Z 68518
fol 13
1

Der Himmel voller Geigen

WALZER
nach Wiener Volks Melodien
für das Pianoforte
von

C. M. Ziehrer

34s Werk.

Eigent[illegible] Verleger.
Eingetragen in das Archi[illegible] der Musikalien-Verleger.

80 Nkr.
15 Ngr.

Wien, Carl H[illegible]inger qm Tobias
k.k. Hof- u. pr. Kunst- u. Musikalienhändler.
Medaille London 1862.

[illegible]pzig, B. Hermann. London, Cocks & Co
Petersburg, A. Büttner. Brüssel, Geb. Schott.
Paris, L. Mayaud & Co Mailand, Ricordi.

k.k. Hof-Lith. u. Steindr. v. A. Grube, Wien.

[1865]

Debreceni Egyetem
Egyetemi és Nemzeti Könyvtár
04331278

EGYETEMI KÖNYVTÁR SZEGED

Verzeichniss der Compositionen
von
C. M. Ziehrer,

welche im Verlage der k.k. Hof- und priv. Kunst- und Musikalienhandlung

Carl Haslinger, quondam Tobias in Wien

erschienen und in allen Musikalienhandlungen des In- und Auslandes zu haben sind:

Walzer.

	Ö.W. fl.kr.
Wiener-Tanzweisen. 12 W.	— 80
Gemüths-Affekte . . 7. „	— 80
Hoch den Wienern . . 10. „	— 80
Sängerfreuden. . . . 14. „	— 80
Diana-Tänze . . . . 18. „	— 80
Dorfschwalben; (Ländler) u. Casse-Cou-Galopp . . . 19. „	— 54
Herbst-Blüthen . . . 23. „	— 80
Tanzbrüder . . . . . 28. „	— 80
Glücksterne. . . . . 29. „	— 80
Blumengeister . . . . 33. „	— 80
Der Himmel voller Geig'n . . . . . 34. „	— 80
Jubiläums-Klänge . 37. „	— 80
Verhängnisse. . . . . 40. „	— 80
Pester-Kinder. . . . 42. „	— 80
Harmonische Wellen. 44. „	— 80
Fröhliches Wiedersehen, ... 48. „	— 80

Polka's.

	Ö.W. fl.kr.
Die Jägerin. Polka (franç.) 28 W.	— 54
Die Lustigmacherin (schnell.) . . . . . 4. „	— 54
Hallodri Scherz-Polka 6. „	— 54
Milostenka. Böhmische Scherz-Polka . . . 9. „	— 42
Josefinen-Polka (franç.) 12. „	— 42
Freie Gedanken (schnell) 13. „	— 54
Freudensprünge. Polka (franç.). . . . . 15. „	— 42
Donato-Polka (franç.) 17. „	— 42
Blondin-Polka (schnell) 22. „	— 54
Die lustige Nina (franç.) 24. „	— 42
Billet doux (franç.). . 26. „	— 42
Aus dem Wiener-Leben (schnell). . . . . 30. „	— 42
Soldaten-Liebchen (franç.) . . . . . 31. „	— 42
Schneewittchen (Schottisch) . . . . 32. „	— 42
Die Turnerin (franç.) 35. „	— 54
Immergrün (schnell) 36. „	— 42
Die Rudolfsheimerin Polka (franç.) . . 39. „	— 42
Agio-Polka (franç.) 41. „	— 42
Durch die Lüfte (schnell) 45. „	— 42
Zauberglöcklein (franç.) 47. „	— 42

Polka-Mazurs.

	Ö.W. fl.kr.
Leopoldinchen . . . 5 W.	— 54
Kusshändchen. . . . 25. „	— 54
Donauweibchen . . 46. „	— 42

Quadrillen.

	Ö.W. fl.kr.
La naissance du Carnaval 3 W.	— 54
Wiener-Spenden. 8. „	— 54
En avant-Quadrille. 21. „	— 54
Die schöne Helene. 38. „	— 54
Cotillon-Quadrille. 43. „	— 54

Für Pianoforte zu 4 Händen.

	Ö.W. fl.kr.
Gemüths-Affekte. Walzer . . . . . 7 W.	1. 30
Blumengeister . . . . 33. „	1. 30

Märsche und Potpourri's.

	Ö.W. fl.kr.
Kriegermarsch . . 11 W.	— 35
Kaiser-Maximilian-Marsch . . . . 16. „	— 42
Wiener-Garnison-Marsch. . . . . 20. „	— 54
Wien's Tanzmusik seit 50 Jahren. Potpourri . . . . . 27. „	2. —

Obige Tänze sind auch für Violine und Pianoforte, so wie für Orchester erschienen. Auch sind correct geschriebene Partituren dieser Compositionen zu haben, und auf rechtmässigem Wege nur durch obige Handlung zu beziehen.

DER HIMMEL VOLLER GEIG'N.

WALZER

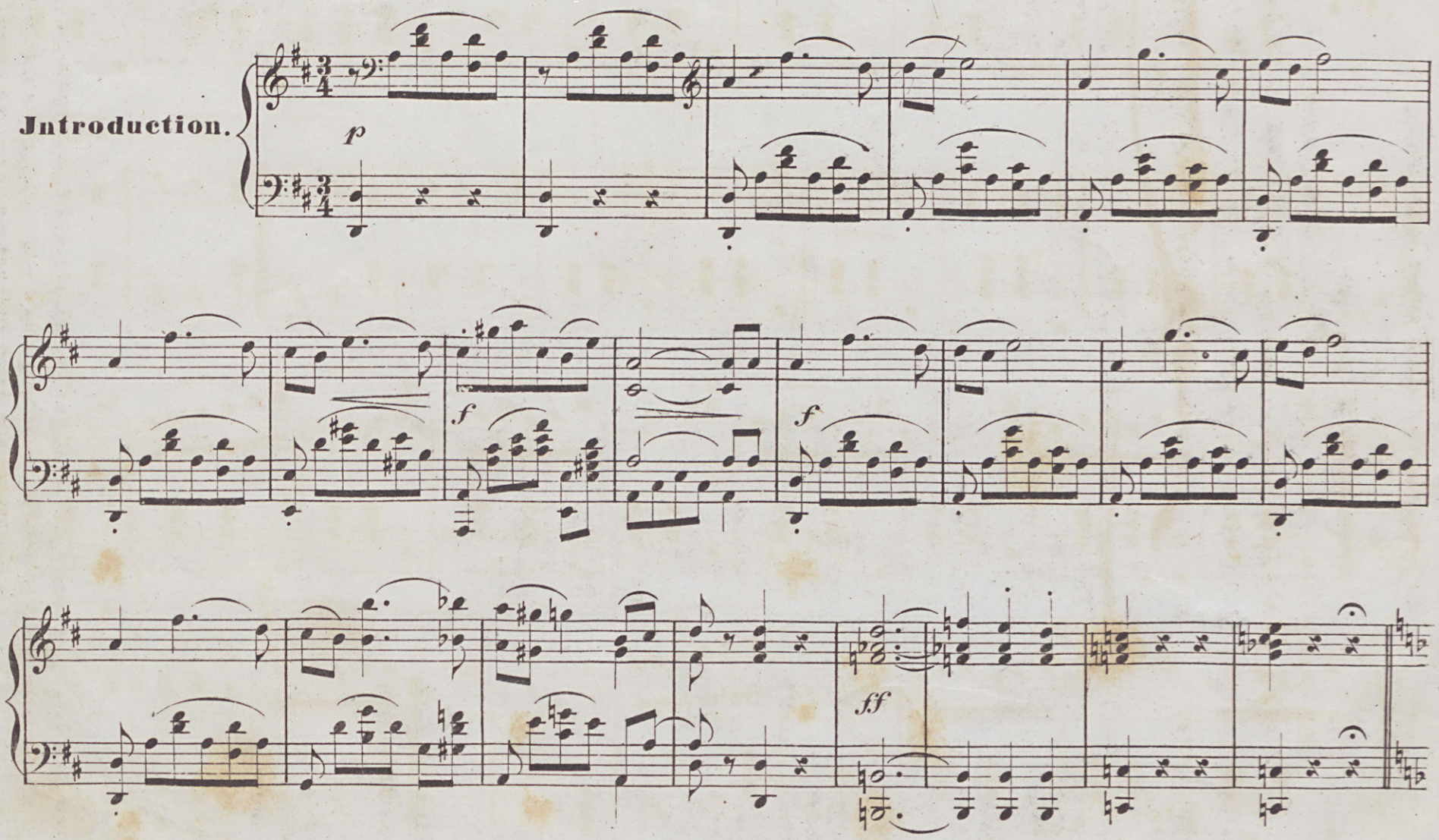
von

C. M. Ziehrer.

34ˢ Werk.

Andantino.

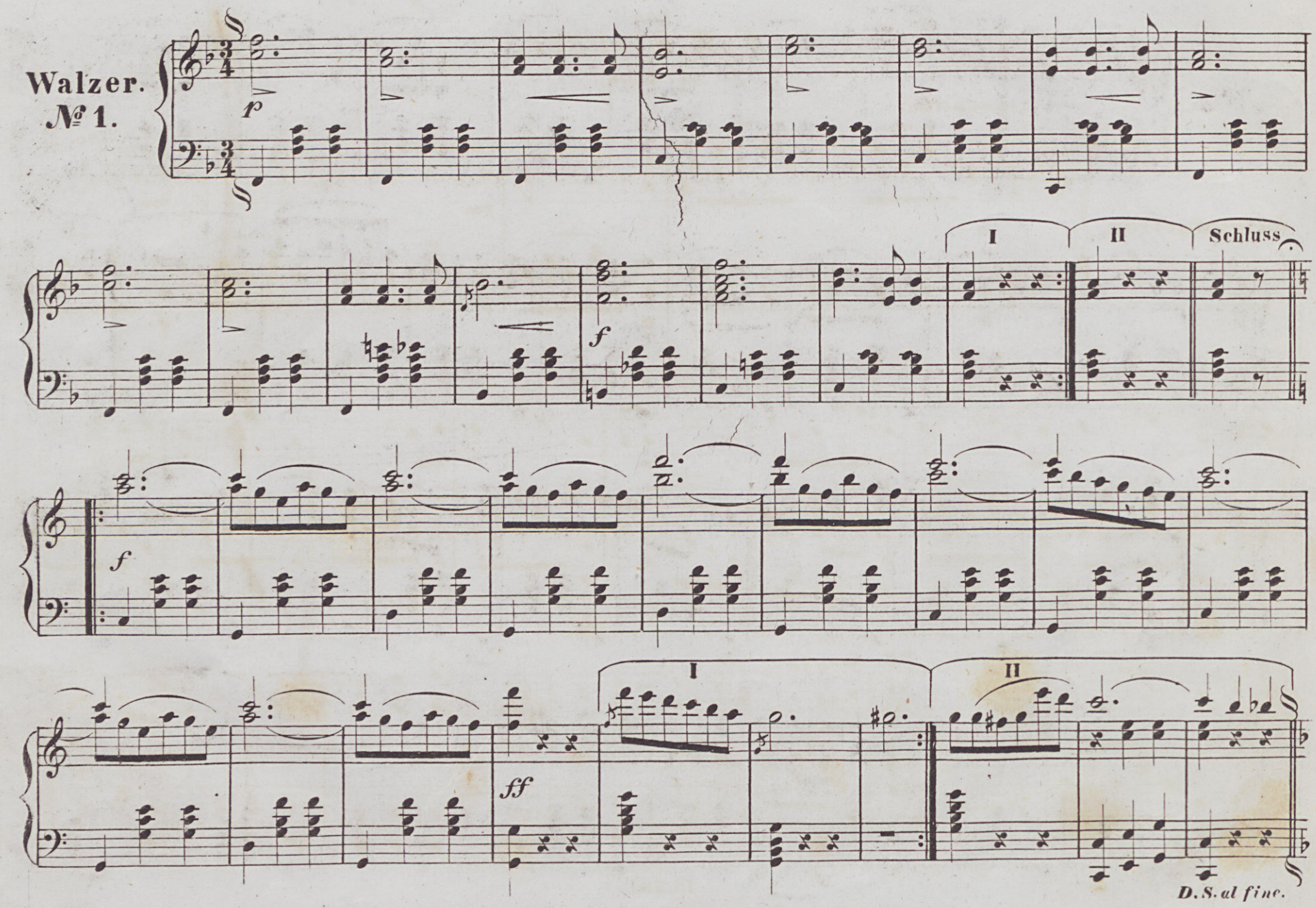
Jntroduction.



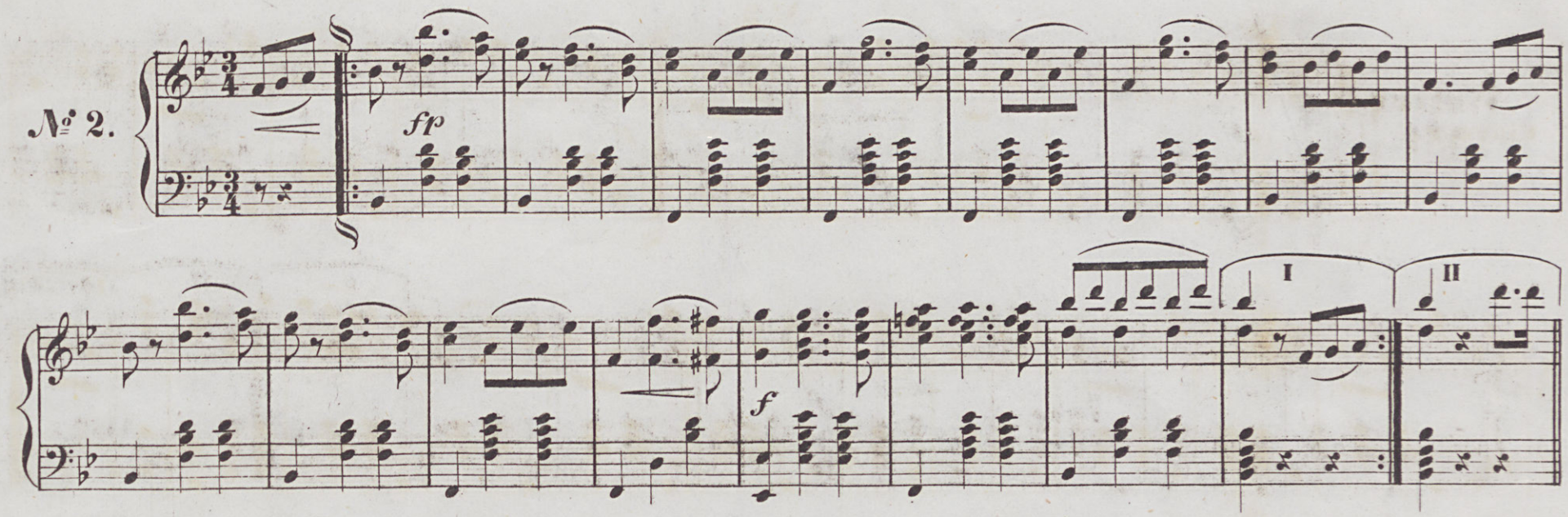
13.291.

Druck, Eigenthum und Verlag der k.k. Hof-Kunst und Musikalienhandlung Carl Haslinger, qᵐ Tobias in Wien.

Walzer.
№ 1.

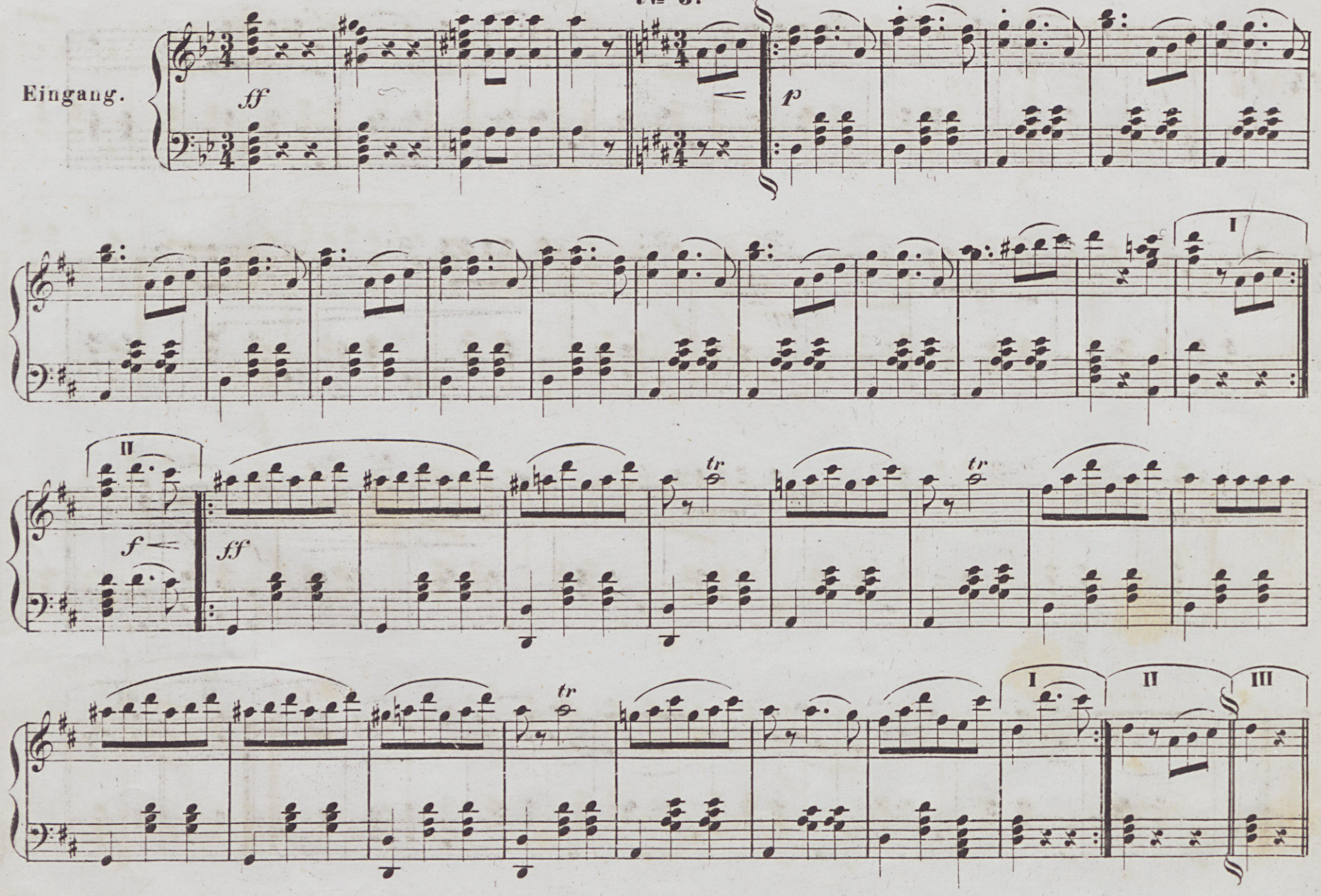


№ 2.



№ 3.

Eingang.



№ 4.

p

pp

p

f

p

I II III

№ 5.

p

I II

Schluss

p

f

I II

Coda.

p *cresc.*

f *f*

p

f

pp

p

ff

p

p

fp

f

f *f* *p*

Schneller

f *f*

EÖTVÖS KÖNYVTÁR DEBRECEN
70/4618 - 1962.