

TARTALOM

Köszöntő	9
----------------	---

I. HISTORIOGRÁFIA, MÓDSZER

NOVÁK ATTILA: Posztcionizmus avagy az izraeli nemzetállam vége?	15
TÓTH G. PÉTER: Történelem újratöltve Reenactment, múzeumi enteriőr és kínzópanoptikum, avagy középkori váraink turizmusipari újrahasznosítása a rendszerváltozást követően	27
TIMÁR ATTILA: Ezüst Rolls-Royce-szal a meccsre vagy biciklivel a gyárba? Az elnemesedés tipológiája a birminghami viktoriánus ipari elit vizsgálata alapján	39
BÓDY ZSOMBOR: Az Ikarus kultúrtörténeti és gazdaságtörténeti megközelítésben Szempontok egy szocialista nagyvállalat történetének és emlékezetének kutatásához	52
TIMÁR LAJOS: Helyzetkép: a brit társadalomtörténet-írás a kulturális fordulat után	62
TAKÁCS TIBOR: Az ávós mint szöveg: Harangozó Szilveszter	76
GERMUSKA PÁL: Technikatörténet versus technológiatörténet. Avagy társadalomtörténet-e a panírozott halrudak gyártástörténete?	88
Ö. KOVÁCS JÓZSEF: A modern diktatúra történeti olvasatai	97
RAINER M. JÁNOS: 1989 – rendszerváltás, forradalom, revolúció?	107
KLANICZAY GÁBOR: A halasi boszorkányok és az új kultúrtörténet	118

II. EMBEREK, IDENTITÁSOK

BÁCSKAI VERA: „Az utolsó mester”. Egy pesti üvegműves identitásai	143
BOLGÁR DÁNIEL: Ököl és toll. Azonosítási játék az államvédelemnél	153
DEÁK ÁGNES: Egy értelmiségi rendőr-informátor identitása(i)	166
FENYVES KATALIN – HALMOS KÁROLY: Kvantifikáció és identifikáció Baumgarten Bernát végrendeletének olvasatai	181
MÁTAY MÓNICA: Egy nődandy karrierje: képek Batthyány Apraxin Júlia életéből	194
MOHAY TAMÁS: Székelyek múlt és jövő közt: Egy hírlapi vita tanulságai 1882-ből	203
PÜSKI LEVENTE: Bethlen István arisztokrata identitása – egy kaszinói beszéd kapcsán	214

SOMOGYI ÉVA: A dualizmus értelmezése, mint az identitásformálás eszköze.	
Thallóczy Lajos és Edmund Bernatzik közjogi nézetei	225
TÓTH ESZTER ZSÓFIA: Mancsi és Franciska – a cselédlányból munkásasszony vagy rendőr lesz? A városi cselédek imázsei a szocialista időszakban	235
TOMKA BÉLA: Életminőség és történelem	245

III. TÁRSADALMI RÉTEGEK, CSOPORTOK

LÁCZAY MAGDOLNA: Trendek és tradíciók a hazai polgárosodás kezdetén A hagyományok adta lehetőségek és a nyugati eszmeáramlatok keveredéséből sajátos magyar rendi felvilágosodás született	259
VALUCH TIBOR: „Szegény ember vízzel főz...” Adalékok a magyarországi szegénység történetéhez a XX. század második felében	269
KÖVÉR GYÖRGY: Kiből lett és kiből nem lett virilista? Szabolcs megye, 1883	282
BELÉNYI GYULA: Az alsó munkásság néhány jellemzője 1952-ben	297
HUDI JÓZSEF: A pápai színészet támogatói a reformkorban	306
RESS IMRE: A magyar áttörés első hulláma a bécsi udvari levéltárakban 1867–1884	322
FARAGÓ TAMÁS: „Még akkor Franciaország volt...” Történeti adatok az asszimiláció és az etnikai identitások alakulásához a 18–20. században	334
KOVÁCS I. GÁBOR: A nyelvi asszimiláció ösvényei A Sáros megyei néptanítók nyelvi viszonyai az „ezredik évben”	350
CZÖCH GÁBOR: A magyarországi rendi polgárság az 1846-ban polgárrá válók tükrében	380

IV. EMLÉKEZETEK

APOR PÉTER: Látványos történelem: Fotográfia és mozgókép az 1919 és 1956 közti folytonosság megalkotásában	393
CIEGER ANDRÁS: A pecsét sok oldala Az <i>Aranybulla</i> mint emlékezeti hely	403
KÓSA LÁSZLÓ: Az 1801-i gyulai tűzvész története	414
SZABÓ DÁNIEL: Kis színes. (Borzasztó történet az emberhúson hízott deákpárti hentesről avagy a stáció-utcai vérfürdő-intézet titkai)	426
VÖRÖS BOLDIZSÁR: „...megjött Rudolf királyfi...” Károlyi Mihály alakjához kapcsolódó folklóralkotások az őszirózsás forradalomban	438
MAJTÉNYI GYÖRGY: Zöld Sándor tragédiája Emlékezés, emlékezet, egy történet elbeszélése	447

V. VÁROS

PAPP IMRE: Városfogalom és városi népesség Franciaországban a 18. század második felében	461
TÓTH ÁRPÁD: Városi polgárság és identitás a késő rendi korszakban	471
SZÍVÓS ERIKA: Az István (Klauzál) tér lakói a 19–20. század fordulóján, avagy a <i>zooming in</i> módszere a társadalomtörténetben	481
LIPTÁK DOROTTYA: Mecenatúra, mecénások és a budapesti társadalom néhány aspektusa	500
SIPOS ANDRÁS: „Örökségvédelmi” szempontok a budapesti várostervezésben a 20. század első felében	520
MÉSZÁROS BALÁZS: A polgári identitás historizálása – Pécs szabad királyi rangra emelésének centenáriuma	530
EÖRY GABRIELLA: Városi mikroterek. Kaszinók Budapesten a két világháború között	539
HORVÁTH SÁNDOR: Csomorkány – túl jön és rosszon. A mezőváros mint műalkotás – a mezővárosi identitás újrateemtése	551
KELLER MÁRKUS: Az óbudai kísérleti lakótelep mint a kádári modernitás ideáltípusa?	560
Gyáni Gábor munkái	569