

DEBRECZENI

Idénybérlet 138. szám.



VÁROSI SZÍNHÁZ.

Páros bérlet.

Hétfőn 1895.

Márczius hó 25-én :

SZÓKIMONDÓ ASSZONYSÁG.

(Madame Sans Gène.)

Színmű 1 előjáték és 3 felvonásban. Irta: Sardou Viktor. Fordították Fáy J. Béla és Makó Lajos. (Rendező: Bács). Az új jelmezek id. Püspöki Imre főruhátárnok felügyelete mellett készültek.

Az előjáték személyei:

Hübscher Kata, mosónő — Csérni Berta.
Lefébvre, őrmester — Pethes I.
Neipperg, gróf — Szathmáry.
Fouché — Sándor E.
Toinon — Csepreghy E.
La Rousotte, mosó lányok — Takács J.
Julie, — Kovács F.

Vinaigre, dobos — Némethi.
Mathurin, tanonc — Borsai Erzsi.
Vaboutraint, — Vank.
Rissout, nemzetőrök — Cséki.
Julicoeur, — Nádas.
Gyógyszerész — Takács.
Fodrász — Nagy.

Kapus — Szabó.
Sebesült — Gyöngyösi.
1-ső szomszédnő — Borsainé.
2-ik szomszédnő — Sándor M.
Polgárok. Nemzetőrök. Szomszédok. Mosónők.
Tűzérek. Nép. Gyermekek. Történik: Párisban
1792. aug. 10-én. Kata mosókonyhájában.

A színmű személyei:

I. Napoleon — Tapolczai.
Mária Lujza, neje — * * *
Lefébvre, tábornagy dantzig
herceg — Pethes.
Katalin, neje, dantzig h.-nő Csérni B.
Fouché, otrantói herceg — Sándor E.
Mária Karolina, nápolyi
királyné — Kiss I.
Erzsébet hercegnő — Bogdy I.
Neipperg gróf — Szathmáry.
Savari, rovigoi herceg —
rendőrminiszter — Bács.
A rovigoi hercegnő — Bajnóczy.
Canisy grófné — Szakvári.
Bassario hercegné — Kovács F.

Aldobrandini grófné — Bendéné.
Ventimille asszony — Takács J.
Bulow báróné — Takácsné.
Talhuets asszony — Borsainé.
Bellune asszony — Csepreghy E.
Brignolles asszony — Virányi G.
Mortemart asszony — Csepreghy I.
Depréaux, tánczmester — Krémer.
Junot, — Szabó.
Duroque, szenátorok — Nagy.
Fontanes, — Kiss K.
Arnould, akadémikusok Gyöngyösi.
Raynauvald, — Rózsa.
Canonville — Ferenczy.
Brigode, kamarás — Cséky.

Saint-Marchant, — Szabó S.
Lauriston, tisztek — Nádas.
Mortemart, — Nagy J.
Corzo, lovag — Kiss I.
Jardin, fővadászmester — Takács.
Jasmin, udvarmester a
dantzig hercegnél — Püspöki.
Constant, komornyik —
Napoleonnál — Vank.
Leroy, udvari szabó — Rózsahegy.
Cop, udvari cipész — Nyilasi.
Roustan, mameluk — Némethi.
Szobaleány — Csepreghy I.
Lovagok. Kamarások. Tisztek. Mamelukok.
Inasok. Szolgák stb.

Történik: 1811-ben, szept. hó végén a compeignei kastélyban. Az I. felv. Lefébvre tábornagnál, a II. és III. felv. Napoleon kabinetjében.

Helyárák mint rendesen.

Jegyek előre válthatók a színházi pénztárnál d. e. 9—12-ig, d. u. 3—5-ig.

Esti pénztárnyitás 6 órakor.

Kézdete 7, vége 9¹/₂ órakor.

Kedden Márcz. hó 26-án, párosan bérletben:

RIGOLETTO, a király bolondja.

Verdi operája 3 felvonásban.

Legközelebb színpadra kerül itt először: „Papa felesége” énekes vígjáték.

Előkészületen: „Téli”, legújabb népszínmű és „Hollandi apród”, énekes színmű.

Bácsné és Arday Ida betegek.

Kiváló tisztelettel

Tiszay Dezső igazgató.