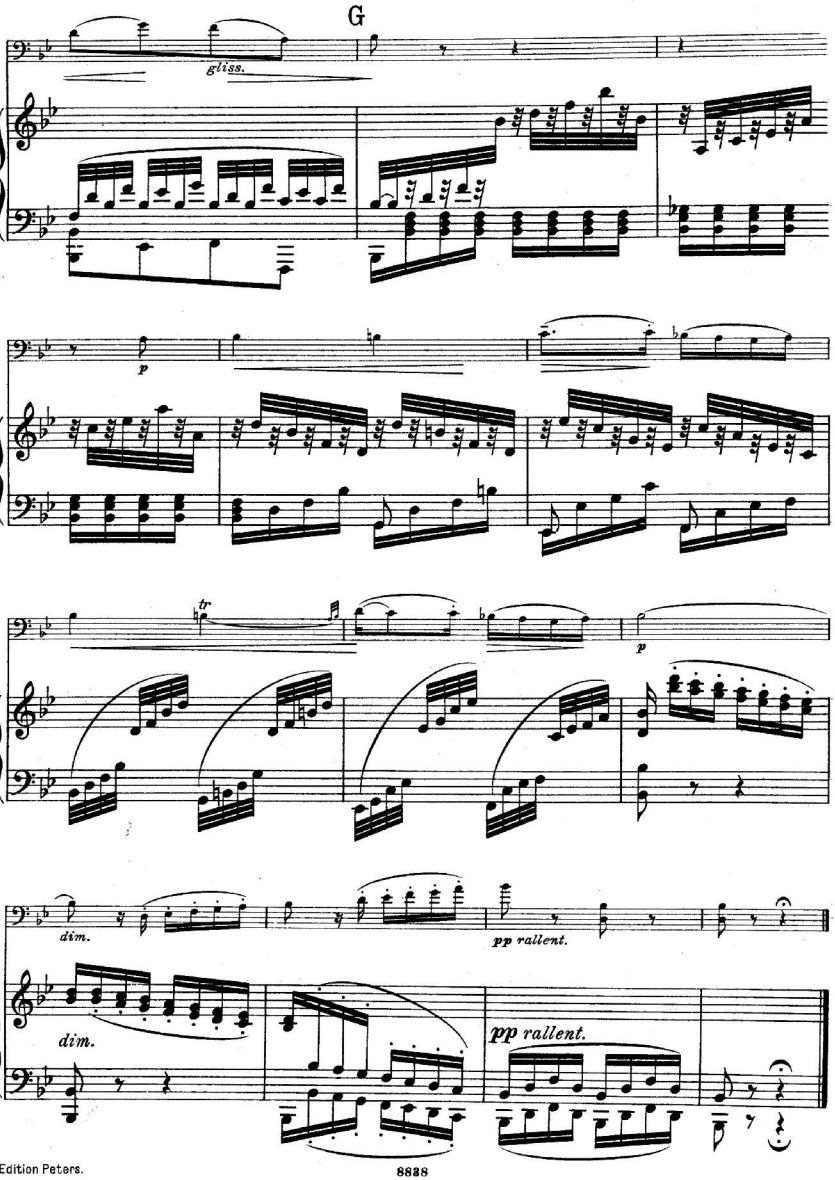



B
f
f
p
p
pp


C
p
p
p
dim.
pp
dolciss.
dimin.
p
pp
dolciss.
D


p
cresc.
cresc.
E
p
dim.
dim.
pp
pp
tr
tr

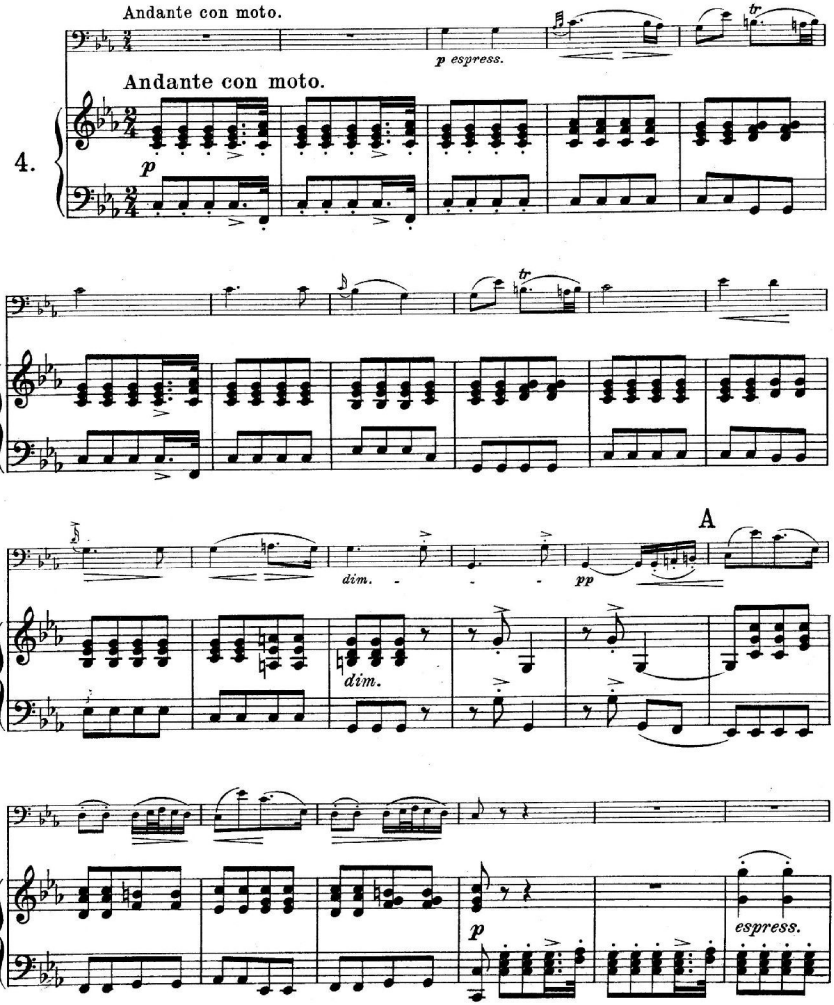

p dolce
p
F
p dolce
tr
tr
pp
pp

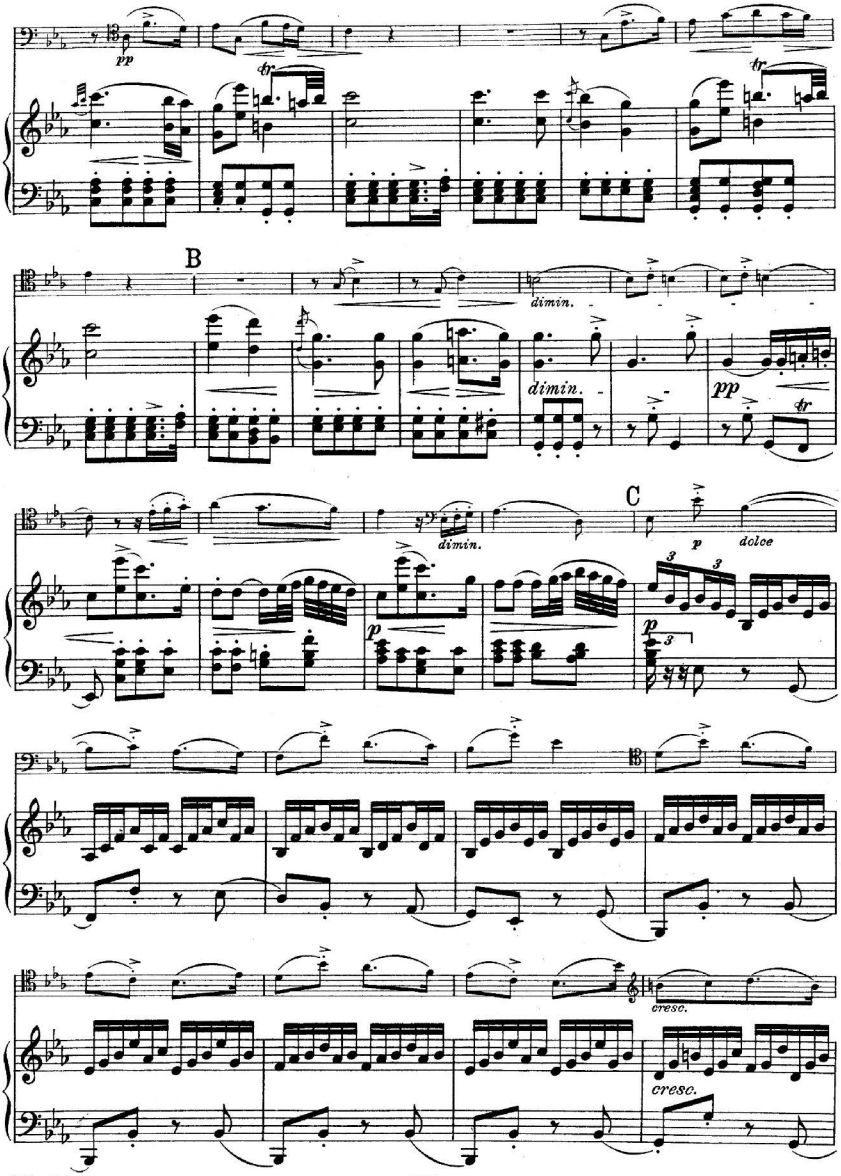

G
gliss.
p
tr
p
dim.
pp rallent.
dim.
pp rallent.

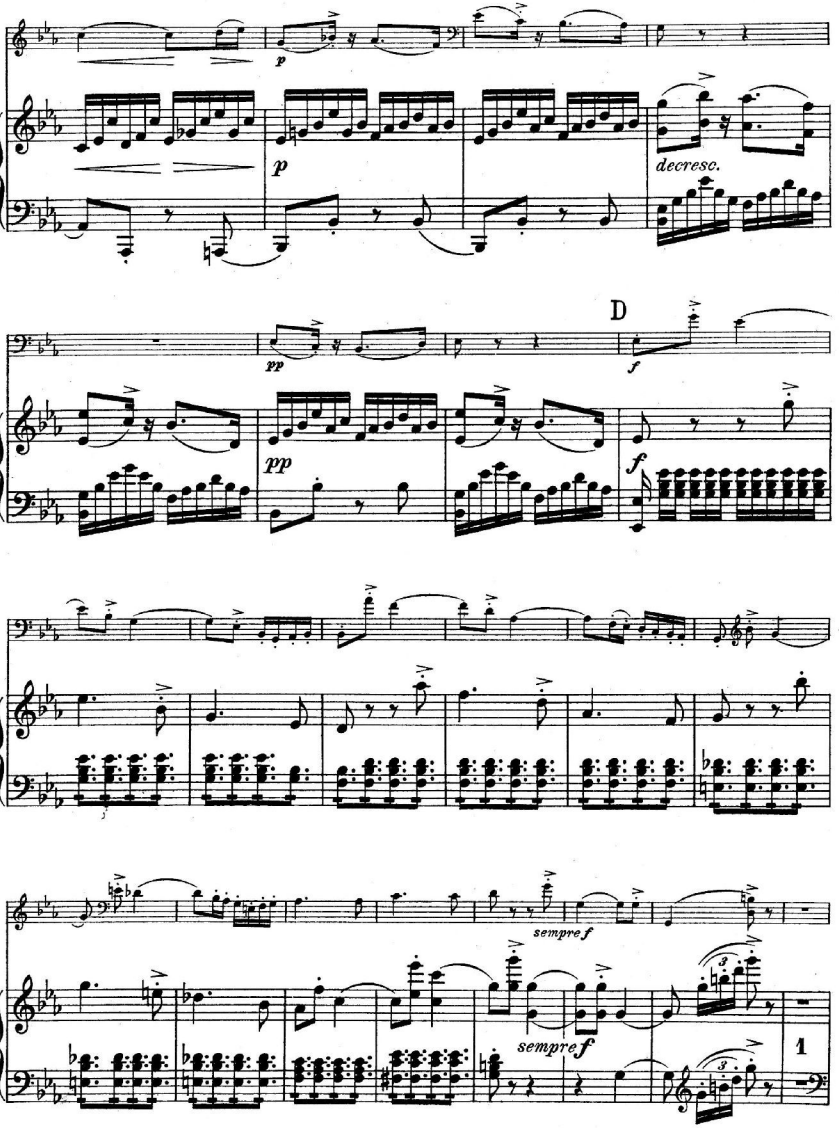
Aus dem Klavier-Trio in Es

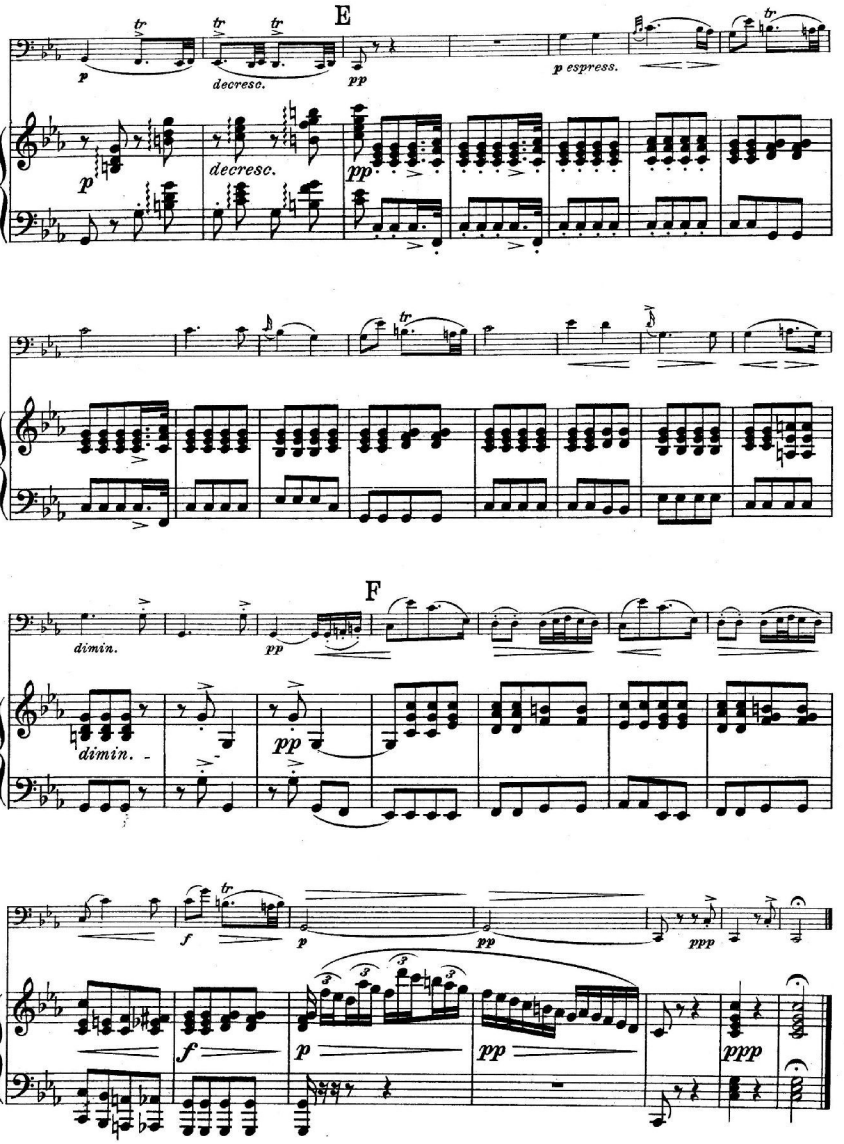
Opus 100.

F. Schubert.




pp
tr
tr
B
dimin.
dimin.
pp
tr
C
dimin.
p
dolce
p
p
cresc.
cresc.

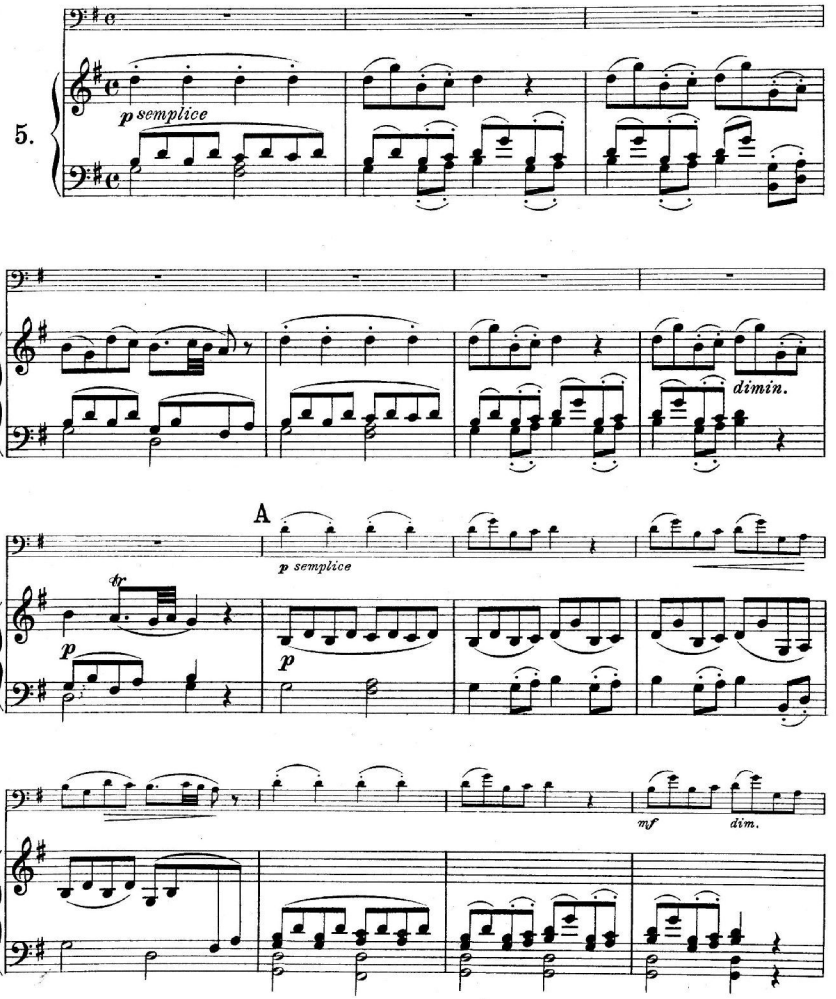

p
p
decresc.
pp
pp
D
f
f
sempre f
sempre f
1

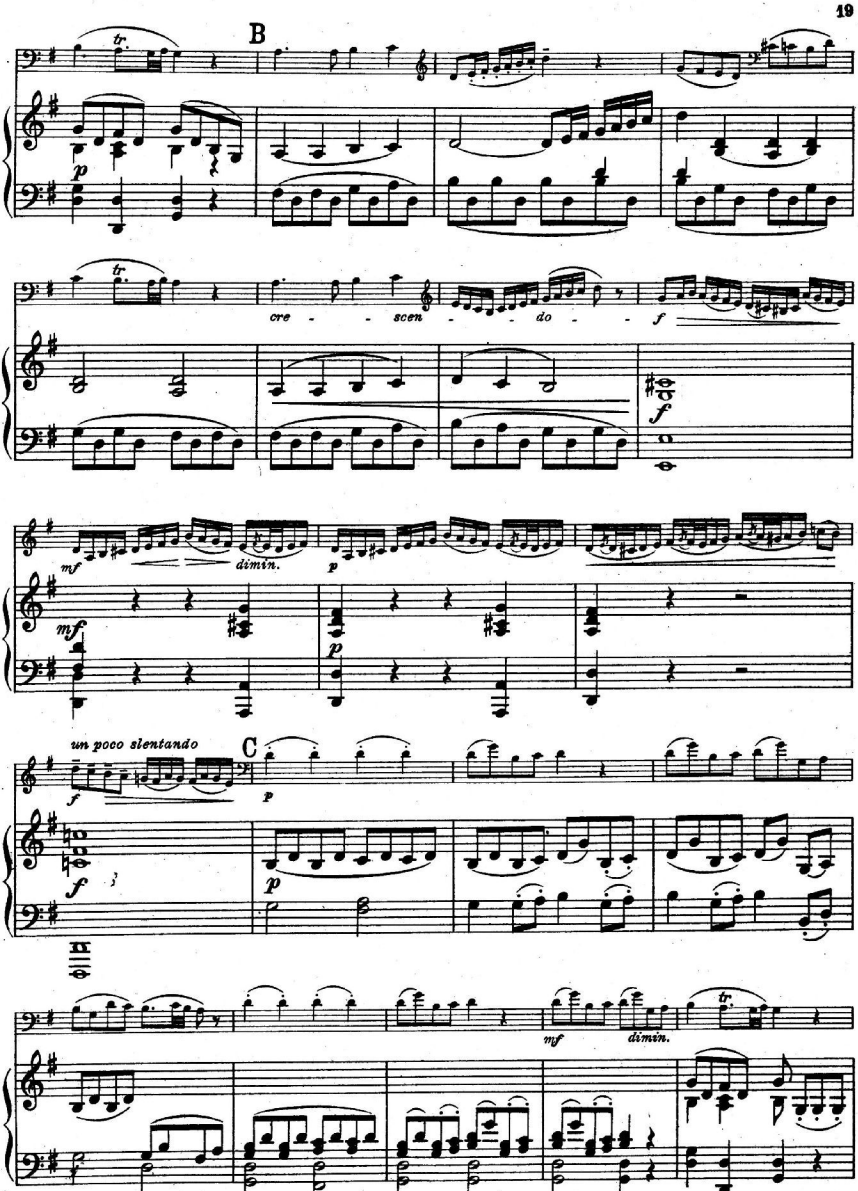

E
p
decresc.
pp
p espress.
p
decresc.
pp
F
dimin.
pp
dimin.
pp
f
p
pp
ppp
f
p
pp
ppp

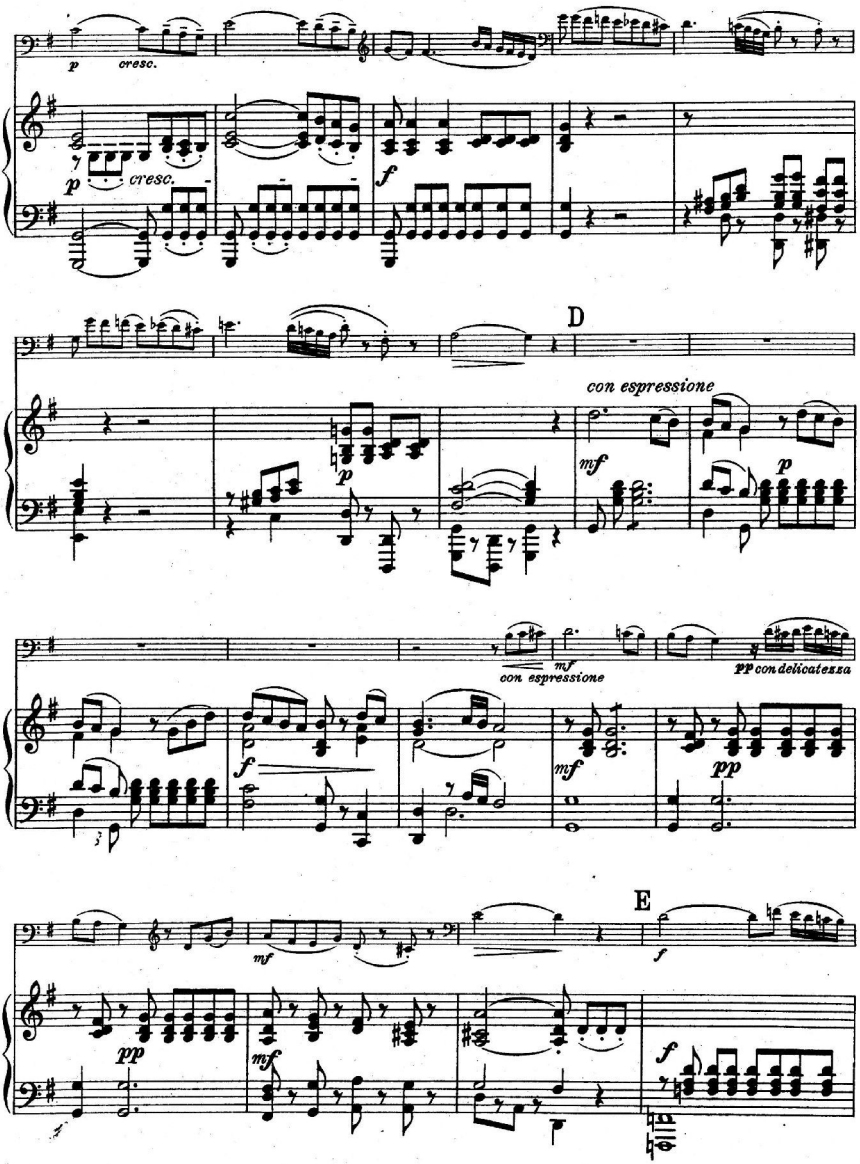
Larghetto

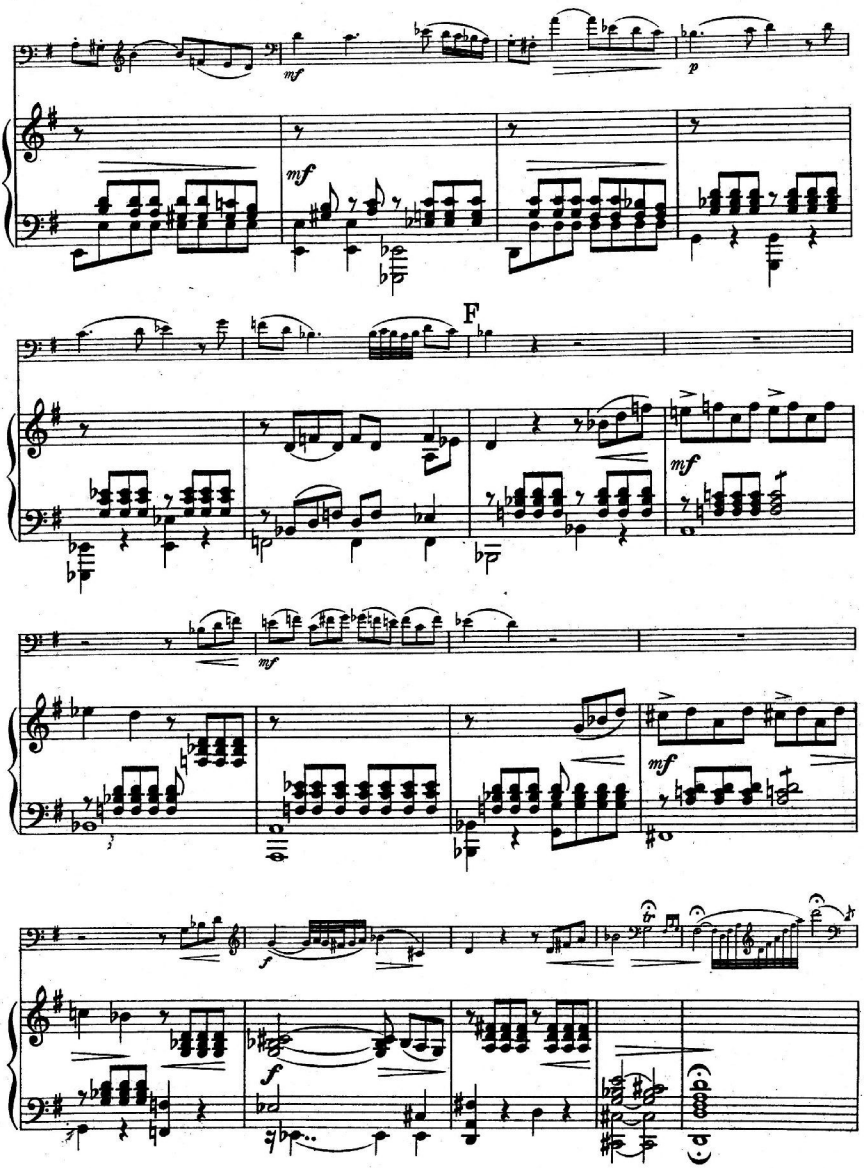
aus dem Krönungskonzert.

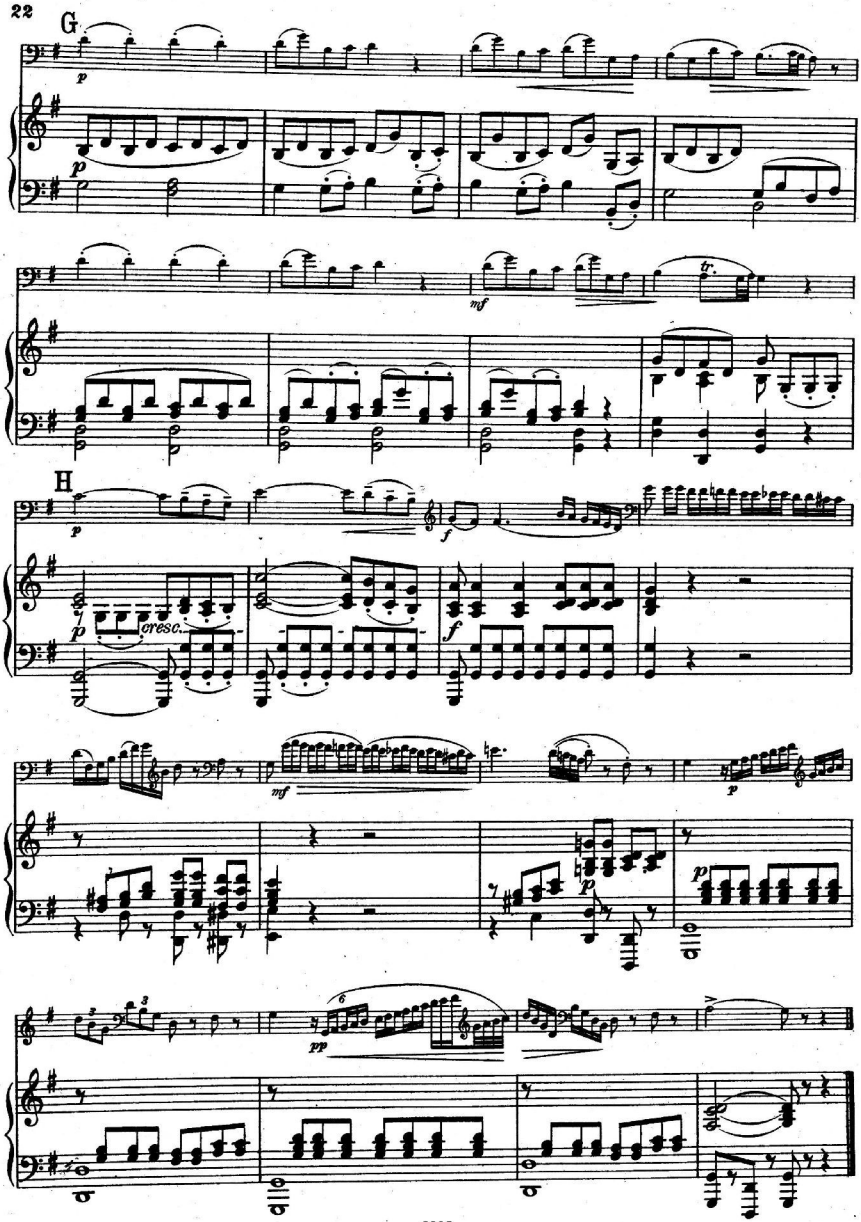
W. A. Mozart.




B
tr.
p
cre - scen - do -
f
mf
dimin.
un poco slentando
C
mf
dimin.

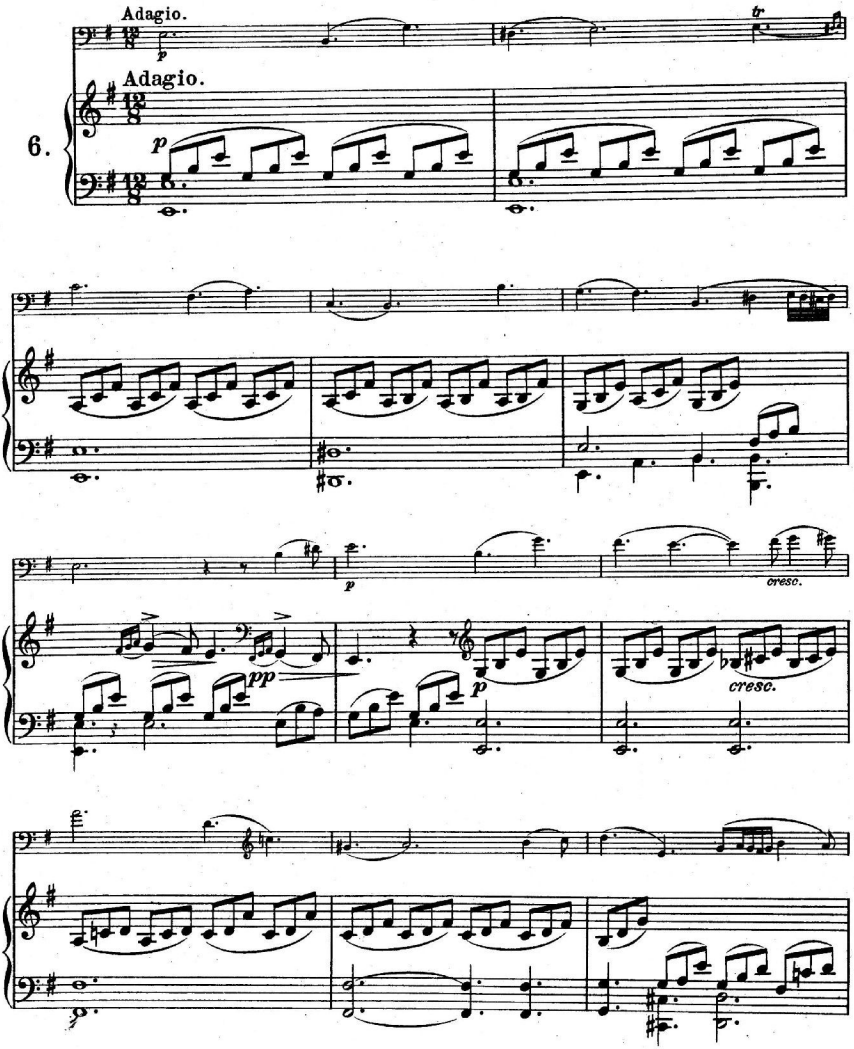

p
cresc.
p
cresc.
f
D
con espressione
mf
p
p
mf
con espressione
pp con delicatezza
f
mf
pp
E
mf
f
pp
mf
f

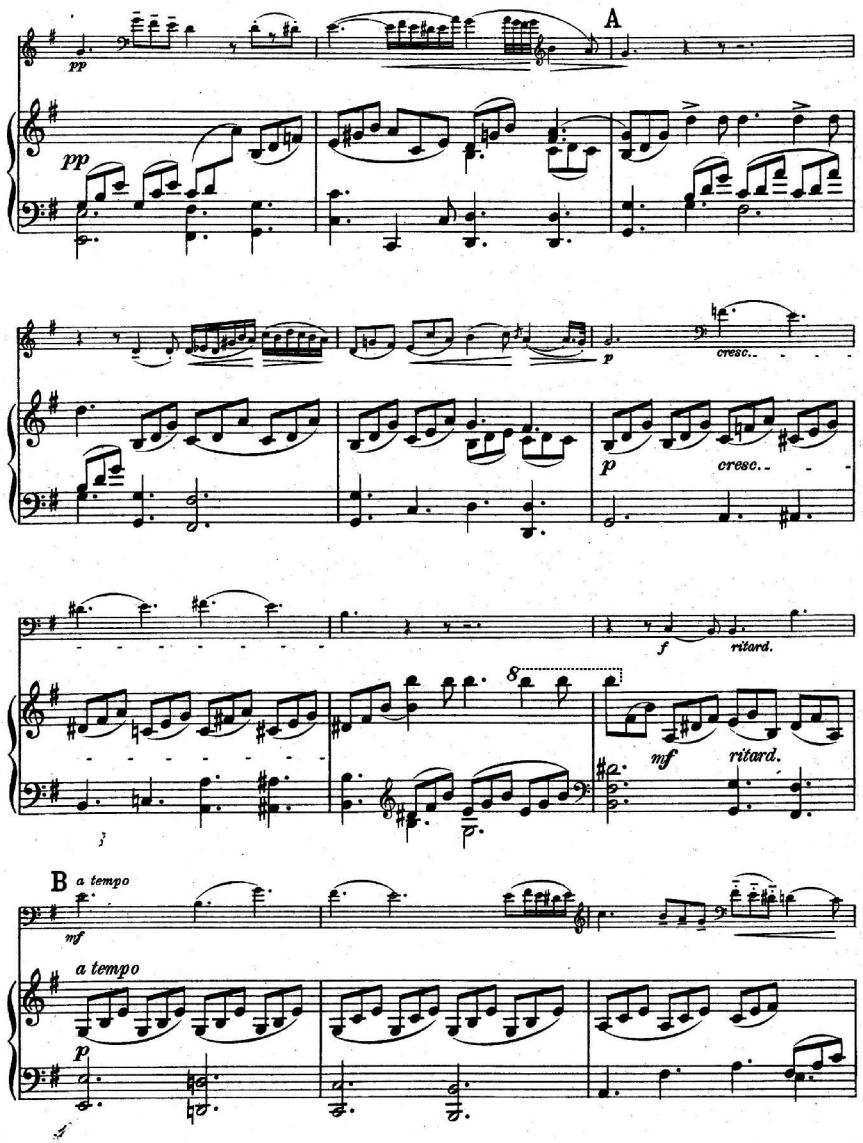

mf
mf
p
F
mf
mf
mf
f
f

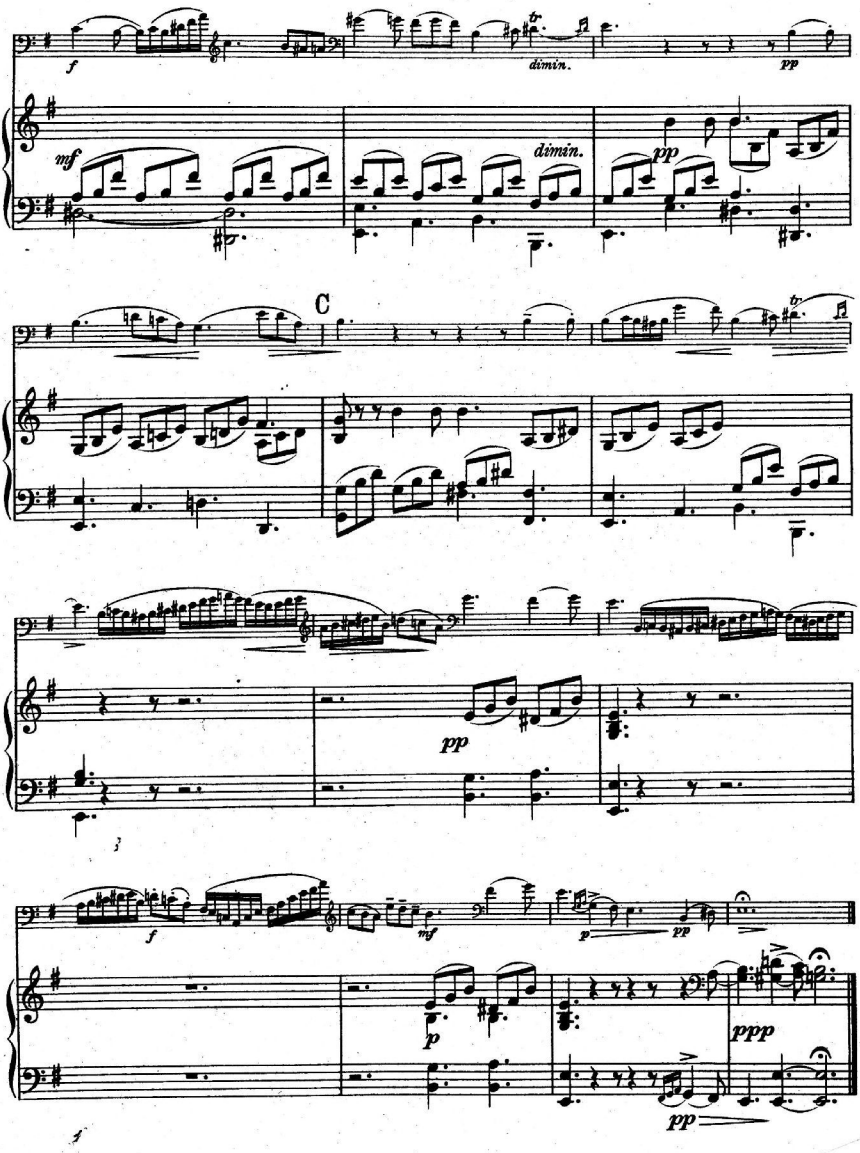

G
p
mf
tr.
H
p
cresc.
f
mf
p
pp

Nocturne.

J. Field.

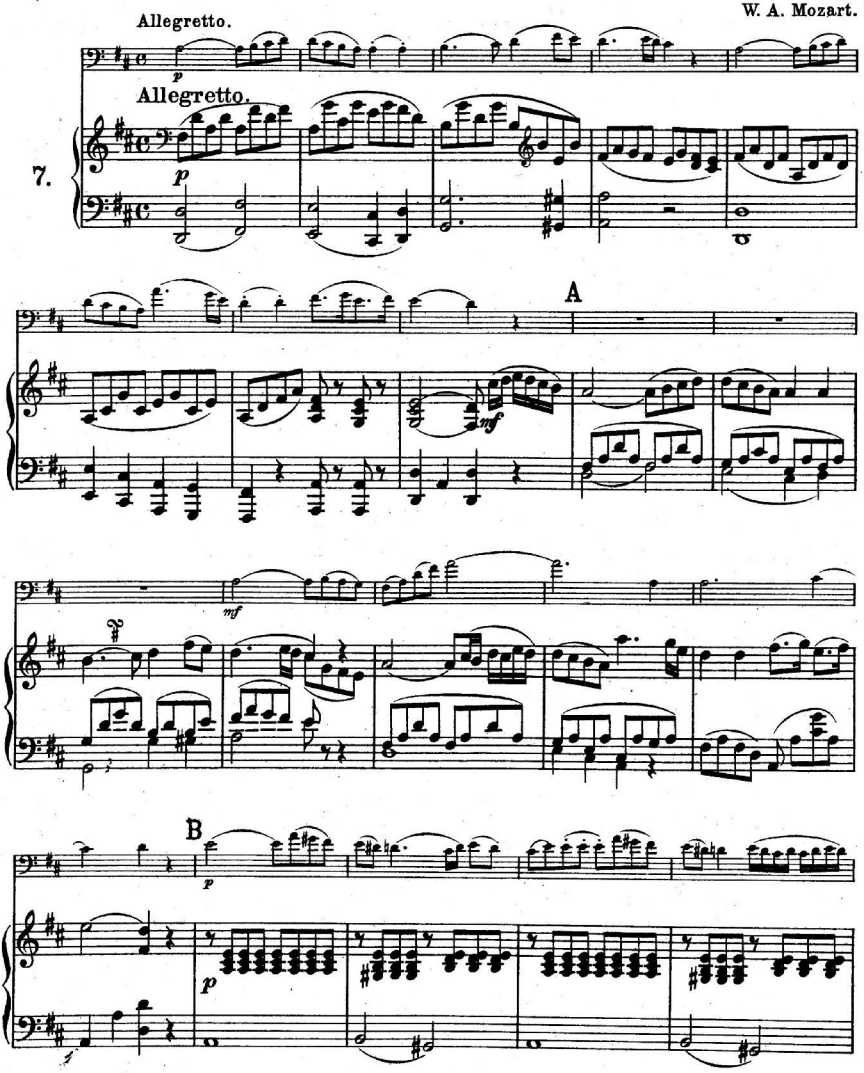


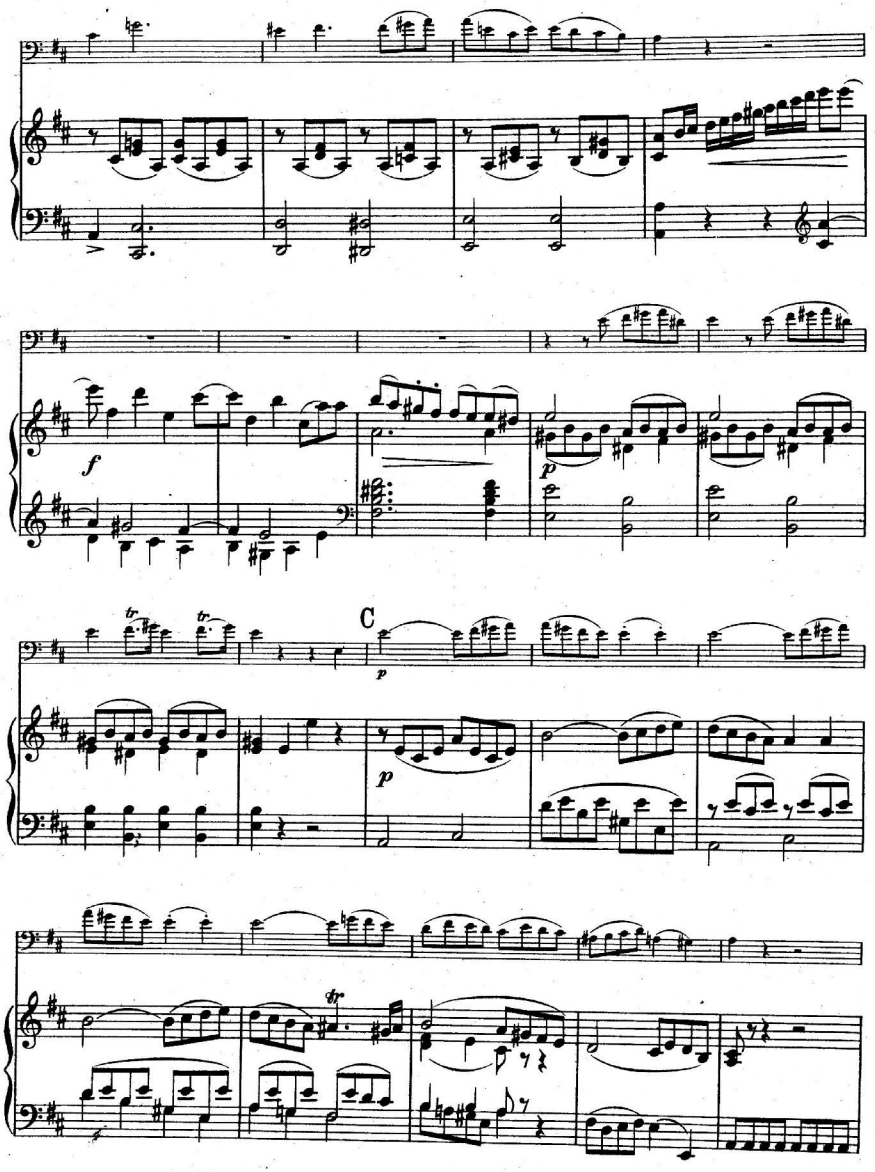

A
pp
pp
p
cresc.
p
cresc.
f
ritard.
mf
ritard.
B
a tempo
mf
a tempo
p

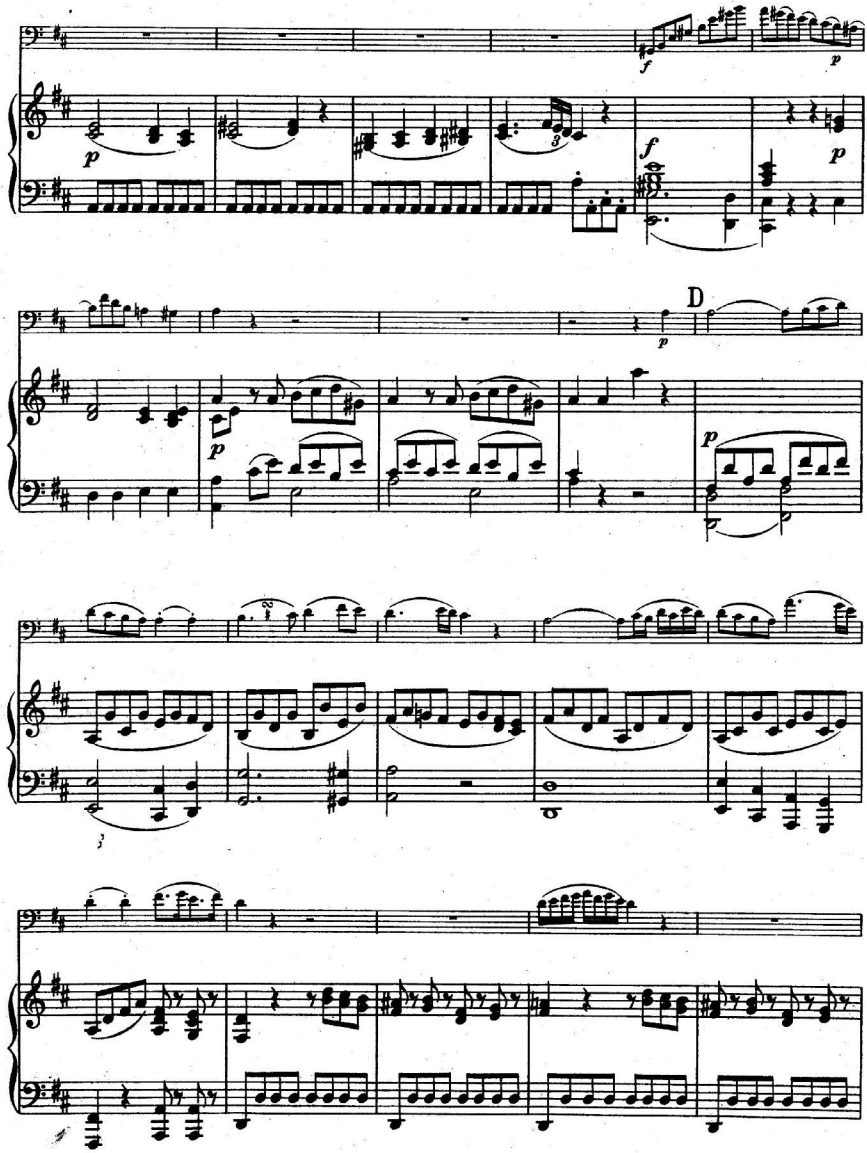

f
dimin.
pp
mf
dimin.
pp
C
pp
3
f
mf
p
pp
p
ppp
pp

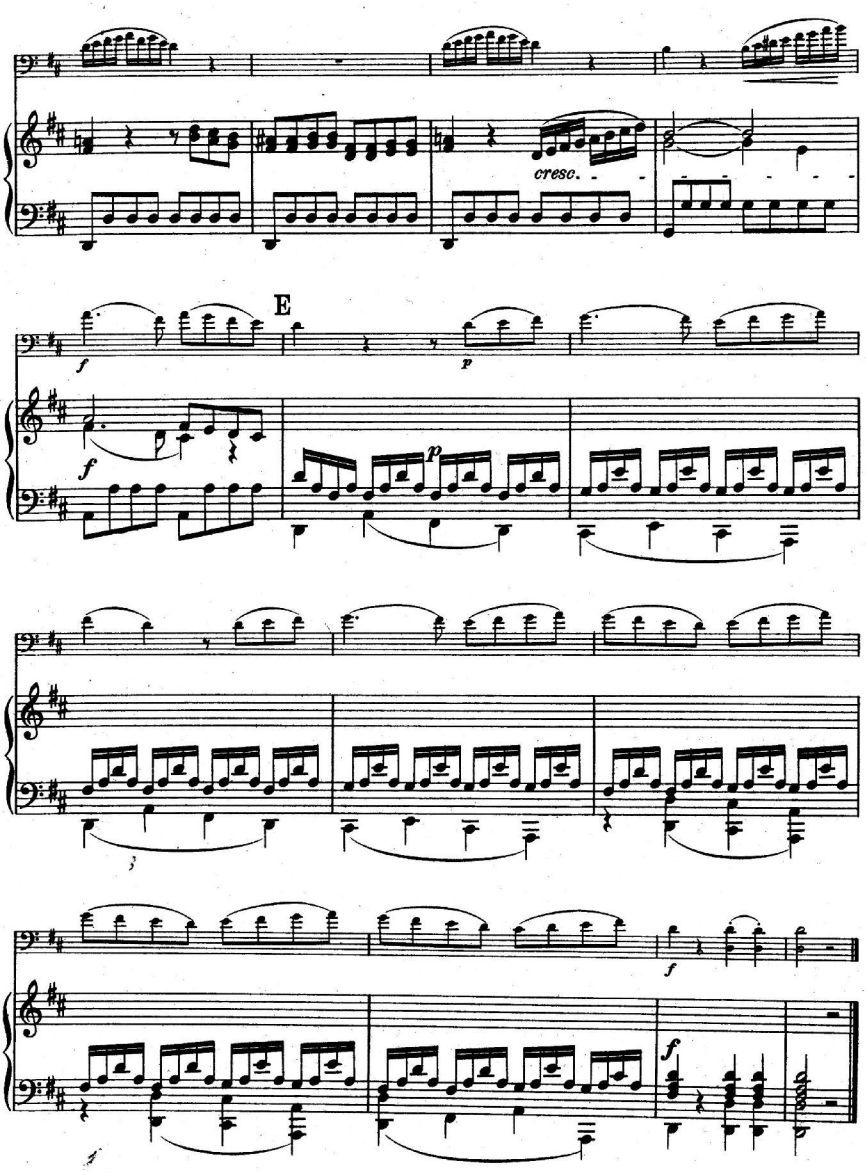
Allegretto.

W. A. Mozart.



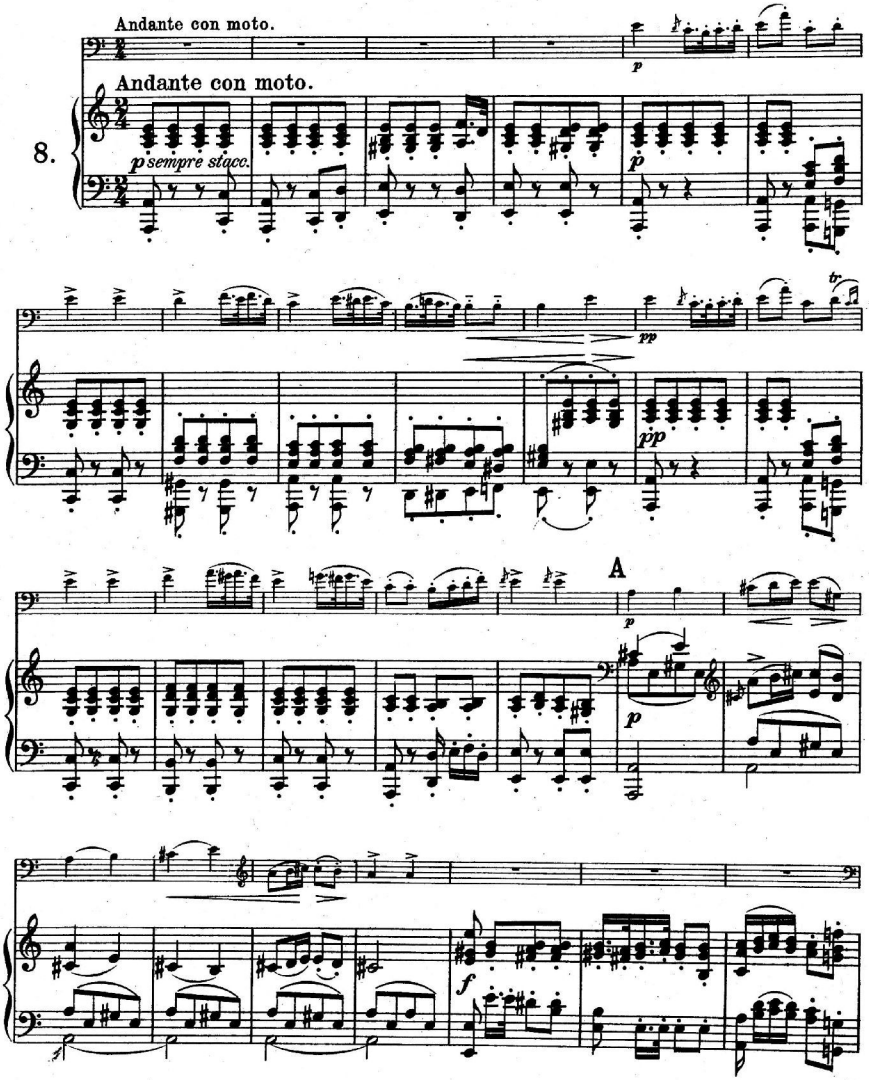

f
p
C
p
tr

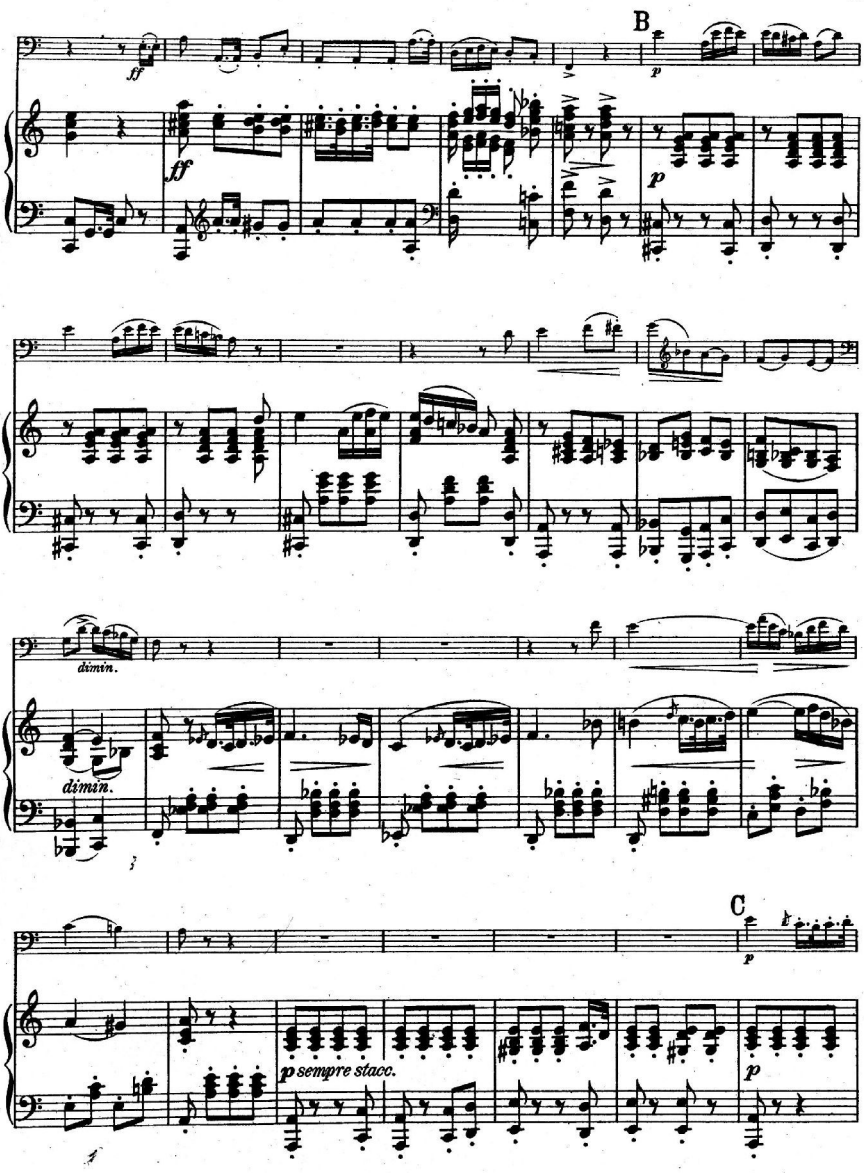

f
p
p
f
p
D
p
p

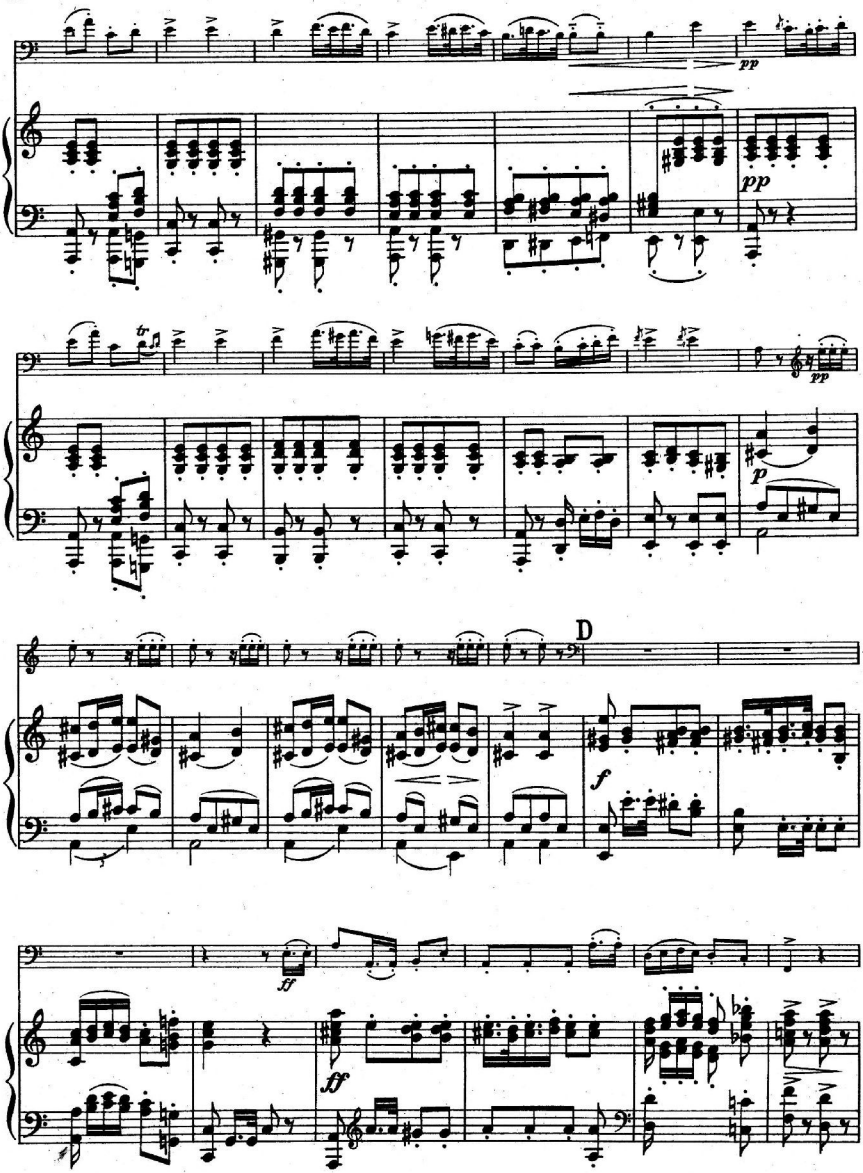

cresc.
E
f
p
f
p
f
f
f

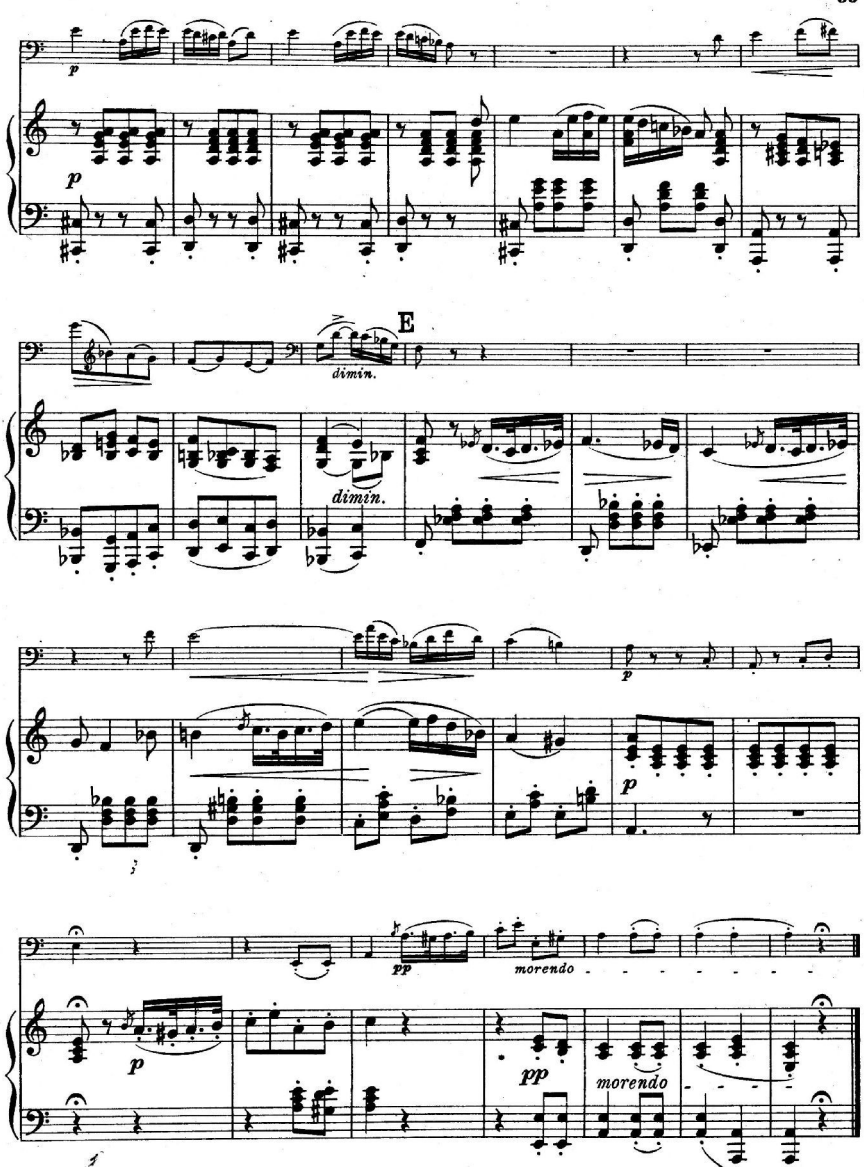
Aus der Symphonie in C dur.

F. Schubert.




B
ff
ff
p
p
dimin.
dimin.
C
p
p sempre stacc.
p

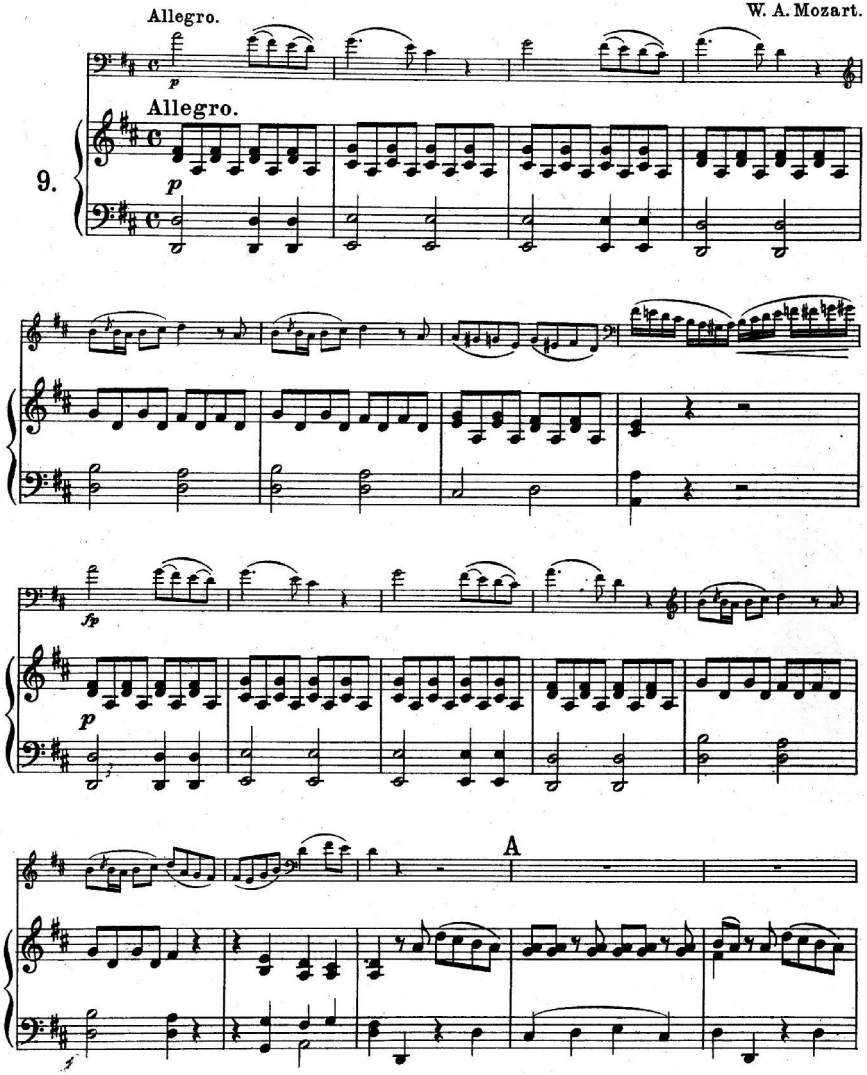

pp
pp
p
D
f
ff
ff

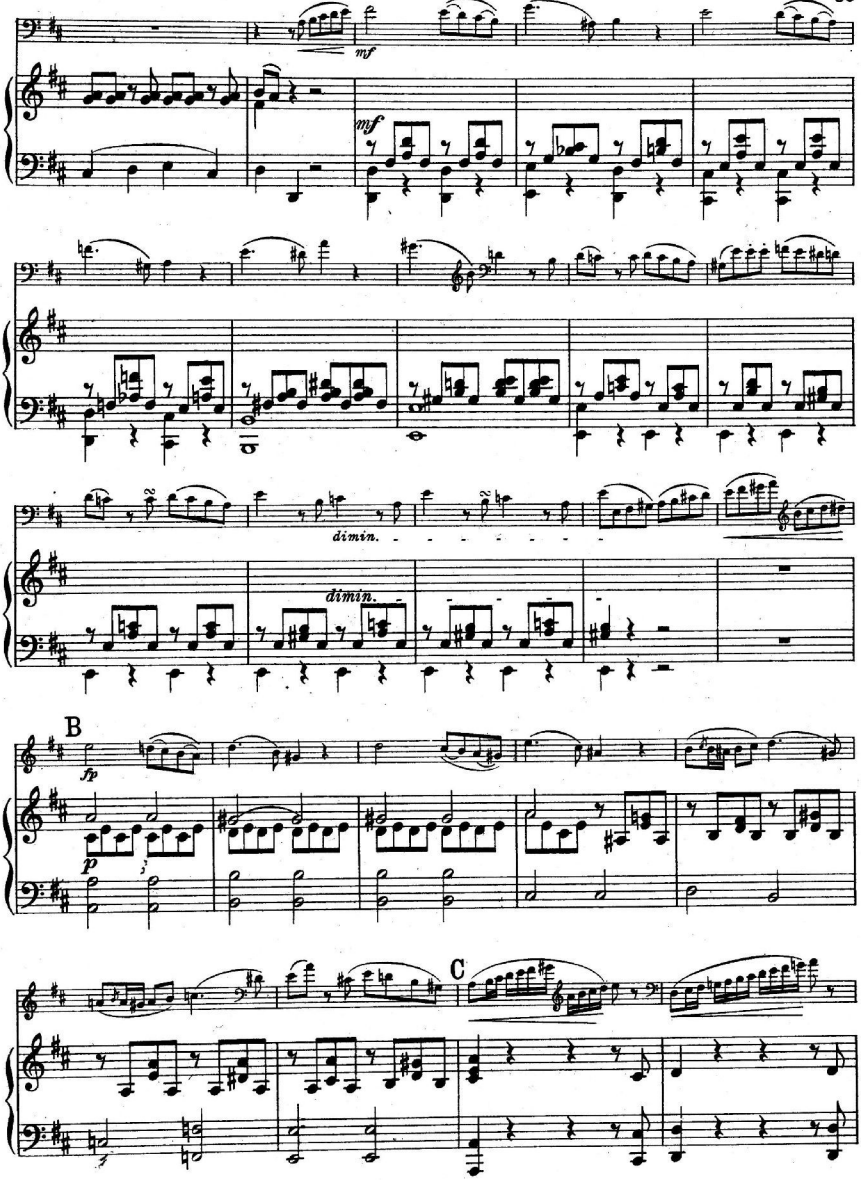

p
p
E
dimin.
dimin.
p
p
pp
morendo
p
pp
morendo

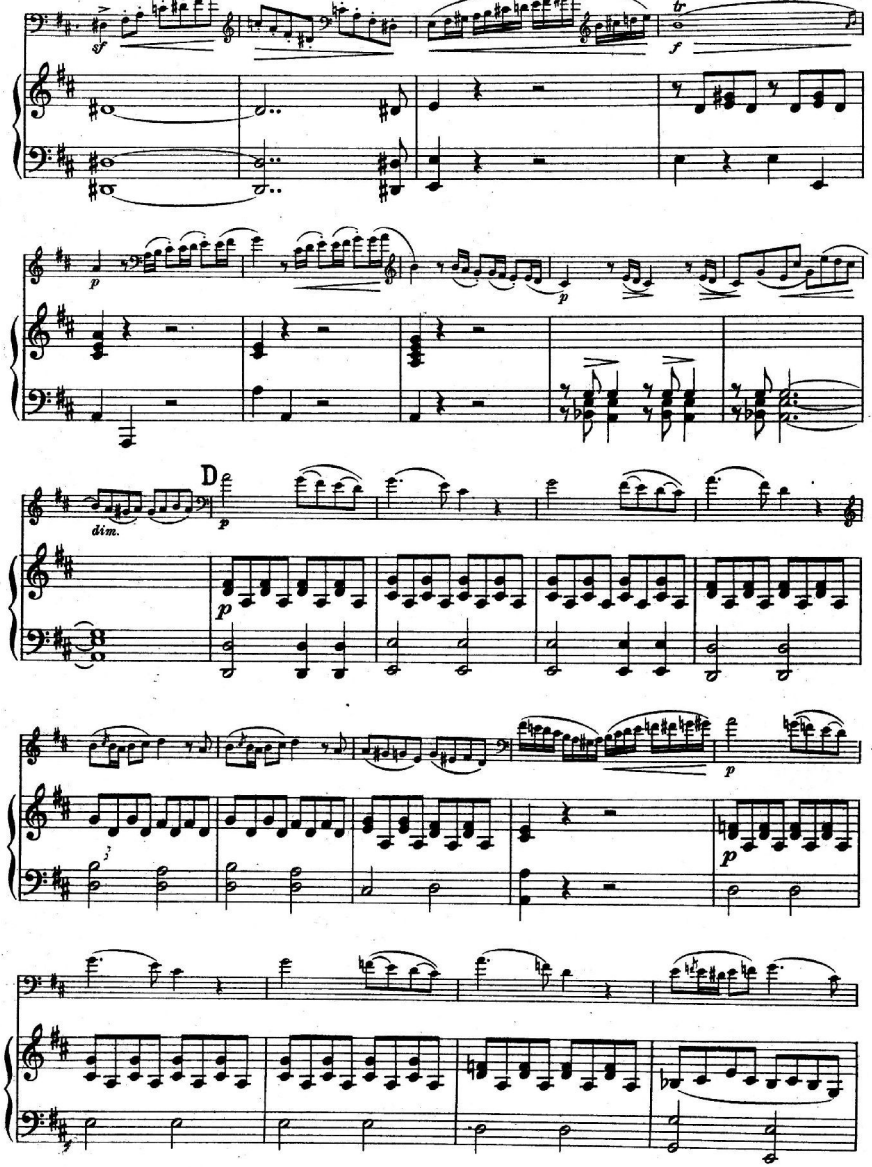
Rondo.

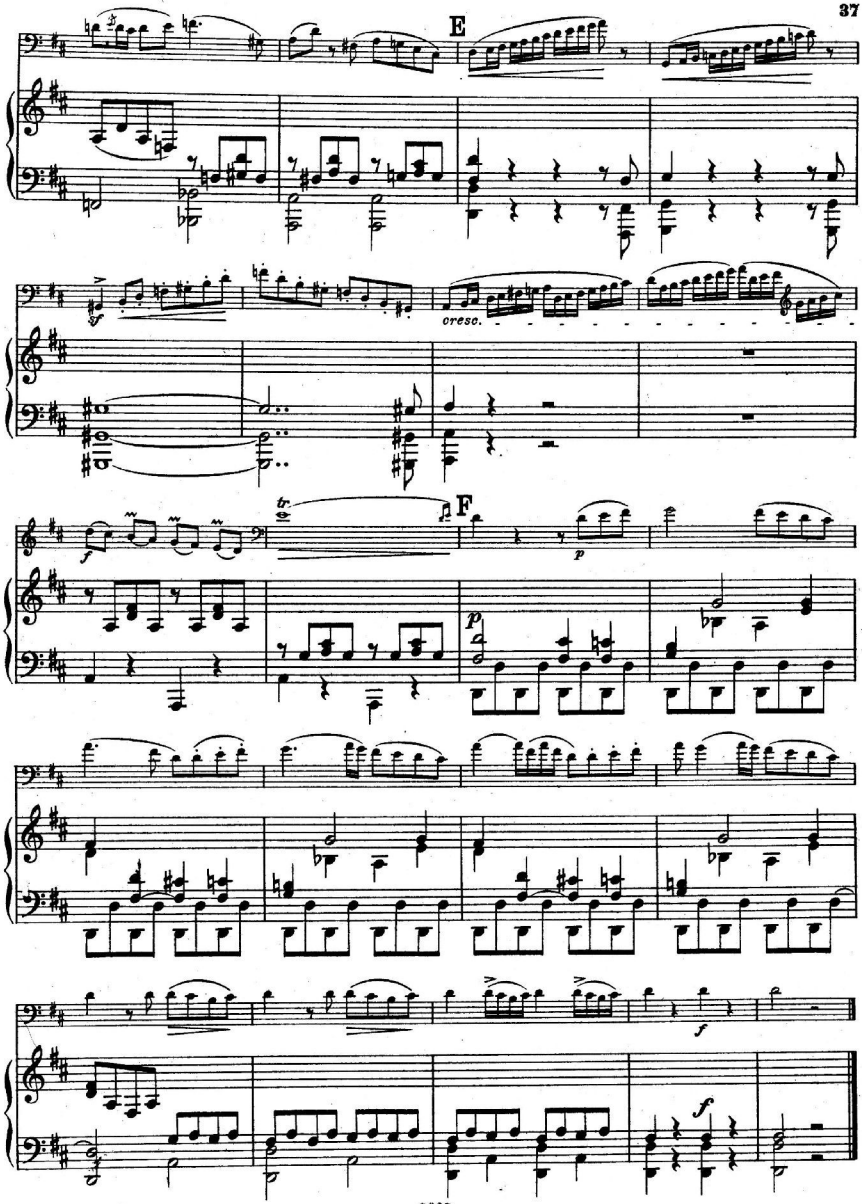
W. A. Mozart.

Allegro.



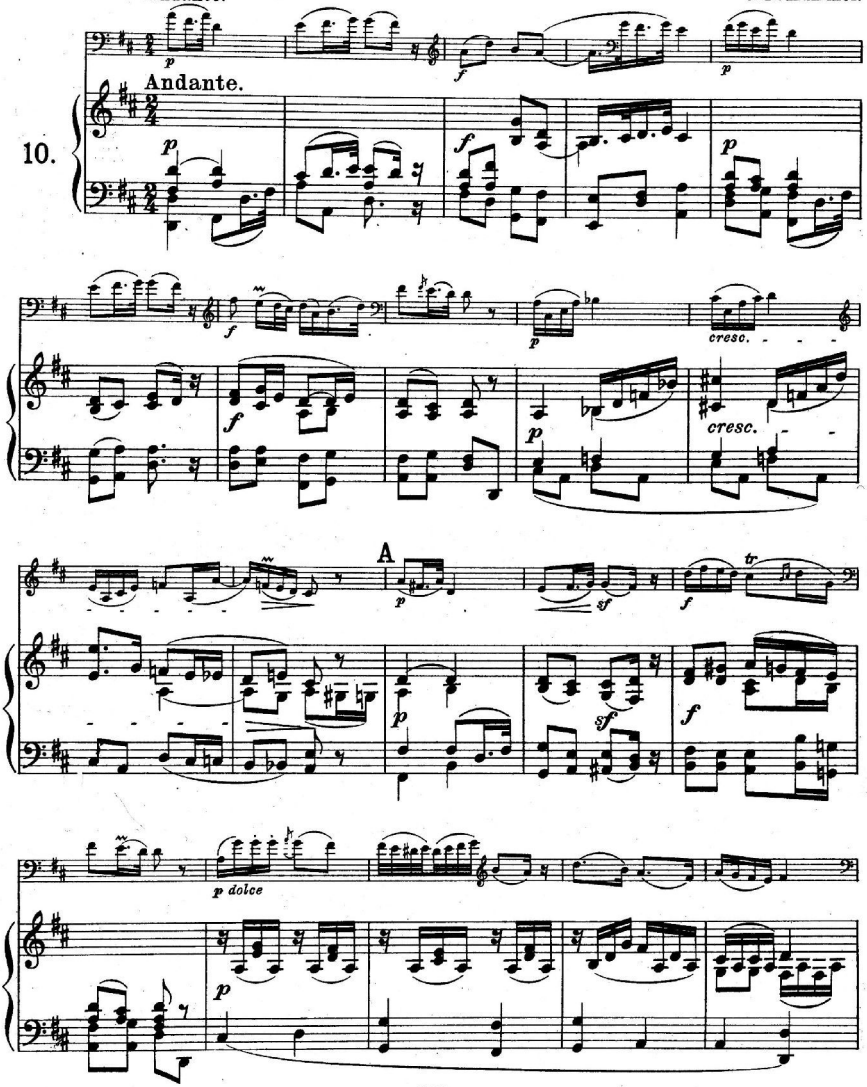

mf
mf
dimin.
dimin.
B
fp
p
C

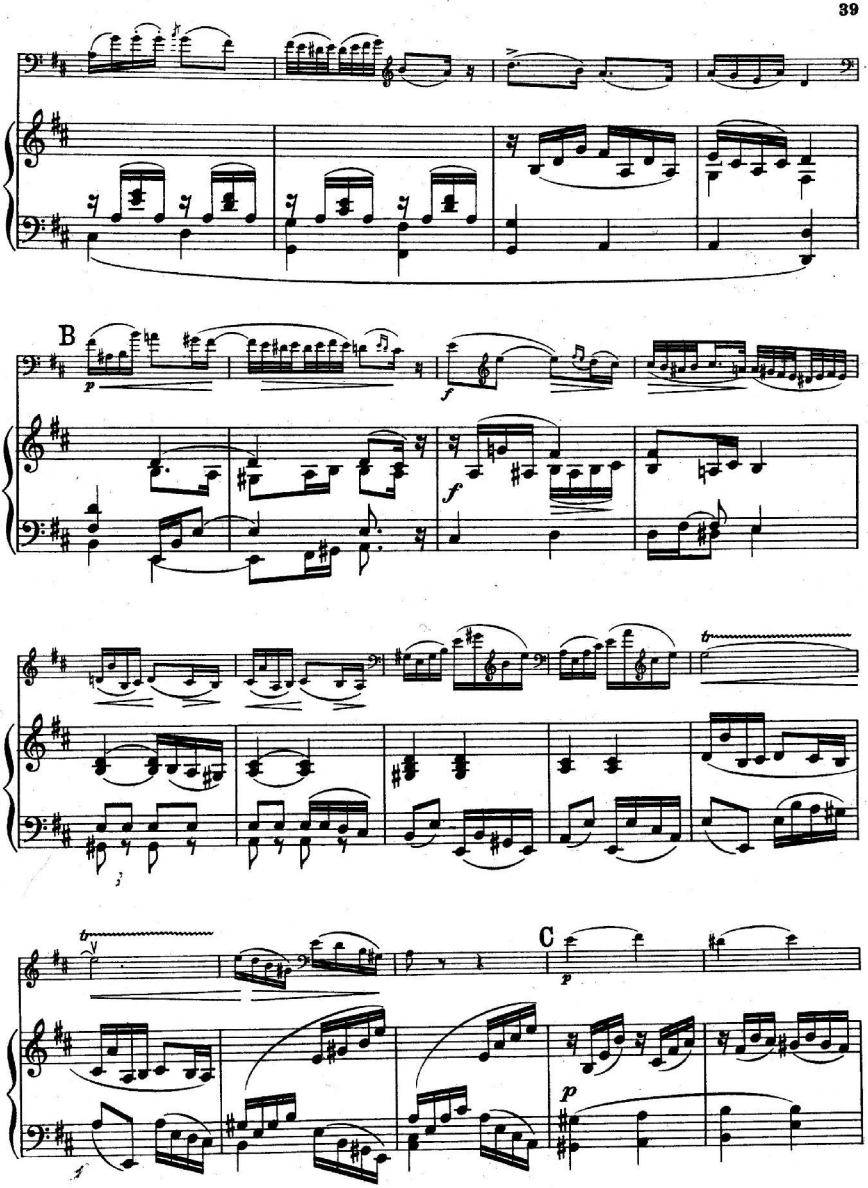

sf
f
tr
p
p
dim.
D
p
p
p
f

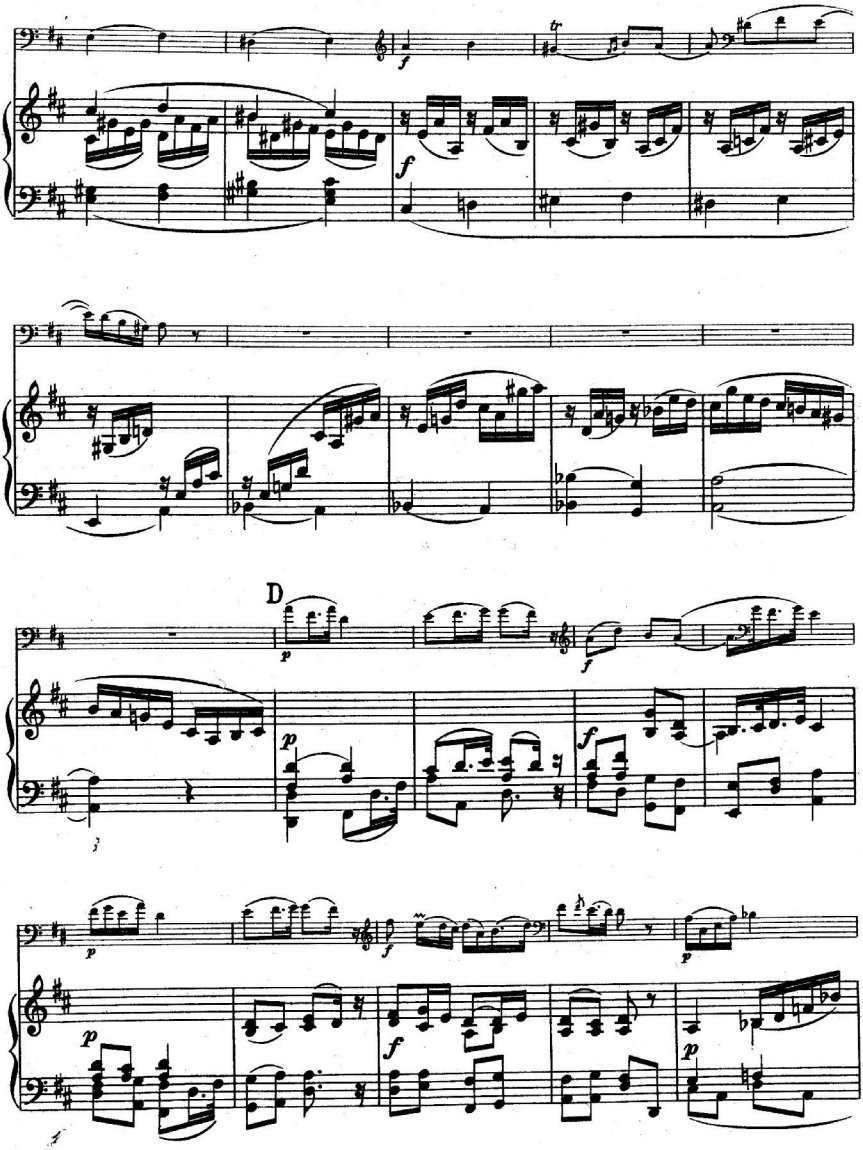

E
cresc.
F

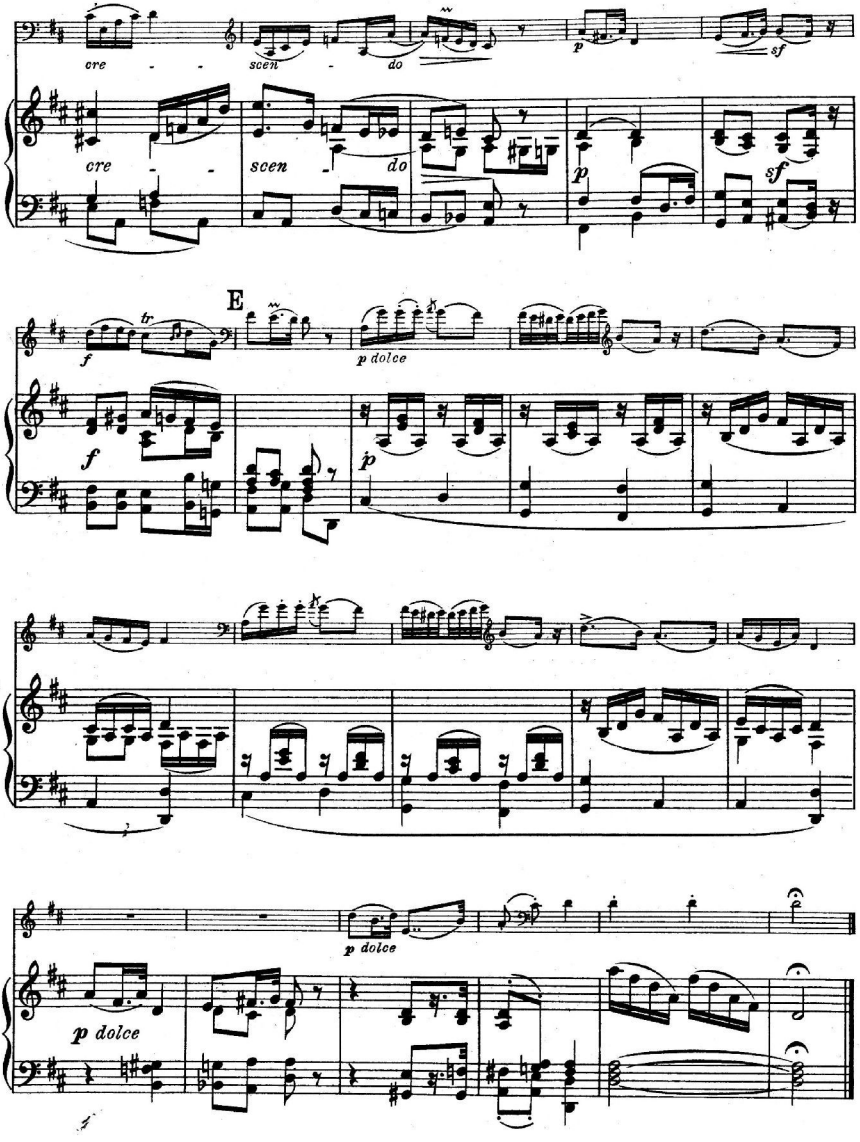
Arioso.

Andante. J. N. Hummel.



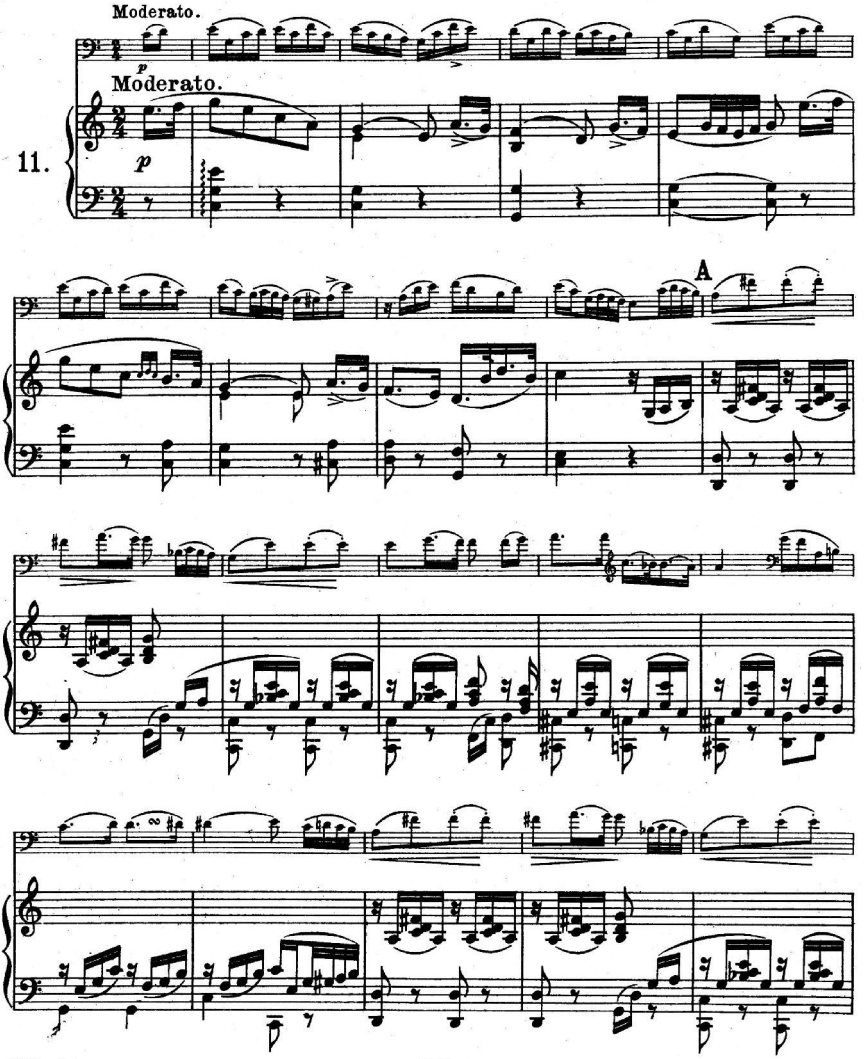

B
C

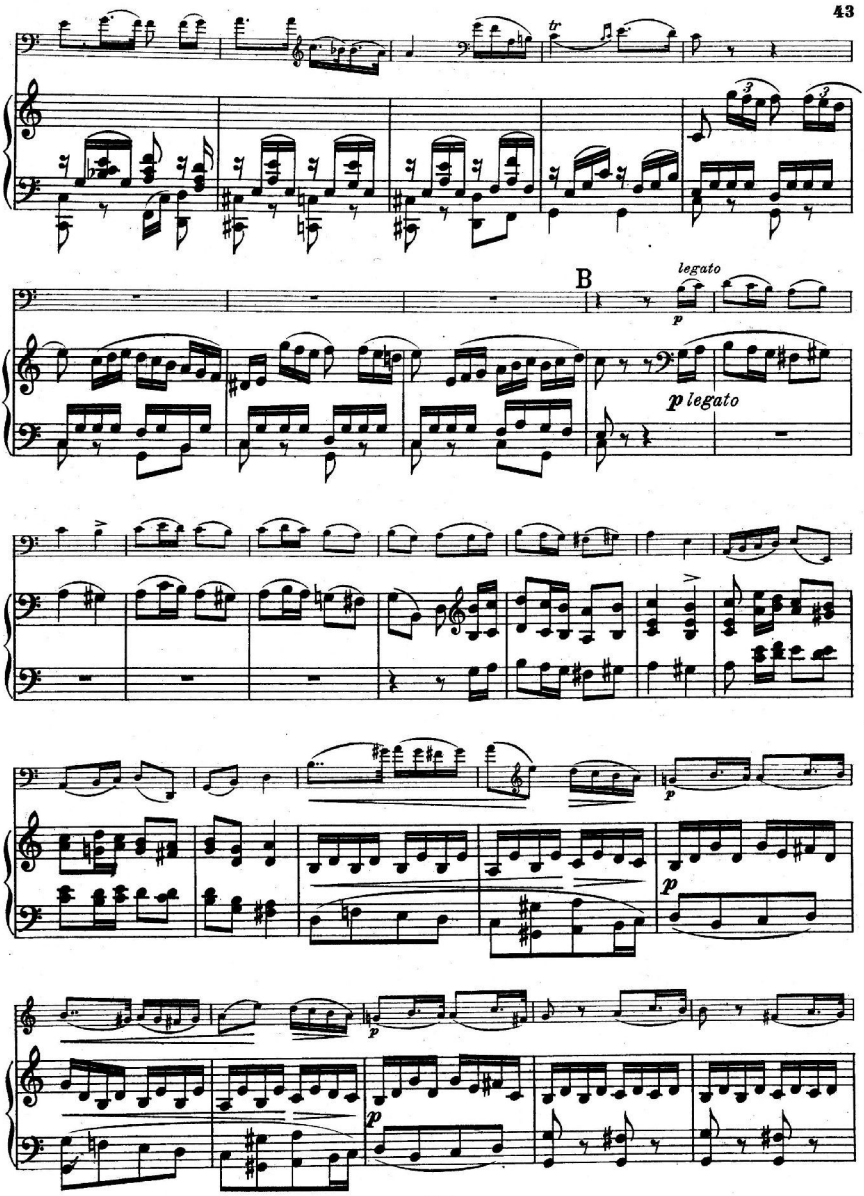

D

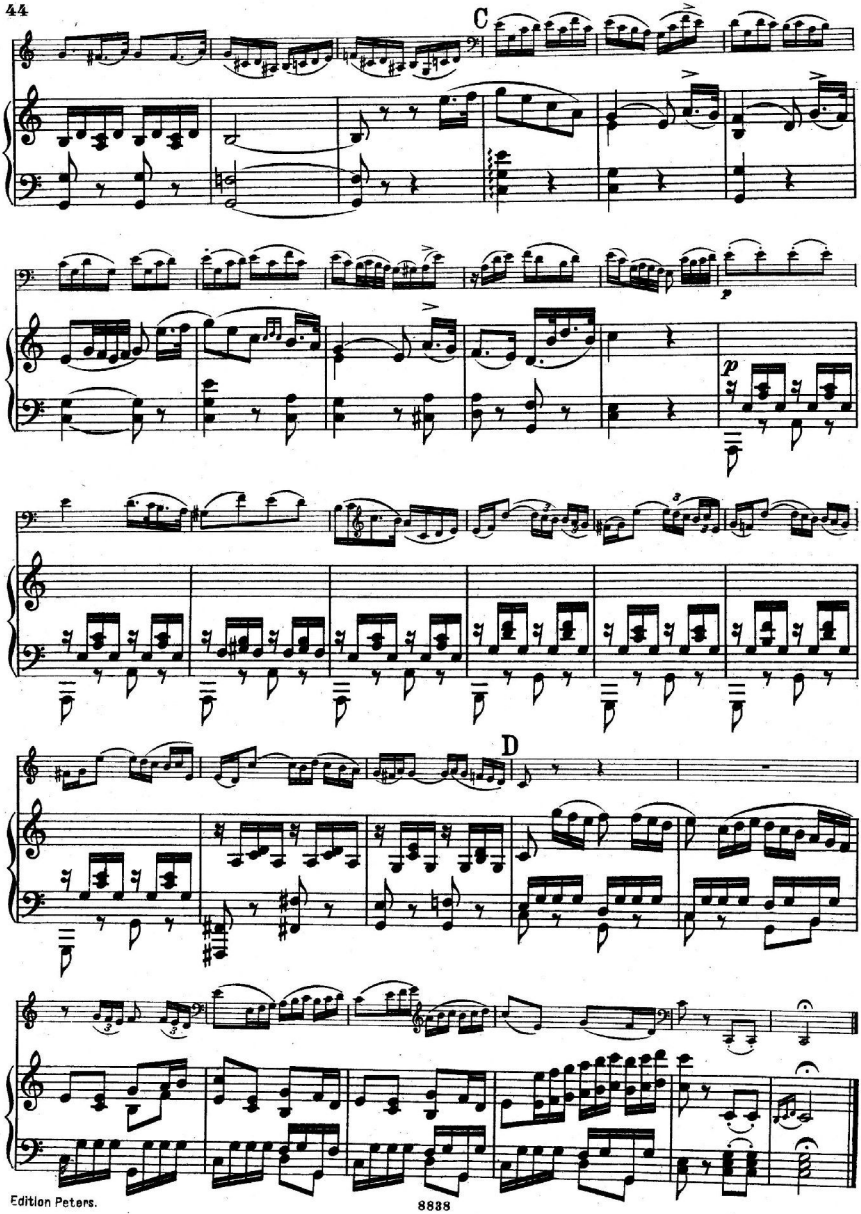

cre - - scen - do
p
sf
cre - - scen - do
p
sf
E
f
tr
p dolce
f
p
p dolce
p dolce

Rondo.

F. Schubert.

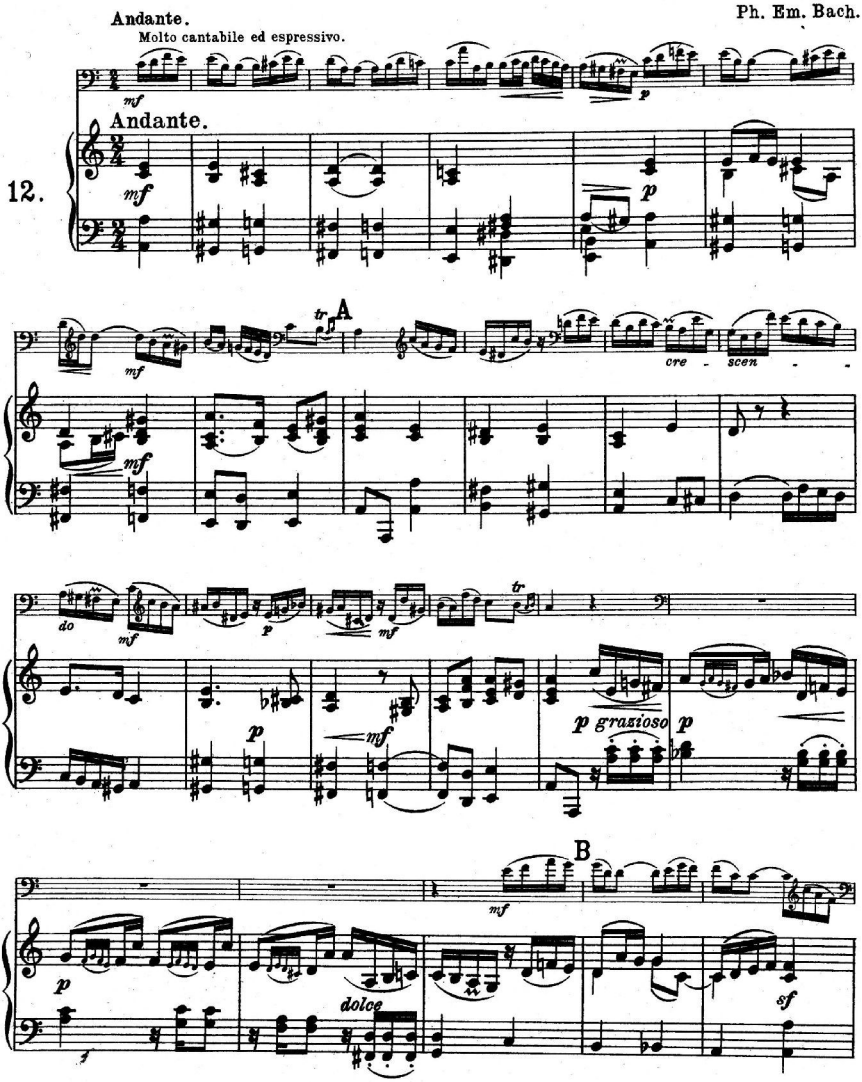


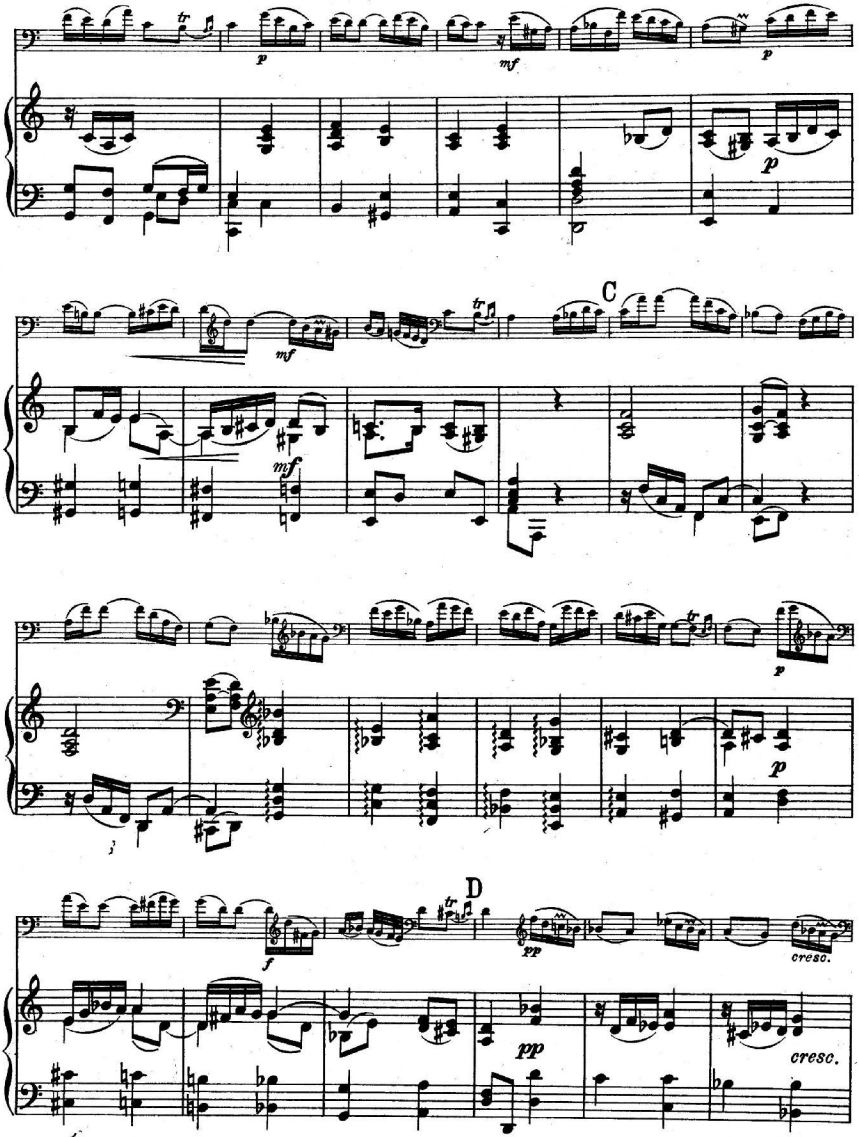

tr
B
legato
p
p legato
p
p
p

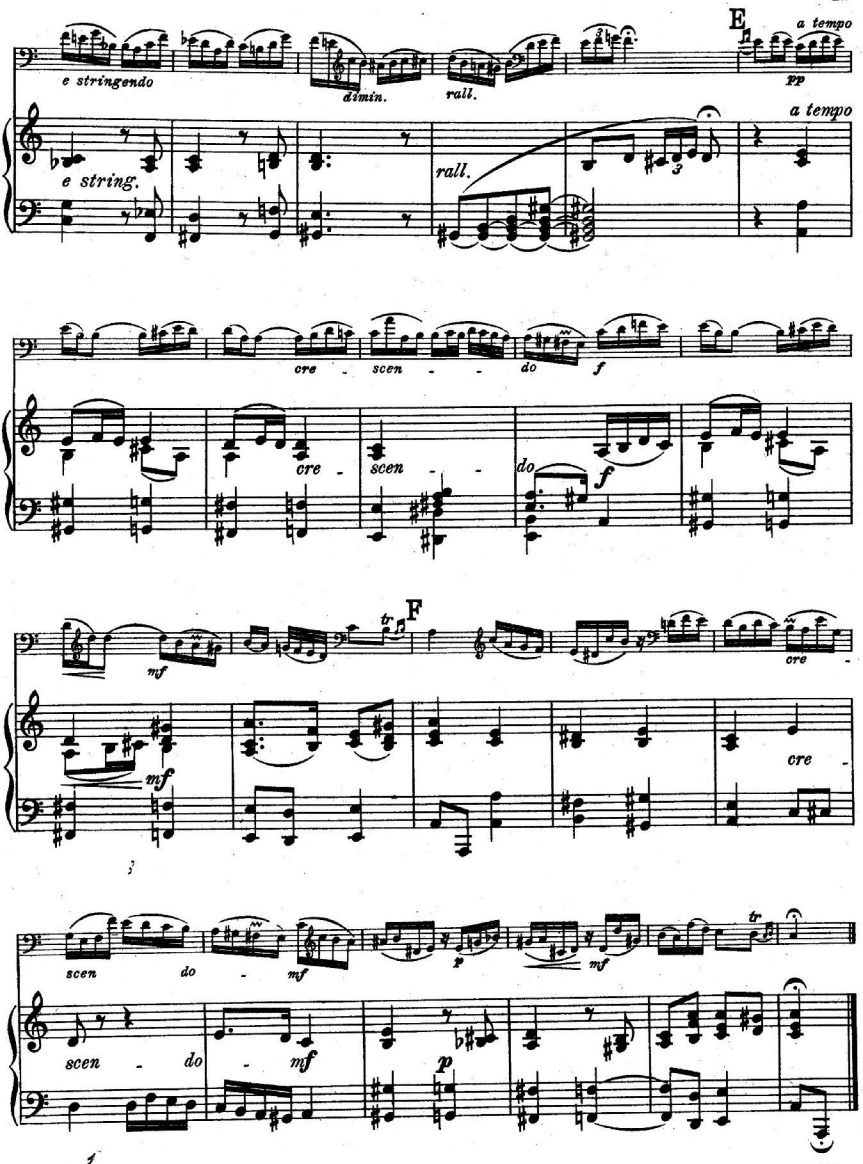

C
p
p
D

Andante.

Ph. Em. Bach.




p
mf
p
C
mf
mf
p
p
f
D
pp
cresc.
pp
cresc.
f


E
a tempo
e stringendo
dimin.
rall.
pp
a tempo
e string.
rall.
cre - scen - - do
f
cre - scen - - do
f
mf
F
tr
cre -
mf
cre -
scen do - mf
p
mf
tr
scen - do - mf
p

273/738

Sammlung klassischer Stücke.

Band I.

		Pag.
1.	**Bach,** Sarabande a.d. Violoncellosuite № 6	4
2.	**Gluck,** Reigen seliger Geister a. Orpheus	6
3.	**Händel,** Largo aus Xerxes	7
4.	**Bach,** Bourrée I u. II a. d. Violoncellosuite № 3	10
5.	**Händel,** Sarabande a. d. Oboe-Konzert G moll	13
6.	**Mozart,** Menuett aus dem Divertimento D dur	16
7.	**Beethoven,** Kavatine a. d. Quartett Op. 130	18
8.	**Tartini,** Andante cantabile	20
9.	**Händel,** Bourrée a. d. Flötensonate № 5	21
10.	**Field,** Nocturne № 5	23
11.	**Hummel,** Romanze a. d. Violoncellosonate A dur	26
12.	**Schubert,** Adagio a. d. Oktett (Preghiera)	30

Band II.

		Pag.
1.	**Campagnoli,** Romanze	2
2.	**Weber,** Andante con moto a.d. Klav.-Sonate Op. 49	5
3.	**Beethoven,** Andantino aus dem Quartett Op. 16	9
4.	**Schubert,** aus dem Klaviertrio Op. 100	14
5.	**Mozart,** Larghetto aus dem Krönungskonzert	18
6.	**Field,** Nocturne № 10	23
7.	**Mozart,** Allegretto a. d. Klaviertrio in Es dur	26
8.	**Schubert,** aus der Symphonie in C dur	30
9.	**Mozart,** Rondo D dur	34
10.	**Hummel,** Andante a. d. Klaviertrio Op. 83	38
11.	**Schubert,** Rondo A dur Op. 107	42
12.	**Bach, Ph. E.** Andante	45

Band III.

			Pag.
1.	**Beethoven,**	Larghetto aus der 2. Symphonie	3
2.	—	Variationen aus dem Septett	6
3.	—	Rondo aus der Sonate Op. 6	9
4.	—	Adagio aus dem Trio Op. 1 № 1	12
5.	—	Menuett aus der Sonate Op. 31 № 3	15
6.	—	Adagio aus dem Septett	17
7.	—	Rondo Op 51 № 1	20
8.	—	Adagio aus der Sonate Op. 13	26
9.	—	Allegretto aus dem Trio Op. 70 № 2	30
10.	—	Andante aus der Sonate Op. 53	34
11.	—	Rondo Op. 51 № 2	37
12.	—	Andante aus der 1. Symphonie	40

Band IV.

			Pag.
1.	**Bach,**	Arie aus der D dur-Suite	3
2.	—	Adagio aus der Violinsonate in E dur	5
3.	**Corelli,**	Adagio u. Allegro a.d. Violinsonate in D dur	9
4.	**Händel,**	Larghetto aus der Violinsonate in D dur	14
5.	**Hasse,**	Canzona: Ritornerai	16
6.	**Leclair,**	Sarabande und Tambourin	20
7.	**Lotti,**	Arie: Pur dicesti	26
8.	**Nardini,**	Adagio cantabile	28
9.	**Tartini,**	Grave aus der Violinsonate № 4	30

EDITION PETERS

Bei Bestellungen wolle man **nur** die Nummern angeben.

VIOLONCELLO.

VIOLONCELLO ALLEIN.

238 **Bach:** 6 Sonaten (Suiten) (Becker).
238a — Dieselben, alte Ausgabe (Grützmacher).
3242 **Bottermund:** Op. 4 Paganini-Variationen.
2077 **Dotzauer:** Op. 107, 12 Übungsstücke.
2077 — Op. 120, 18 Exercices (Schröder).
2531a/b — Etüden. Auswahl, progress. (do.), 2 Hefte.
2608 **Duport:** 21 Etüden.
8469 **Franchomme:** Op. 7 Capricen (Klengel).
3470 — Op. 35 Etüden (Klengel).
1417a/b **Grützmacher:** Op. 38 Technologie, 2 Hefte.
2837a/b — Op. 72 Etüden, 2 Hefte.
2248 **Kummer:** Op. 57 Etüden (leicht).
2107 — Op. 106 Studien (mittelschwer).
3288 **Merk:** Op. 11, 20 Exercices (Becker).
1994 **Schröder:** Die ersten Übungen.

ZWEI VIOLONCELLI.

2632a/b **Dotzauer:** Duos aus Op. 52, 58, 63, 156, 159, progressiv geordnet (Lier), 2 Hefte.
2633 — Op. 103 Trois Sonates (Schröder).
2169 **Romberg:** Op. 43, 3 Sonaten (Grützmacher).

VIOLONCELLO UND KLAVIER.

239 **Bach, J. S.:** 3 Sonaten.
2063 **Bach, Ph. Em.:** Sonate G moll.
748 **Beethoven:** Sämtliche Sonaten.
149 — Op. 17 Horn-Sonate.
748b — Sämtliche Variationen.
1938 **Chopin:** Op. 65 Sonate (Balakirew).
1918 — Walzer, Mazurkas, Nocturnes etc.
2284 **Davidoff:** Op. 41 Silhouetten (4 Stücke).
2461 — Übungen aus der Violoncelloschule.
1996 **Goltermann:** Op. 13, 2 Pièces de Salon.
1997 — Op. 15 Duo D moll.
2207 — Op. 25 Duo F moll.
2064 — Op. 96, 4 Salonstücke.
2702 — Op. 117, 3 lyrische Stücke.
2876 — Op. 126 Moderne Suite.
3304 **Grieg:** Op. 34 Elegische Melodien.
2157 — Op. 36 Sonate A moll.
2830 — Op. 46 Peer Gynt-Suite I.
3517 — Op. 55 Peer Gynt-Suite II.
2831a/b — 12 lyrische Stücke, 2 Hefte.
3494 **Händel:** Sonate F dur (Cahnbley)
3049 **Haydn:** Konzert D dur (Klengel).
3700 **Herzogenberg:** Op. 62 Legenden.
3701 — Op. 94 Sonate Es dur.
1418a/d **Klassische Stücke.** 4 Bände.
3626 **Liszt-Singer:** Meditation.
2810/12 **Meister für die Jugend** (Goltermann), 3 Bände.
1736a **Mendelssohn:** Original-Kompositionen.
3540 **Mendelssohn, Arnold:** Op. 70 Sonate Fis moll.
2979 **Molique:** Op. 45 Konzert (Hausmann).
2170 **Mozart:** Fagott-Sonate (Grützmacher).
2241 **Popper:** Op. 69 Suite.
3373 **Raff:** Op. 86 No. 3 Kavatine.

VIOLONCELLO UND KLAVIER.
(Fortsetzung.)

3283 **Reger:** Op. 116 Sonate A moll.
1313a/k **Romberg:** 10 Konzerte (Grützmacher).
2023a — Op. 42, 45, 65, Nationallieder (Grützmacher).
2023b — Op. 50, 51, 61, Konzertstücke (do.)
2891 **Schubert:** Ausgewählte Lieder (Goltermann).
2373 **Schumann:** Op. 70, 73, 102, Allegro etc.
2374 — Op. 129 Konzert.
3063a/c **Sinding:** Op. 66, 6 Stücke, 3 Hefte.
3259 — Op. 105 Nordische Ballade.
3465 **Volkmann:** Op. 33 Konzert A moll.
3449/50 **Wagner-Album.** 2 Bände.
2943 **Weihnachts-Album** (Goltermann).

VIOLA.

3375 **Beethoven:** Duo für Viola u. Violoncello (Stein).
2413 — Romanzen für Viola und Klavier.
2548 **Campagnoli:** Op. 22, 41 Caprices.
3490 **Grieg:** Op. 46 Peer Gynt-Suite I f. Viola u. Klav.
3489 — 6 lyrische Stücke für Viola und Klavier.
3700 **Herzogenberg:** Op. 62 Legenden f. Viola u. Klav.
1993 **Hoffmeister:** 12 Etüden.
2732 **Hofmann:** Op. 86 Die ersten Studien.
2284a/b **Jansa:** Duos für Viola und Violine, 2 Hefte.
2104 **Kalliwoda:** 6 Nocturnes für Viola u. Klavier.
2105 — Op. 308, 2 Duos für Viola und Violine.
1414 **Mozart:** 2 Duos für Viola und Violine.
2696 — Symph. concert. f. Violine, Viola u. Klavier.
2599 **Pleyel:** Op. 69, 3 Duos für Violine und Viola.
2372 **Schumann:** Märchenbilder für Viola u. Klavier.
2549 **Sitt:** Op. 39 Albumblätter für Viola u. Klavier.
1415 **Spohr:** Op. 13 Duo für Viola und Violine.

QUARTETTE.

STREICHQUARTETTE.

2739a/b **Quartett-Album:** Originale u. Arrangements. 2 Bd.
195a/c **Beethoven:** Streichquartette, 3 Bände.
3336 Beethoven's ausgewählte Quartette.
1346 **Cherubini:** 3 Streichquartette.
2192 **Dittersdorf:** Streichquartett.
2489 **Grieg:** Op. 27 Quartett G moll.
3209 — Unvollendetes Quartett F dur.
15 **Haydn:** Sämtliche 83 Streichquartette.
.89a/b — 12 berühmte Streichquartette, 2 Bände.
3399 **Klose:** Quartett Es dur.
1742 **Mendelssohn:** Sämtliche Streichquartette.
3475 **Mendelssohn, Arnold:** Op. 67 Quartett.
16 **Mozart:** 10 berühmte Streichquartette.
17 — Die anderen 17 Streichquartette.
3284 **Reger:** Op. 121 Quartett Fis moll.
168a/b **Schubert:** Streichquartette, 2 Bände.
3220 — 4 ausgewählte Quartette.
2379 **Schumann:** Op. 41 Streichquartette.
3057 **Sinding:** Op. 70 Streichquartette.
2635 **Smetana:** Aus meinem Leben.
3172a/c **Tschaikowsky:** Op. 11, 22, 30, 8 Streichquartette.

KLAVIERQUARTETTE.

2065 **Becker, Albert:** Op. 19 Quartett D moll.
294 **Beethoven:** Op. 16 Quartett Es dur.
1495 **Bungert:** Op. 18 Quartett Es dur.
3245 **Goetz:** Op. 6 Quartett E dur.
1741 **Mendelssohn:** Sämtliche Klavierquartette.
572 **Mozart:** Quartette G moll und Es dur.
886 **Prinz Louis Ferdinand:** Op. 5 Quartett.
1347 **Schubert:** Quartett (Adagio und Rondo).
2380 **Schumann:** Op. 47 Quartett Es dur.
2177 **Weber:** Op. 8 Quartett B dur.

TRIOS.

KLAVIER-TRIOS.

2738a/b **Trio-Album:** Originale u. Arrangements, 2 Bände.
237 **Bach:** Trios für 2 Violinen und Klavier.
231 — Konzert für 2 Violinen und Klavier.
166a **Beethoven:** Trios, Band I.
166b — do. Band II (Septett und 2. Symphonie).
3189a/c **Berens:** Op. 95, 3 leichte Trios.
3710 **Bossi:** Op. 107 Trio D moll.
3711 — Op. 123 Trio sinfonico.
1919 **Chopin:** Op. 8 Trio G moll.
3531 **Corelli:** Op. 4, 6 Kammersonat. f. 2 Viol. u. Klav.
2929 **Grieg:** Op. 35 Norwegische Tänze (Sitt).
2799 — Op. 46 Peer Gynt-Suite I (do.)
192a/c **Haydn:** Sämtliche Trios, 3 Bände.
2980a/c **Hofmann:** Op. 115, 3 leichte Trios.
753 **Hummel:** Op. 12, 83, 93, Trios.
1345 **Kiel:** Op. 83 Trio.
3339a/b **Klassische Stücke.** 2 Bände.
2841 **Marschner:** Romanze.
3363/65 **Meister für die Jugend.** 3 Bände.
1740 **Mendelssohn:** Sämtliche Trios.
3255 **Moszkowski:** Op. 12, Spanische Tänze.
3256 — Op. 71, Suite.
193 **Mozart:** Sämtliche Trios (David).
2206 — Symph. concert. f. Violine, Viola u. Klavier.
167 **Schubert:** Sämtliche Trios.
1344 — Op. 148 Nocturne.
2877 **Schumann:** Op. 63, 80, 110, Trios.
2378 — Op. 88 Phantasiestücke.
3051 **Sinding:** Op. 64 Trio A moll.
3136 — Op. 87 Trio C dur.
2835a/b **Sitt:** Op. 63, 2 leichte Trios.
3466 **Volkmann:** Op. 5 Trio B moll.
1473 **Weber:** Op. 63 Trio.

STREICH-TRIOS.

194 **Beethoven:** Trios und Serenaden.
1419 **Mozart:** Divertimento Es dur.
3453a/b **Reger:** Op. 141a/b, 2 Trios.

SCHULEN

KLAVIER.

2721 **Bayer:** Op. 101 Vorschule im Klavierspiel. Für Schüler des zartesten Alters.
3520a/c **Köhler:** Op. 249 Prakt. Lehrgang, 5 Bände.
1969a/b — Op. 300 Prakt. Klavierschule, 2 Bände.
3478a/b **Lebert u. Stark:** Klavierschule, 2 Bände.
1322 **Wohlfahrt:** Op. 88 Volksklavierschule. Für den Elementarunterricht.
3471/72 — **Kinder-Klavierschule,** 2 Bände.

ORGEL.

3558 **Merkel:** Op. 177 Orgelschule (Claußnitzer).
2884 **Rinck:** Prakt. Orgelschule, Teil I (Hänlein).
2240a/b **Ritter:** Praktische Orgelschule, 2 Bände. Band I Neue erweiterte Ausgabe von Glaus.

HARMONIUM.

3596a/b **Karg-Elert:** Op. 99 Harmoniumschule, 2 Bände.
2179 **Reinhard:** Harmoniumschule.

VIOLINE.

2987 **Bériot:** Op. 102 Violinschule, Bd. I (Hermann).
1897a/b **Hermann:** Violinschule, 2 Bände.
2692 **Hohmann:** Praktische Violinschule (Hermann).
2640 **Mazas:** Petite Méthode de Violon.
3360a/f **Ondříček-Mittelmann:** Elementarschule.
3361a — Mittelstufe des Violinspiels.
3361 — Meistertechnik des Violinspiels.
1983 **Rode, Kreutzer, Baillot:** Violinschule.
2600 **Spohr:** Violinschule (Schröder).

VIOLA.

2688 **Sitt:** Viola- (Bratschen-) Schule.

VIOLONCELLO.

2447 **Davidoff:** Violoncelloschule.
2630 **Dotzauer:** Op. 156 Violoncelloschule (Schröder).
3247 **Kummer:** Op. 60 Violoncelloschule (Becker).

GITARRE, ZITHER, MANDOLINE.

2480a **Carulli:** Gitarreschule (Schildt).
2900a/c **Darr:** Zitherschule (Quartett), 3 Bände.
1466a/b **Gutmann:** Theoretisch-prakt. Zitherschule, 2 Bd.
2786 **Schick:** Mandolinenschule.

BLASINSTRUMENTE.

2276 **Popp:** Op. 387 Erster Flötenunterricht.
2417 **Demnitz:** Elementarschule für Klarinette.
2418 **Hinke:** Praktische Elementarschule für Oboe.

GESANG.

2603 **Friedlaender:** Chorschule.
3529 **Panofka:** Gesangs-ABC.
2190 **Stockhausen:** Gesangsmethode.
2073 **Vaccai:** Praktische Schule des italien. Gesanges.
1445 **Winter:** Singschule.

C. G. NAUMANN G. M. B. H., LEIPZIG

Klassische Stücke.

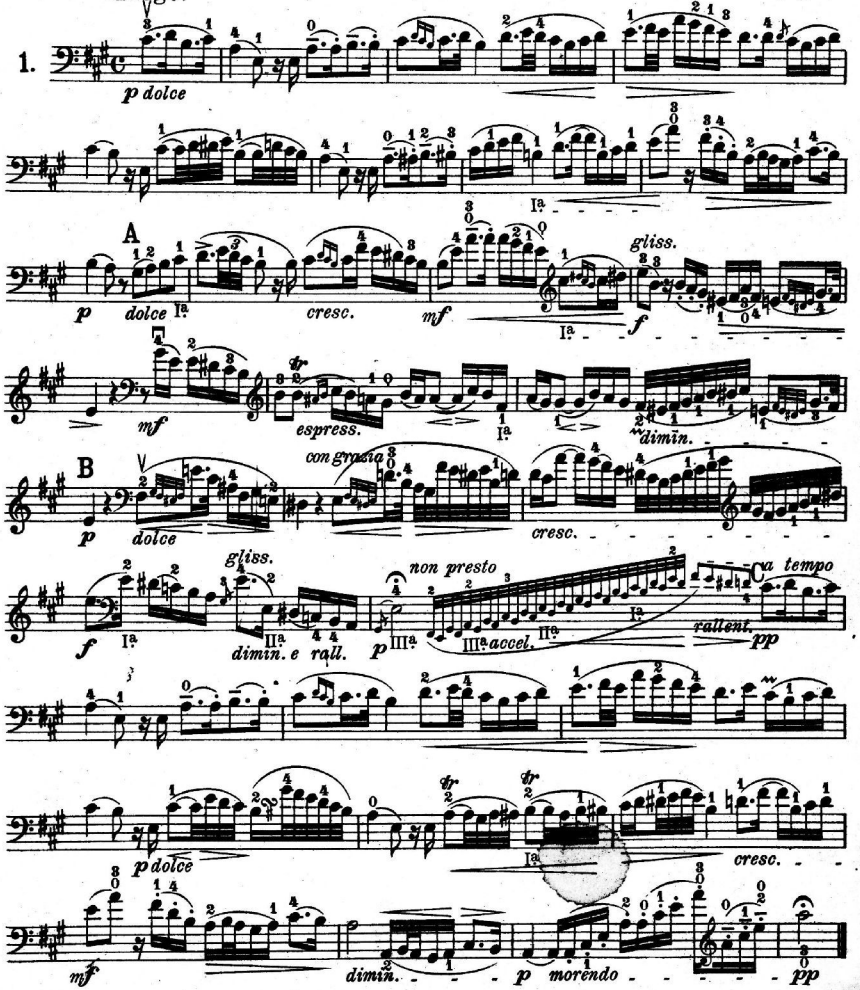
Morceaux classiques. — Classical Pieces.

VIOLONCELLO.

Romanze.

Largo.

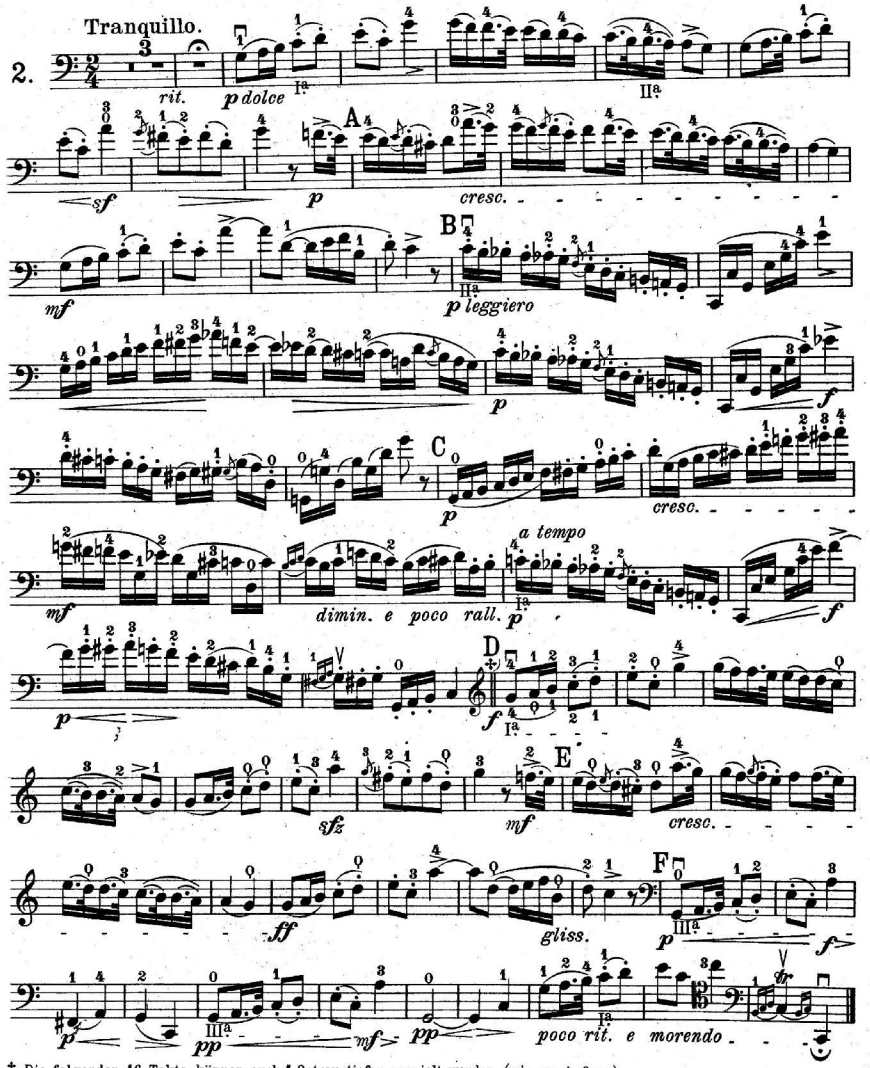
B. Campagnoli.



Andante con moto

aus der Klavier-Sonate Op. 49.

C. M. von Weber.

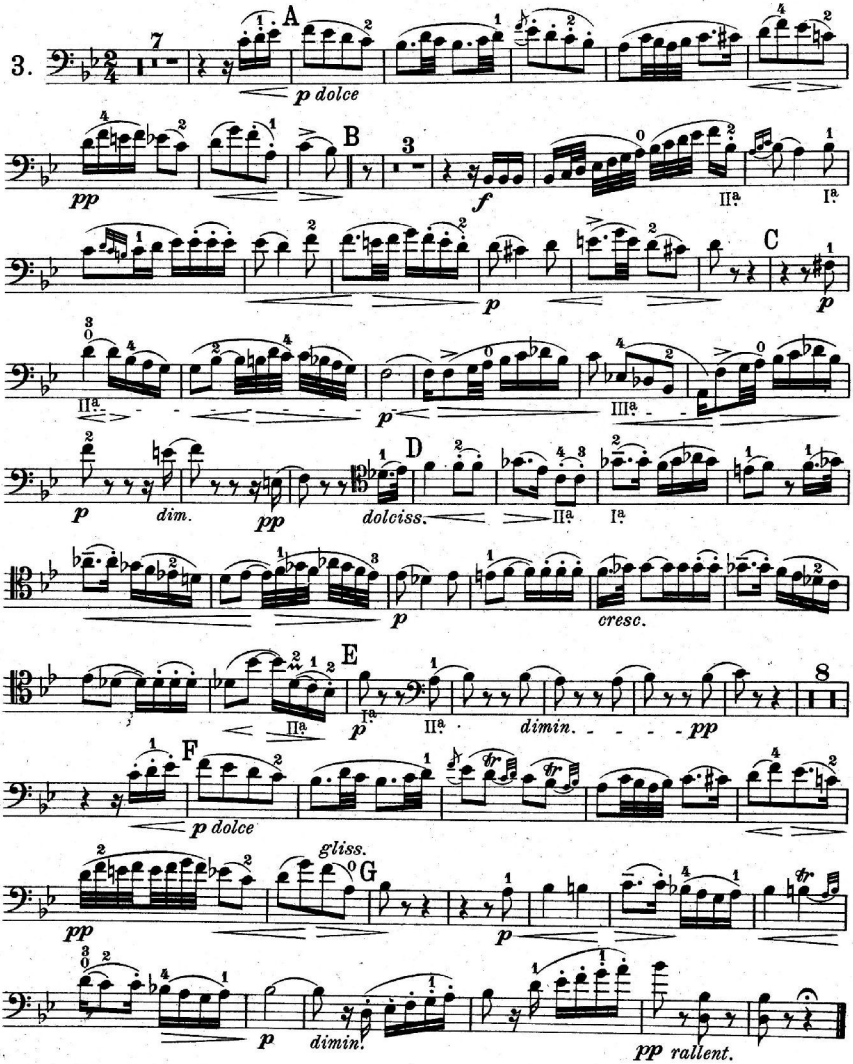


+ Die folgenden 16 Takte können auch 1 Octave tiefer gespielt werden (wie am Anfang).

Andantino

aus dem Quintett Op.16.

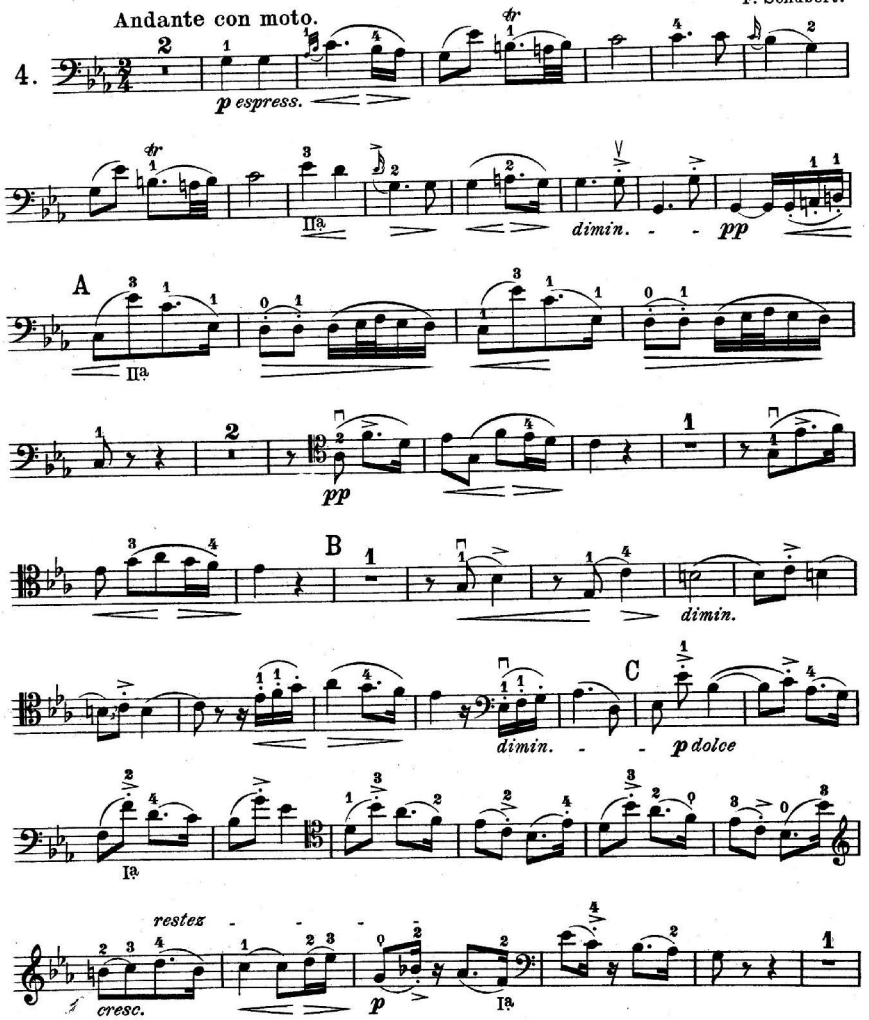
L.van Beethoven.



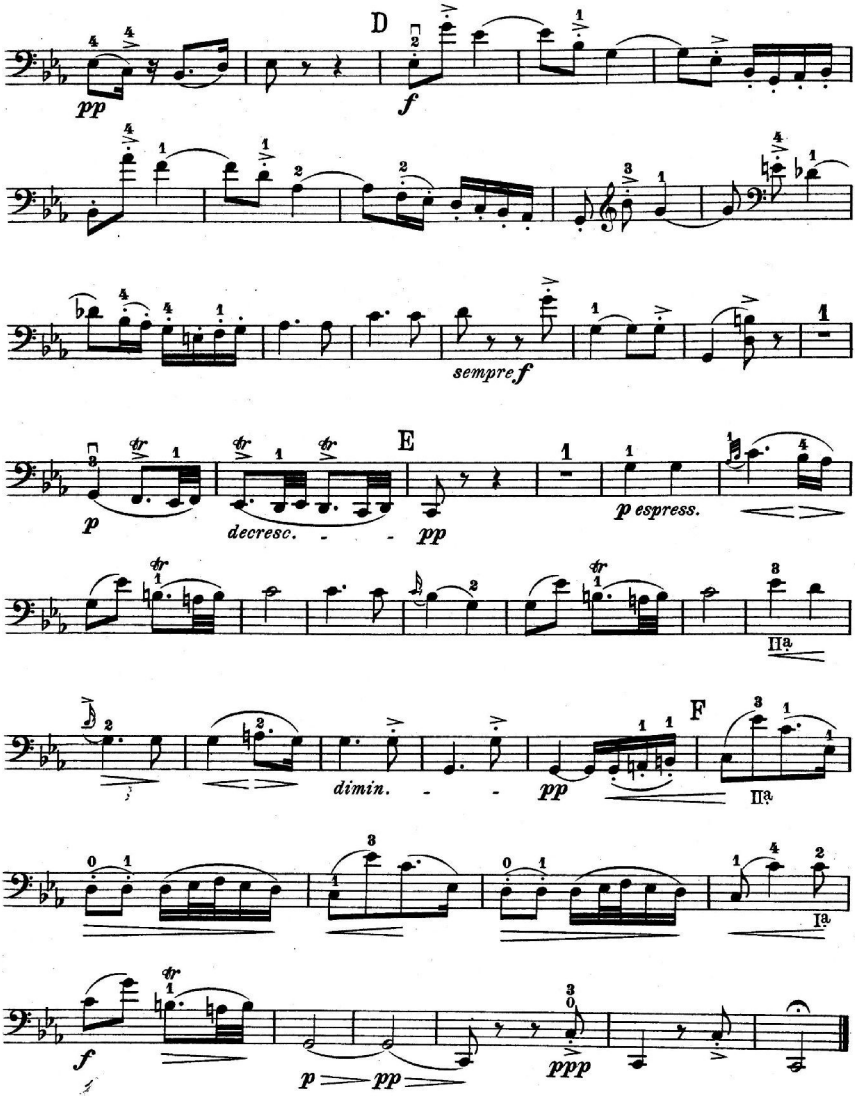
Aus dem Klavier-Trio in Es

Opus 100.

F. Schubert.



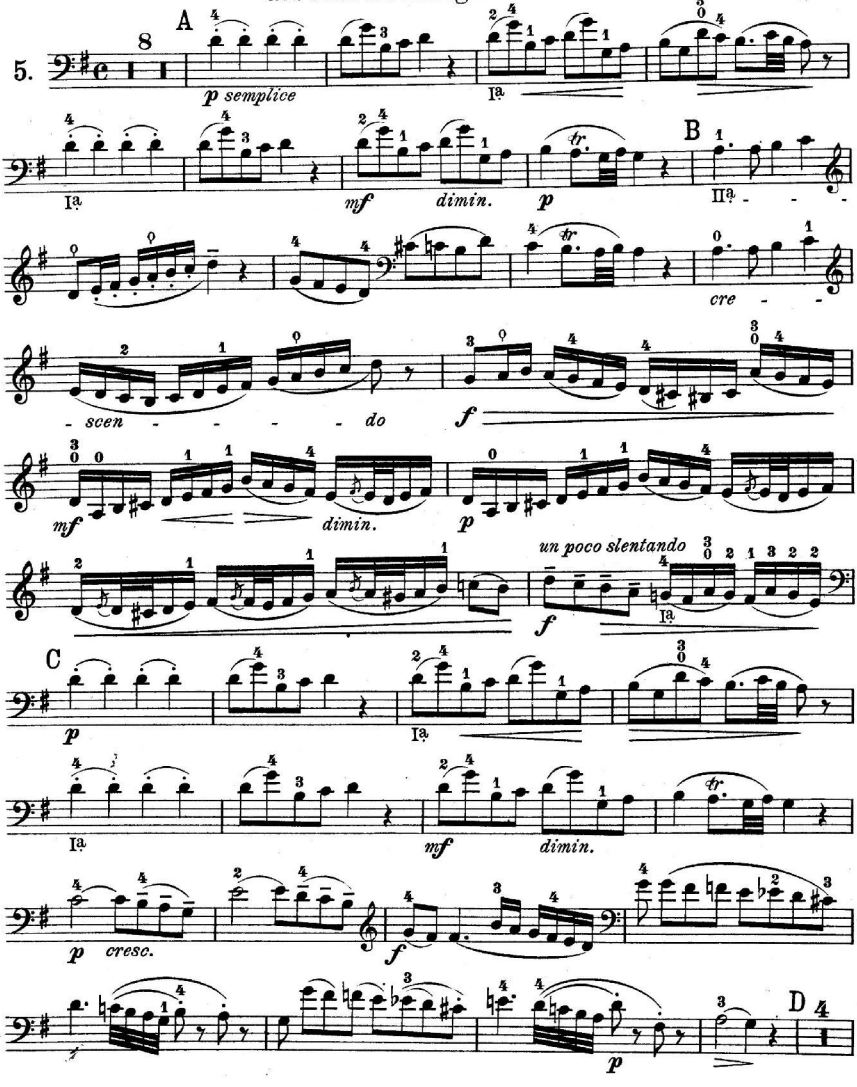
VIOLONCELLO.

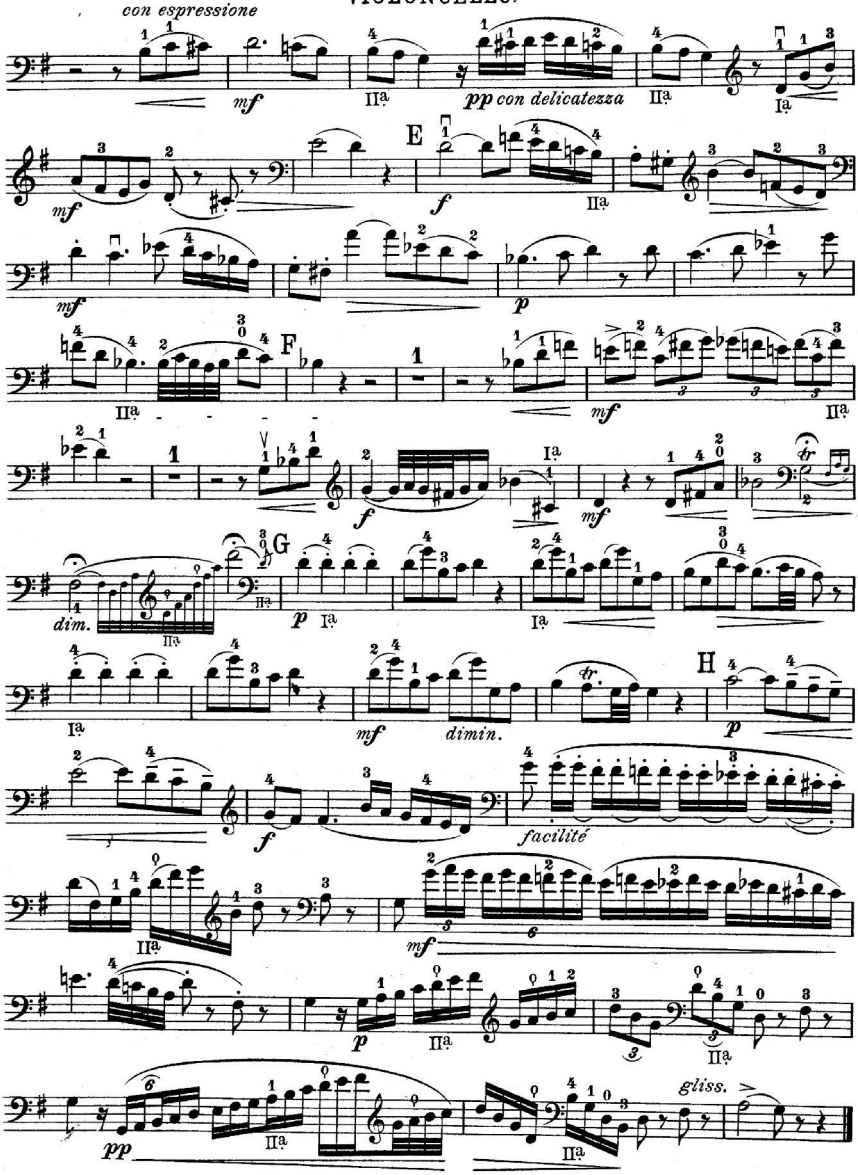


Larghetto

aus dem Krönungskonzert.

W. A. Mozart.

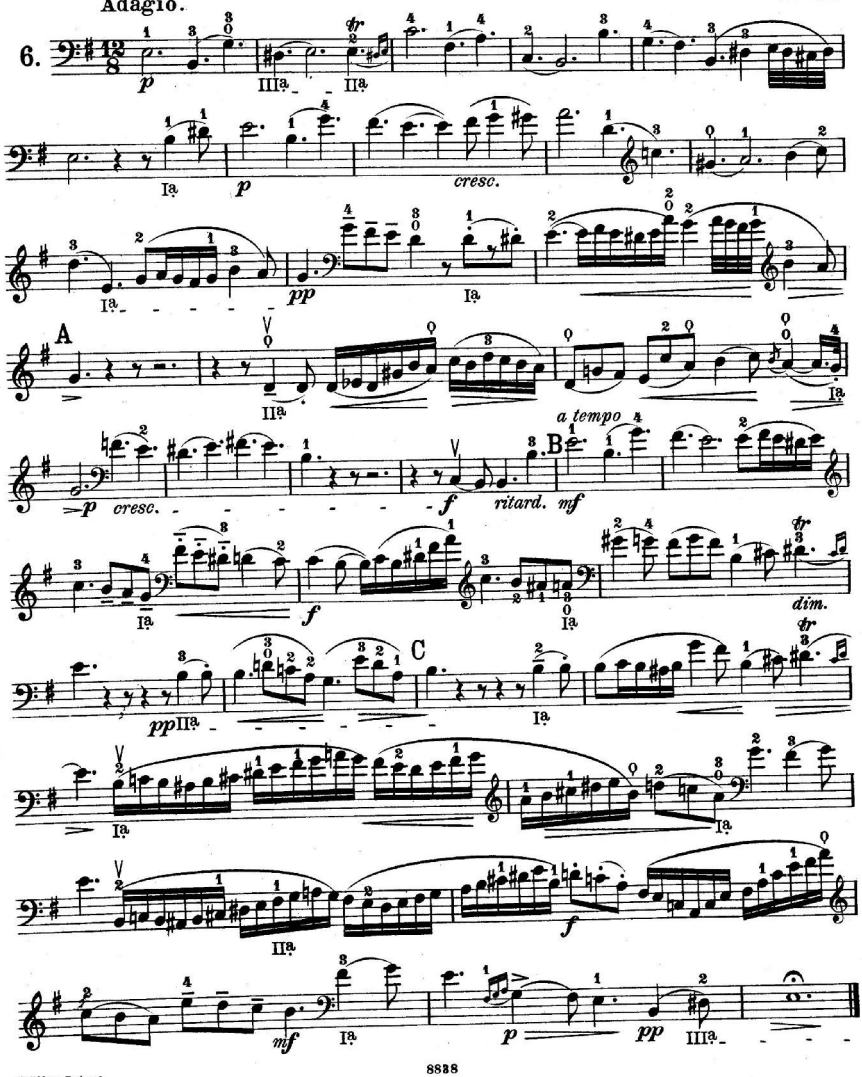



con espressione
mf
pp con delicatezza
E
f
mf
p
F
mf
G
dim.
p
mf
dimin.
H
p
f
facilité
mf
p
pp
gliss.

Nocturne.

Adagio.

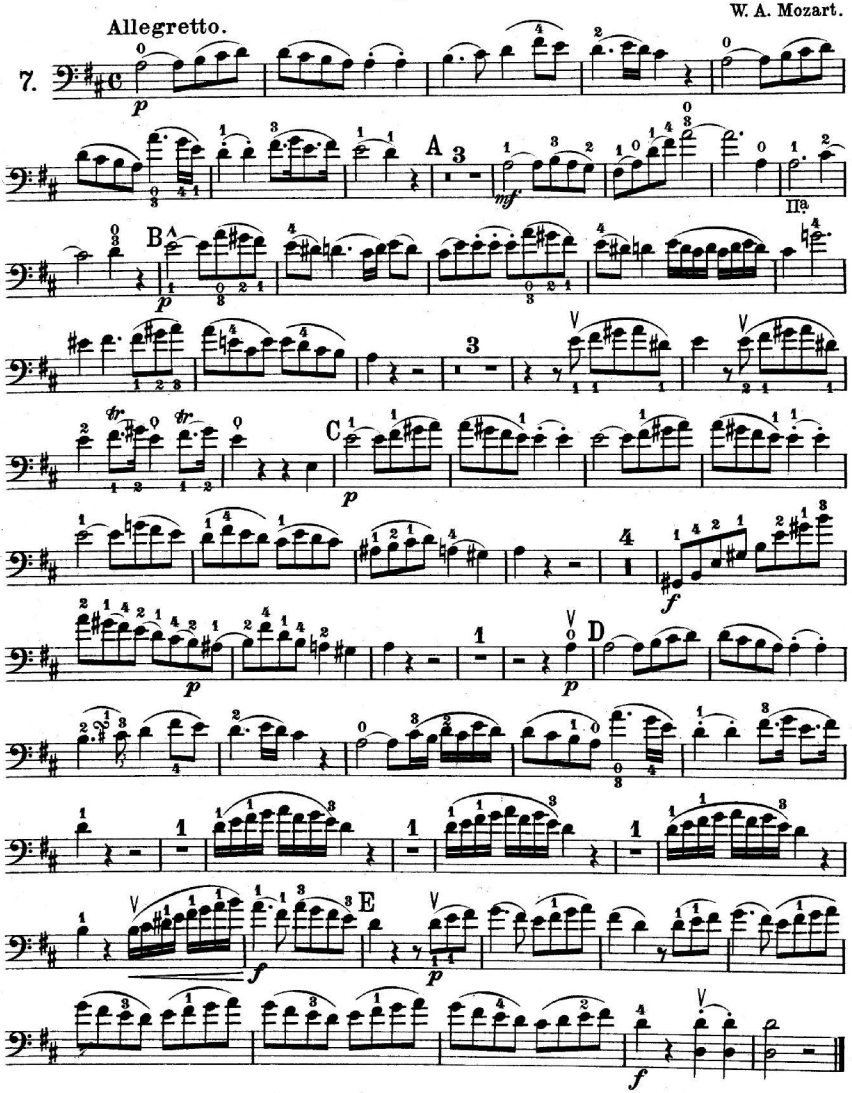
J. Field.



Edition Peters.

Allegretto.

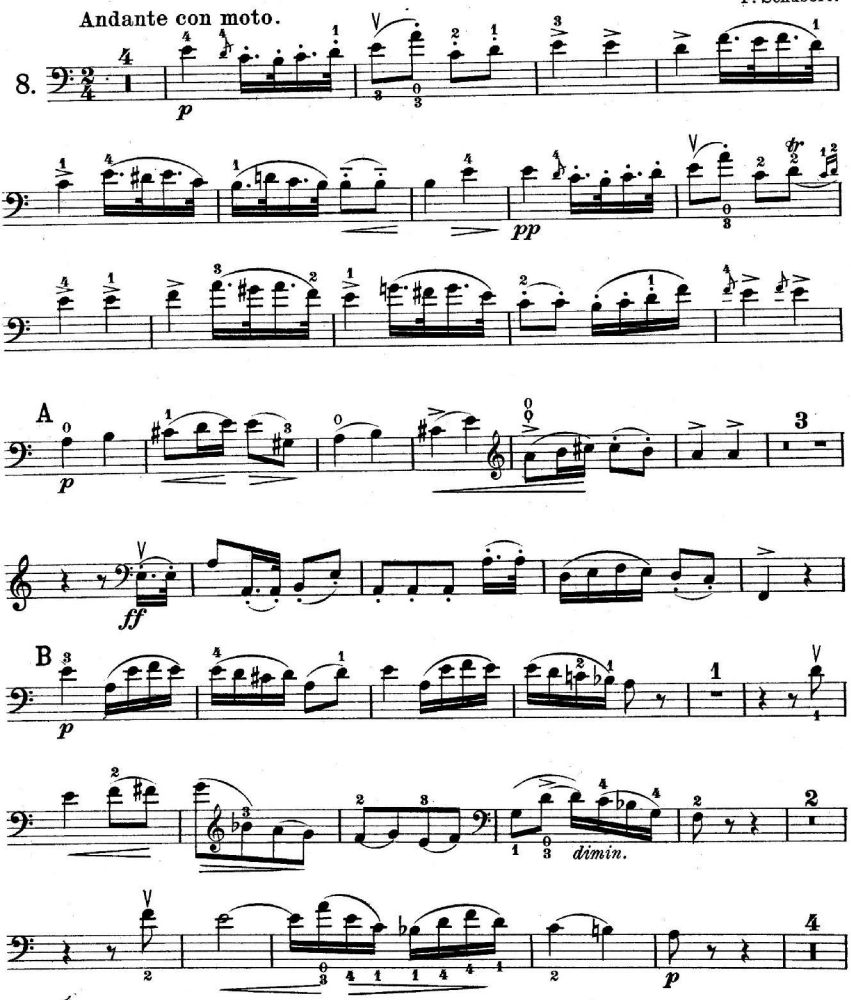
W. A. Mozart.

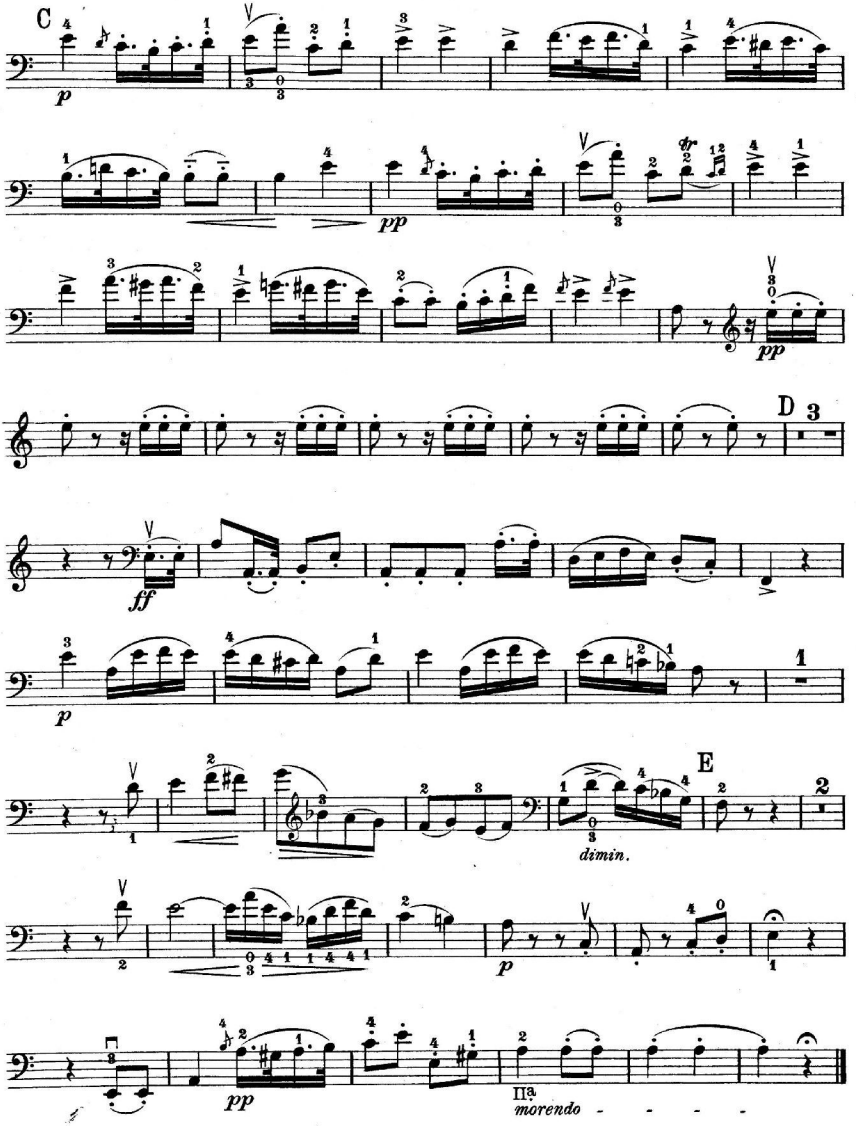


Aus der Symphonie in C dur.

F. Schubert.

Andante con moto.




C
p
pp
pp
D 3
ff
p
1
E
2
dimin.
p
pp
morendo

Rondo.

Allegro.

W. A. Mozart.

9.

p

fp

Posizione

Ia

A

mf

Ia

Ia

dimin.

B

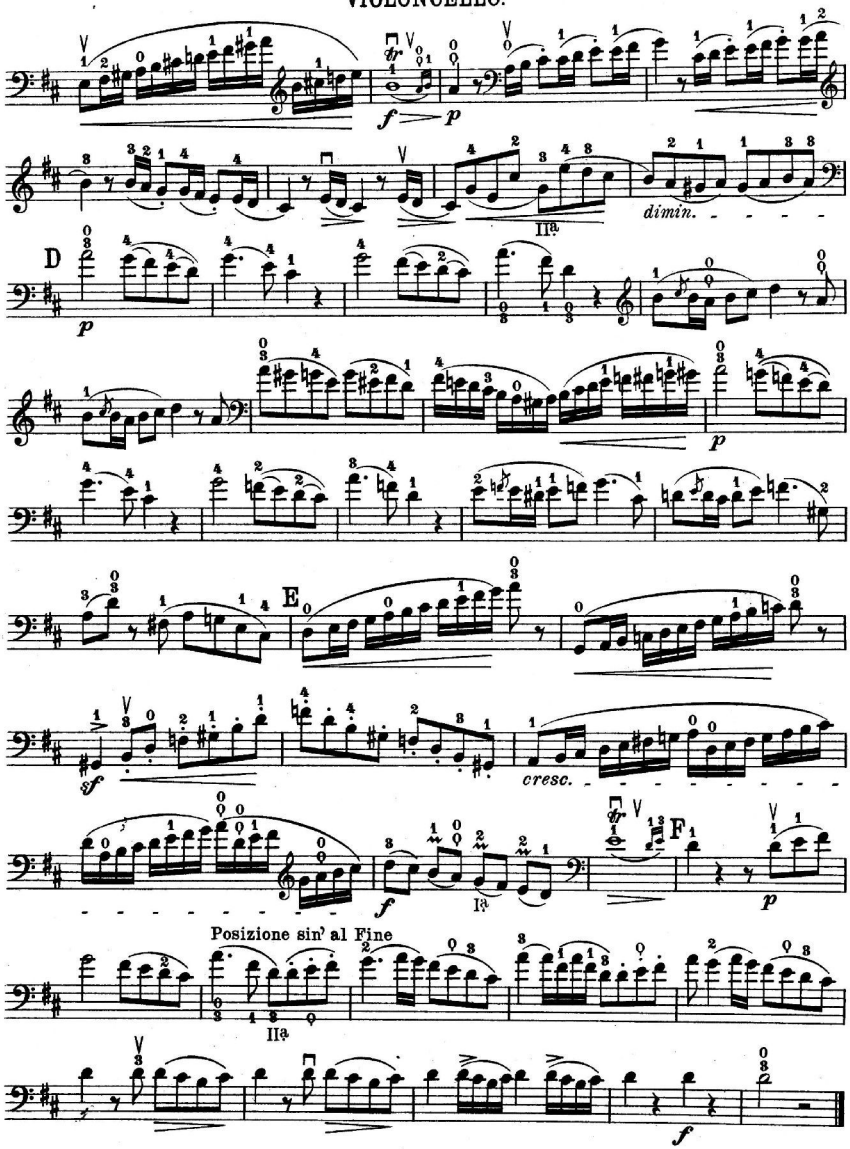
Posizione

fp

C

sf

VIOLONCELLO.

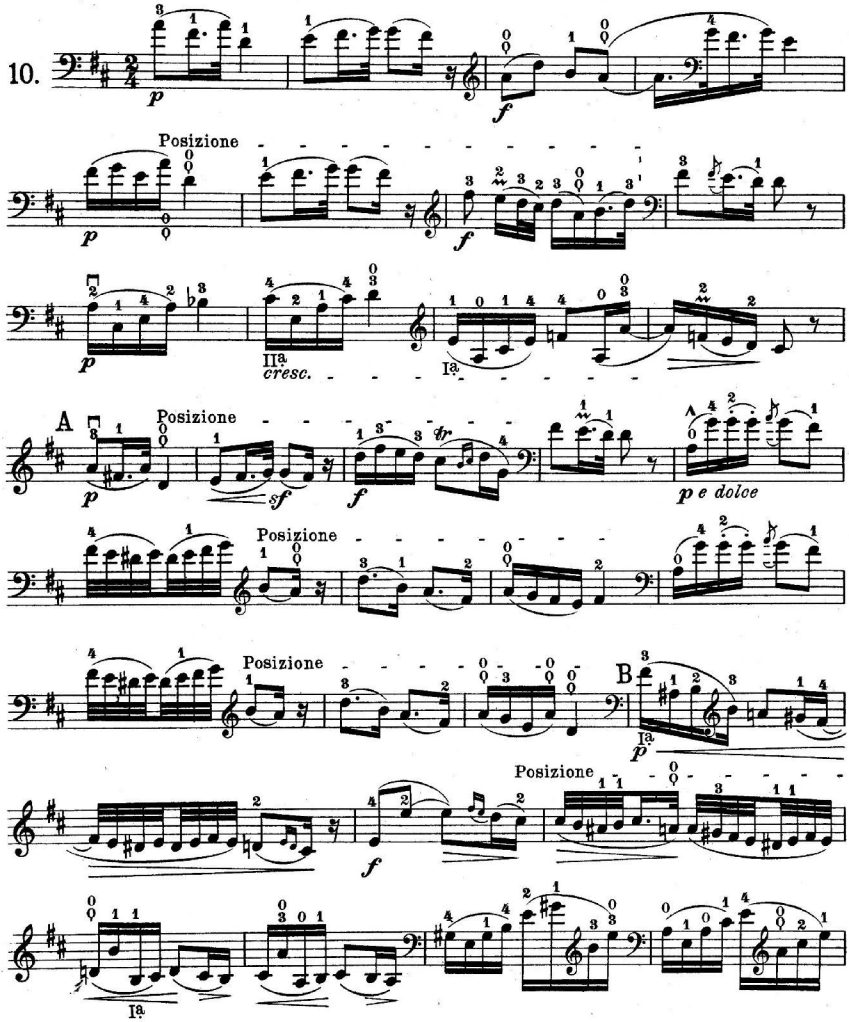


Arioso.

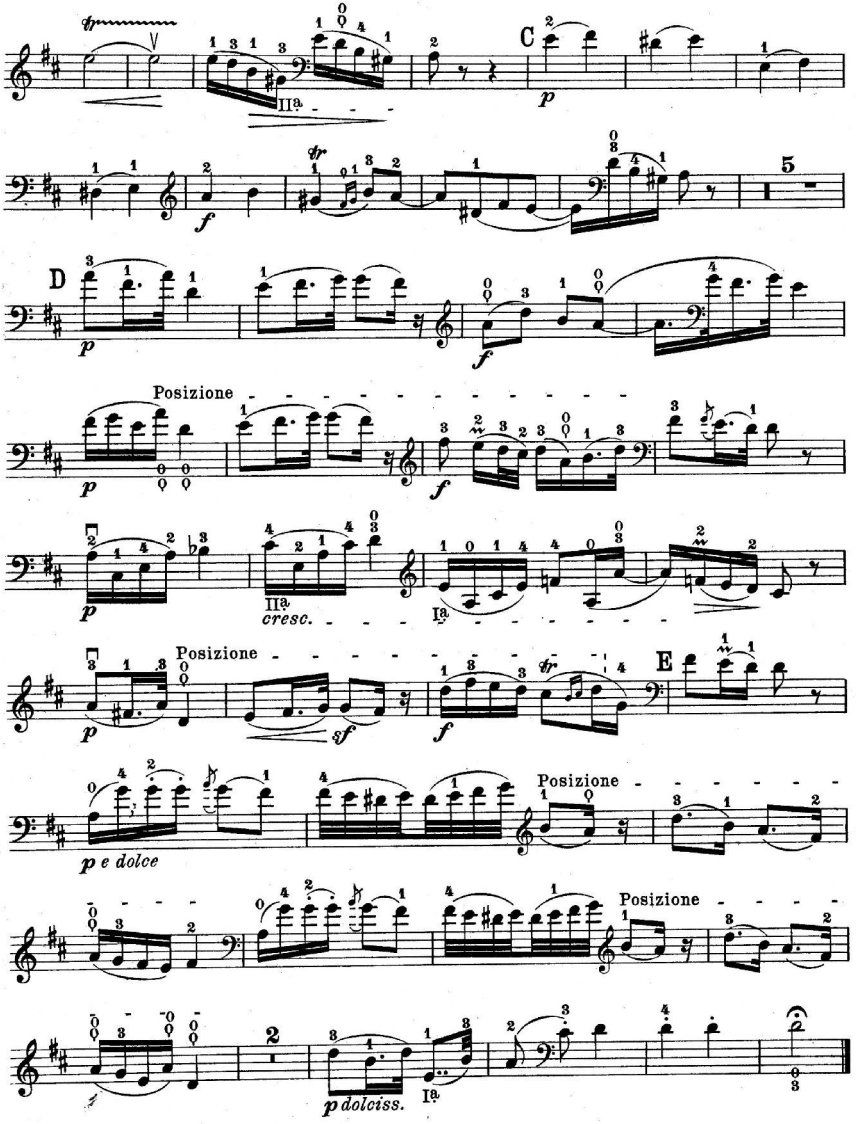
Andante.

J. N. Hummel.

10.

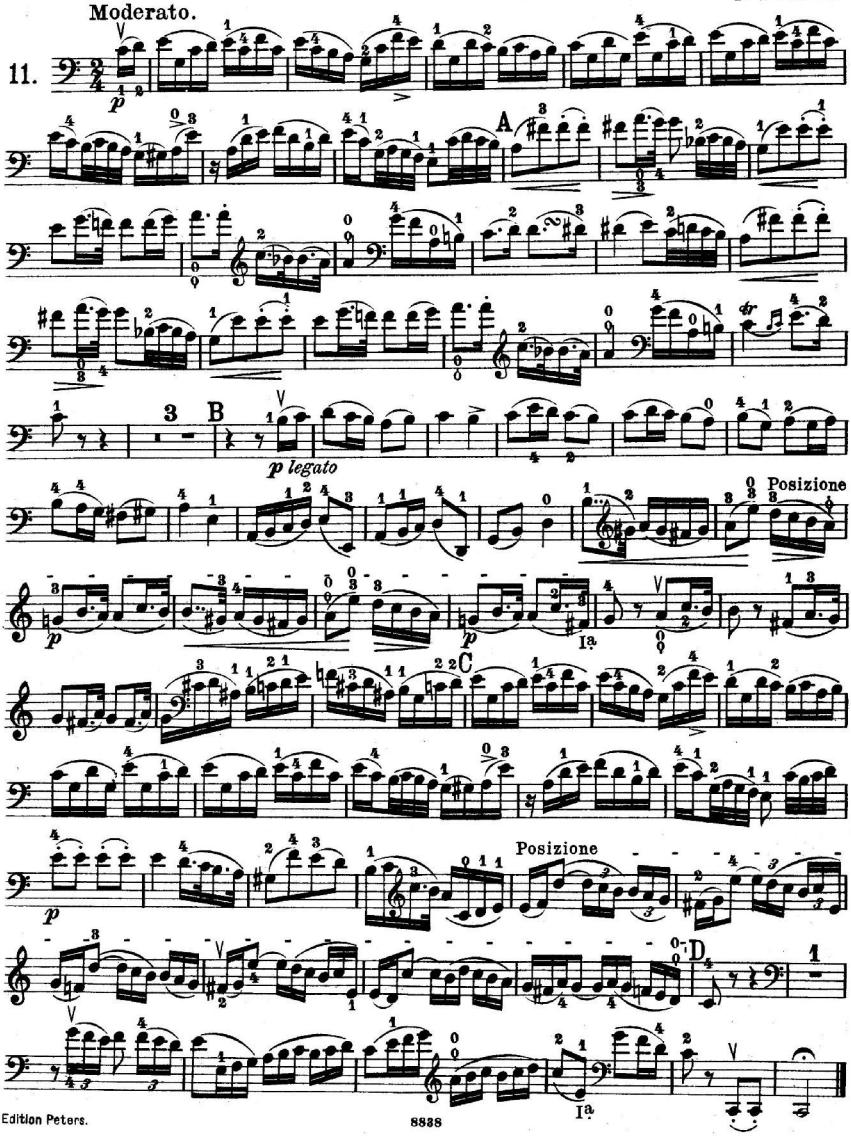


VIOLONCELLO.

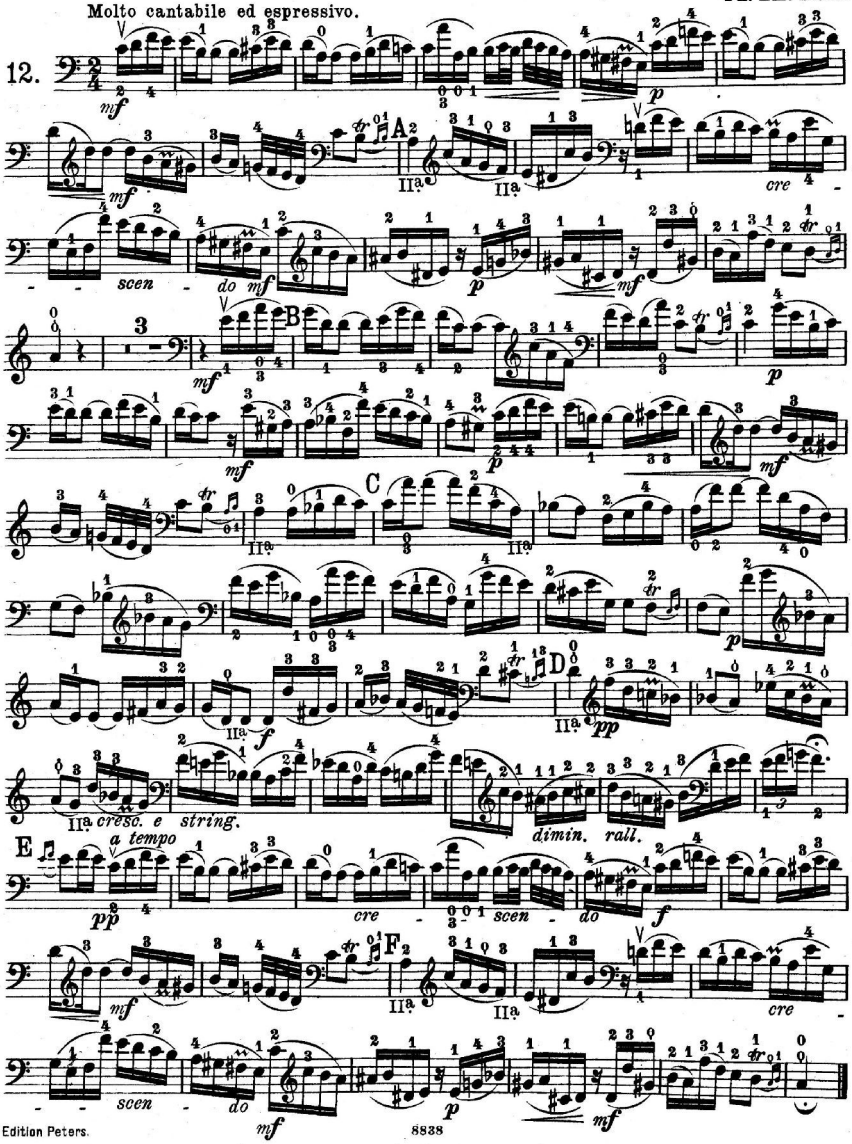


Rondo.

F. Schubert.



Andante.

Andante. Ph. Em. Bach.

Molto cantabile ed espressivo.