

Útközben a magyar filmterjesztés
könyvsorozat második kötete

A MULTIPLEX- KIHÍVÁS

Tények, reflexiók a kilencvenes évekről

Szerkesztette: Juhász Árpád

A Mozisok Országos Szövetsége,
az Optikai, Akusztikai, Film- és Színháztechnikai
Tudományos Egyesület
és a Kossuth Lajos Tudományegyetem
Művelődési Irodája
közös kiadványa

Debrecen, 2000

Tartalom

A GUTENBERG UTÁNI GALAXIS

Tóth László: <i>Helyünk a Nap alatt</i>	9
Szabó László Zoltán: <i>A globalizáció több szempontból</i>	19
Kiss Endre: <i>A globalizáció társadalomfilozófiájához</i>	29
Hernád István: <i>A Gutenberg utáni galaxis</i>	39
Szecső Tamás: <i>A globális kommunikáció törésvonalai</i>	48

MIÉRT MÁS, HA UGYANAZ?

Szilágyi Ákos: <i>Miért más, ha ugyanaz?</i>	57
Ungvári Tamás: <i>Emil (E-mail) keservei</i>	62
Kis Ádám: <i>A ruha és a bőr</i>	66
Vámos Tibor: <i>Internet várja Internét – sőt Internőt!</i>	70
Szuprics Tamás: <i>Bőrünk a tét</i>	72
Havass Miklós: <i>A Világhálózat és a Személy</i>	77
György Péter: <i>Copyright versus TM</i>	82

EGYENKOSZT ÉS/VAGY TRADÍCIÓ

Samuel P. Huntington: <i>A Nyugat nem egyetemes</i>	91
Tillmann J. A.: <i>Az amerikai út</i>	105
George Ritzer: <i>A társadalom mcdonaldizációja</i>	116
Almási Miklós: <i>Egyenkoszt és tradíció</i>	123
Ugrin Emese: <i>A kultúratársadalom – a kultúra egysége helyreáll?</i>	130

TÁGULÓ MOZGÓKÉP-UNIVERZUM ÉS A SZÉP ÚJ VILÁG (KÉP)

Hans Magnus Enzensberger: <i>A nullmédium, avagy miért bántjuk a televíziót?</i>	141
--	-----

Hirsch Tibor:	
<i>Máltai hypertext</i>	149
Almási Miklós:	
<i>Globális szemek</i>	154
Almási Miklós:	
<i>Égi háborúk</i>	158
Almási Miklós:	
<i>A néző belép a képbe</i>	162
Horváth Antal Balázs:	
<i>Paradicsom eszkéapistáknak</i>	166
Nagy Eszter–Politzer Péter:	
<i>Variációk a harmadik dimenzióra</i>	170
György Péter:	
<i>Szép új világkép</i>	174

(FILM)VILÁGOK HÁBORÚJA

Almási Miklós:	
<i>Európa megszállása</i>	183
Nagy Gábor:	
<i>Szélmalomharc</i>	186
Kovács Bálint András:	
<i>A dolgok változása</i>	189
Dana Thomas:	
<i>Európa ébredése</i>	193
Miklós Gábor:	
<i>Synergy: a huszonegyedik század vállalata</i>	195

A „MULTIPLEX-ASSZOCIÁCIÓ”

Almási Miklós:	
<i>A (film)birodalom visszavág</i>	201
Kövesdy Gábor:	
<i>A multiplex még nagyobb</i>	205
Zachar Balázs:	
<i>Mozgópiac</i>	210
Bajor Iván András:	
<i>Az ezüstnitrát illata</i>	212
Molnár Dániel:	
<i>A hangerő velünk van</i>	215
Dessewffy Tibor:	
<i>Szombat esti moziláz</i>	218
Zachar Balázs:	
<i>Multi-Európa</i>	221
Schweitzer András:	
<i>Állnak már a paloták</i>	223
Varsányi Gyula:	
<i>„Übermozi” a századvégen</i>	226
Kis Tibor:	
<i>Párizs bevétele</i>	234
Léederer Pál:	
<i>Európai-multi-paradicsom</i>	235