

AZ „ESTUDIANINO ESPANOLA” harmadik fellépte.

A madridi egyetem hallgatói, kik nemzeti zenehangszereiken hangversenyezve, a birodalom legnagyobb városait átutazták, és spanyol hangversenyeik, feltűnést keltett előadásai által a legnagyobb tetszést aratták, a népszínházban kivívott fényes siker után **Erzsébet királyné** ő Felsége legmagasabb ohaja következtében a hangversenyzők Gödöllőn is fellépven, ugyanott ő Felsége részéről legmagasabb tetszésben részesültek.

DEBRECZENI

Folyó szám 120.

Vasárnap, 1884. évi



SZÍNHÁZ.

Idénybérlet. 106-dik szám.

Hatodik kisbérlet. 6-dik szám.

január hó 27-kén:

A RAB,

vagy: a váltóhamisító.

Eredeti népszínmű dalokkal, 3 szakaszban. Irla: Szigligeti Ede. Zenéjét szerző: Egressy Béni. (Karnagy: Delin H. Rendező: Ditróy Mór.)

Első szakasz: „A ROKONSÁG.” Személyek:

Licht nagykereskedő	—	Venyéry Mór.	Buzgó Pál, közbirtokos	—	Nyilassy M.	Vendéglős	—	—	Némethy.
Lichtné	—	Siposné.	Ferke, fia, Zsuzsi jegyese	—	Kiss M.	Inas Péternél	—	—	Szabó L.
Adél, leányuk	—	Kiss Mihályné.	Daróczy, földesúr	—	Halmay Imre.	Inas Lichtnél	—	—	Boross Pál.
Kövesdi Péter, ügyvéd	—	Pálffy György.	Bókoli, mindenesé	—	Rónaszék G.	Jean	—	—	Aszalay D.
Kövesdi András, apja, falusi mézáros	—	—	Poplavecz	—	Ditróy Mór.	Georges	—	—	Szirmsy
Erzsók, neje	—	Németh.	Rákosi, tanácsos	—	Tamássy,	Pinczernő	—	—	Serfőzy E.
Zsuzsi, leányuk	—	Váczy Vilma.	Zöldesi, szolgabíró) Péter barátai	—	Foltényi.	Vendégek, násznép.			
	—	Örley Flóra.	Kátrándi, ülnök	—	Havy L.				

Második szakasz: „A HAMIS VÁLTÓ.” Személyek:

Licht	—	Fenyéry M.	Zsuzsi	—	Örley F.	Mohai, ügyefogyott ügyvéd	—	Szabó K.
Lichtné	—	Siposné.	Buzgó Pál	—	Nyilassy.	Beregi,) Péter védencei	—	Pokorny.
Kövesdi Péter	—	Pálffy Gy.	Ferke	—	Kiss M.	Ködsi,)	—	Fodor J.
Kövesdi András	—	Németh.	Daróczy	—	Halmay I.	Vendégek, kereskedő segítők, inasok.		
Erzsók	—	Váczy V.	Poplavecz	—	Ditróy.			

Harmadik szakasz: „AZ ÖRANGYAL.” Személyek:

Licht	—	Fenyéry M.	Zsuzsi	—	Örley Flóra.	Vendéglős	—	Szabó L.
Lichtné	—	Siposné.	Buzgó Pál	—	Nyilassy.	Biztos	—	Nagy Imre.
Kövesdi Péter	—	Pálffy Gy.	Ferke	—	Kiss M.	Első,) rendőr	—	Szentes J.
Kövesdi András	—	Németh.	Daróczy	—	Halmay Imre.	Második,)	—	Szentes J.
Erzsók	—	Váczy V.	Poplavecz	—	Ditróy.	Nanette, Adél szobaleánya	—	Bánhidly E.

Nép, vendégek.

Az „estudiantino espanola”-k által előadandó zenedarabok műsorozata.

Az első felvonás után:

- | | | |
|-----------------------------------|---|-----------|
| 1. — „A los Toros” (Air espagnol) | — | BARBIERI. |
| 2. — Turia (Walz espagnol) | — | GRANADO. |

A második felvonás után:

- | | | |
|-------------------------------------|---|------------|
| 1. — Venezia (Habanera) | — | CABALLERO. |
| 2. — „Granadina” (Caprice de Salon) | — | GRANADO. |
| 3. — !!! Pipi !!! (Tota serenade) | — | CHANTÉE. |

Nagy érdemű közönség! Az estudiantino espanolák, kiket három előadásra voltam szerencsés megnyerni, az újabb kor egyik legérdekesebb művészeti jelenségei közé tartoznak. Ők ugyanis keresztül utazzák a világot, hogy a tanulmányaik befejezéséhez szükségeltető anyagi eszközök birtokába juthassanak. Midőn legutóbb Párisban, Brüsszelben, Bécsben, Budapesten stb. felléptek, hangversenyeik csakhamar az előkelőség gyűlhelyévé, ők magok pedig a nagy közönség kedvenczévé váltak. Hirnevők napról-napra nőtt, a sajtó dicsérte őket, szóval kinek alkalma volt őket hallani, e volt bájolván előadásai idegenszerűsége és kedvessége által. A Budapesten aratott nagy tetszés következtében **Erzsébet királyné** ő Felsége Gödöllőre hívta meg őket, hol ismételve legnagyobb elismerésben részesültek.

Helyárák mint rendesen.

Jegyek válthatók délelőtt 9—12, délután 2 órától kezdve az előadás végeig a színházi pénztárnál.

Holnap, hétfőn, bérletfolyamban, a spanyol ifjak utolsó felépteül:

Doktor Klausz.

Vigjáték 5 felvonásban.

Kezdeté 7, vége 10 órakor.

Krecsányi Ignác, szinigazgató.
(Bgm.)