



MOGYROSSY

HANGSZER MESTER
BUDAPEST, RÁKÓCZI-ÚT 71.



A HARMONIKA

A harmonika a régebbi időben csupán a falusi nép szórakoztatására szolgált, azonban a mostani modern áramlat a legdivatósabb hangszerek közé sorozta.

A régi formák átalakultak, amennyiben a klaviatúra most már nem gombokból áll, hanem a sokkal tetszetősebb és könnyebben tanulható zongorabillentyűket alkalmazzák, így teremtődött meg a jazz-, vagy más néven tangóharmonika.

Népszerűsége emeléséhez nagyban hozzájárult az is, hogy könnyen hordozható formában készítik s így nemcsak a zene-

karokban foglal helyet, de ott találjuk az otthonokban is és magunkkal vihetjük minden-
hová, ahol akár magyar nóta, akár slágerdalok mellett szórakozni akarunk.

Azonban nemcsak külsőleg alakult át a harmonika, hanem szerkezetében is modernizálódott. Ugyanis eddig csak a diatonikus hangolást ismerték, mely rendszer nem tudta a darabot teljes szépségében visszaadni, miután a félhangot hiányosan vagy egyáltalában nem használta. Ezen a hiányon segítettek akkor, amikor jazzharmonikáknál már a chromatikus hangolást, vagyis a félhangok bekapcsolását alkalmazták. A jazzharmonika ma már legkedveltebb modern hangszer, népszerűsége egyre növekszik, és ismerik mindenhol, ahol zenét kedvelő ember él.

A mi üzemünk a legjobb és legtökéletesebb jazzharmonikákat készíti és az ár tekintetében is versenyképes. Jótállunk minden egyes darabért, tehát kockázata a t. vevőközön-
ségnek nincs. A harmonikák a legfinomabb anyagból, a legszebb kiállításban készülnek.

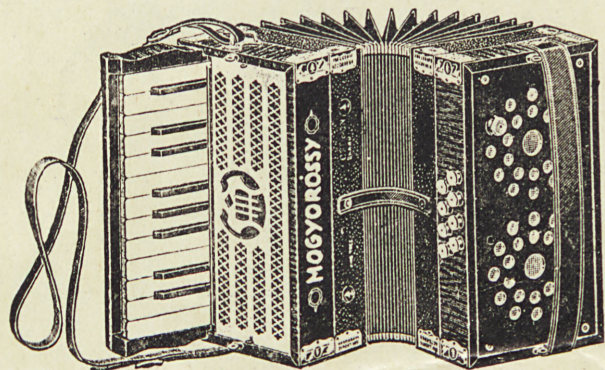
Minden harmonika részletfizetési feltétele tételenként közölve van, amennyiben valaki ettől eltérő feltételeket óhajt, az szíveskedjék velünk közölni és amennyiben azok elfogadhatók, készséggel teljesítjük.

Teljes tisztelettel

Ifj. Mogyoróssy Gyula

hangszermester.

TANGÓ-HARMONIKÁK



110. sz. Nagyon szép barna színben, chromatikus, 21 zongorabillentyűvel, 8 basszussal, szépen zengő orgonahanggal, vállszíjjal, erős masszív tokban.

Készpénzár	P 60.—
6 havi részletre	« 70.—
Előleg	« 20.—
Havi részlet	« 8.—

111. sz. U. i., de valódi angol acélhangokkal és celluloid behúzással, fehér, szürke, kék stb. színekben.

Készpénzár	P 70.—
6 havi részletre	« 80.—
Előleg	« 20.—
Havi részlet	« 10.—

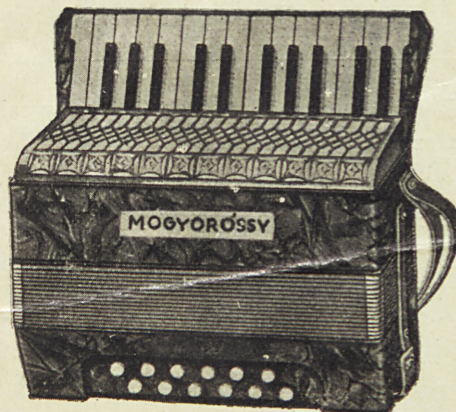
112. sz. U. i., de egészen modern formában. Felül a zongorabillentyűknél a fémlemez le van gömbölyítve úgy, hogy teljesen egy hatalmas harmonika kicsinyített mása. Különösen Angliában nagyon kedvelt modell. A hozzávaló két szíjjal és formatokkal.

Készpénzár	P 80.—
6 havi részletre	« 90.—
Előleg	« 20.—
Havi részlet	« 12.—



113. sz. Szép, modern celluloid behúzással, két oktáv terjedelmű zongorabillentyűzettel, 12 basszussal, valódi angol acélhanggal, két erős vállszíjjal, tokkal.

Készpénzár	P 120.—
6 havi részletár	« 132.—
Előleg	« 32.—
Havi részlet	« 20.—
12 havi részletár	« 140.—
Előleg	« 30.—
Havi részlet	« 10.—



114. sz. Miniatur, eredeti HOHNER tangó-harmonika, két oktáv zongorabillentyűvel, 12 basszussal, különösen lányok és fiúk részére készült ez a remek modell, amely úgy nálunk, mint az egész világon nagy sikert és tetszést aratott, tokkal, iskolával, szép, izléses kivitelben.

Készpénzár	P 150.—
6 havi részletár	« 165.—
Előleg	« 45.—
Havi részlet	« 24.—
12 havi részletár	« 180.—
Előleg	« 40.—
Havi részlet	« 13.—

115. sz. U. i., eredeti HOHNER, de 24 basszussal.

Készpénzár	P 190.—
6 havi részletár	« 210.—
Előleg	« 60.—
Havi részlet	« 30.—
12 havi részletár	« 225.—
Előleg	« 50.—
Havi részlet	« 15.—

Ön a társaság kedvence, ha egy jó Mogoróssy-harmonikája van



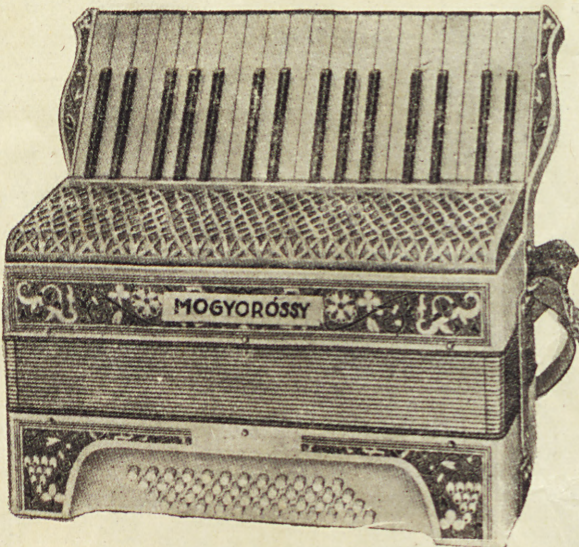
116. sz. Erős, masszív, nagyon szép, fehér, szürke, zöld, kék, piros vagy fekete celluloiddal bevont, zenekar részére alkalmas tangó-harmonika, 31 zongorabillentyűvel és 24 basszussal, tokkal, 2 vállszíjjal.

Reklám készpénzár	P 180.—
6 havi részletár	« 198.—
Előleg	« 58.—
Havi részlet	« 28.—
12 havi részletár	« 210.—
Előleg	« 50.—
Havi részlet	« 15.—



STUDENT.

117. sz. Szép fehér celluloid behúzású tangóharmonika, 25 zongorabillentyűvel, 24 basszussal, HOHNER-Student III. típus, angol acélhangokkal, két vállszíjjal, tokkal és iskolával.
 Készpénzár P 200.—
 6 havi részletár 220, Előleg 70, Havi részlet « 30.—
 12 havi részletár 235, Előleg 60, Havi részlet « 15.—



VERDI I-II.

118. sz. Szép fehér celluloid bevonással, zöld díszítéssel, 34 zongorabillentyűvel, 48 basszussal, HOHNER VERDI I., kitűnő angol acélhangokkal, tekintve, hogy 2³/₄ oktáv terjedelmű, a legkomplicáltabb darabok is tökéletesen kijátszhatók vele, gyönyörű basszus kísérettel, miután két sor váltóbasszusa van, azonkívül az összes dur- és moll-akordok teljes számban megvannak. Alumínium mechanikával, két vállszíjjal, tokkal és iskolával.
 Készpénzár P 250.—
 6 havi részletár « 275.—
 Előleg « 85.—
 Havi részlet « 35.—
 12 havi részletár « 290.—
 Előleg « 70.—
 Havi részlet « 20.—

119. sz. U. a., mint a 118. sz., de piros díszítéssel és 80 basszussal, VERDI II.
 Készpénzár P 280.—
 6 havi részletár « 310.—
 Előleg « 100.—
 Havi részlet « 40.—
 12 havi részletár « 330.—
 Előleg « 80.—
 Havi részlet « 22.—



VERDI III.

120. sz. Fehér színben, fekete díszítéssel, 41 zongorabillentyűvel, 120 basszussal, 3 kórusos, váltóval. Bármilyen nagy zenekarban használható a 3¹/₂ oktáv hangterjedelem minden igényt kielégít, mivel rendkívül üzembiró, ezáltal a zenészek számára igen alkalmas. A basszus tökéletes alumínium mechanikája magába foglalja a kétsor váltóbasszust, azonkívül a dur, a moll-, a septim- és a szűkített septim-akordokat 5 oktávon keresztül. Egy sorban 20 basszus van, ezáltal az ismétlésekkel nagyon megkönnyíti a tökéletes basszusjátékot. A harmadik hangsor egy mély oktáv, amelynek bekapcsolásával a harmonika gyönyörű, mélyrengésű hangszínt kap, tokkal, iskolával, két vállszíjjal, HOHNER-VERDI III. típus.
 Készpénzár P 380.—
 6 havi részletár 420, Előleg 120, Havi részlet « 50.—
 12 havi részletár 450, Előleg 100, Havi részlet « 30.—



TANGÓ III-IV.

121. sz. Fehér, fekete vagy piros gyöngyházbehuzással, luxus kivitel, 41 zongorabillentyűvel, 120 basszussal, HOHNER Tangó III., három hangsorral, vagyis 3 kórusos és hangváltóval, művészek részére épült, tökéletes hangszer, amely úgy kivitel, mint hang tekintetében mestermunka, 2 vállszíjjal, erős formatokkal és iskolával.
 Készpénzár P 450.—
 6 havi részletár « 500.—
 Előleg « 150.—
 Havi részlet « 60.—
 12 havi részletár « 540.—
 Előleg « 120.—
 Havi részlet « 35.—

Feltűnést keltő eredmény

a Mogyoróssy hangszerterlep teljesítménye:

Több mint 250,000 hangszereladás!



CARMEN III-IV.

122. sz. Nagyon szép, luxus kivitelű, 34 zongorabillentyűvel, 48 basszussal, HOHNER-Carmen III., tokkal, két vállszíjjal és iskolával.

Kézpénzára..... P 300.—
6 havi részletár 330, előleg 100, havi részlet « 40.—
12 havi részletár 350, előleg 90, havi részlet « 22.—

123. sz. Nagyon szép, egyike a legkedveltebb modelleknek a HOHNER-Carmen IV., 34 zongorabillentyűvel, 80 basszussal, 3 sor hangsor, 3 kórusos, szép márványszínű celluloiddal bevonva, különösen a váltóval egybekapcsolt mély oktávhang nagyon szép, mert finom, mély színezetet ad a harmonika hangjának. A hangszínt kedvelő emberek örömmel üdvözlék ezt az újítást. Nagy előnye még ezenkívül tetsetős kis formája is, formatokkal, két vállszíjjal, iskolával.

Kézpénzár..... P 380.—
6 havi részletár 420, előleg 120, havi részlet « 50.—
12 havi részletár 450, előleg 100, havi részlet « 30.—

Minden harmonika gyári hibájáért 1 évi garanciát vállalunk.



ORGANETTA III-IV.

124. sz. A harmonikagyártás valóságos remekműve, hajlított klaviatúra, 41 zongorabillentyűvel, 120 basszussal, 3 hangsorral, váltóval, gyönyörű gyöngyházbehúzással, a HOHNER-Organetta III. Nagy előnye a hajlított klaviatúra, tekintve, hogy a hajlított billentyűzet teljesen kézalá fekszik s így az ember keze játék közben egy bizonyos körívben mozog, ezáltal remek, tökéletes és gyors játékot tud elérni, formatokkal stb.

Kézpénzára..... P 640.—
6 havi részletár 700, előleg 200, havi részlet « 100.—
12 havi részletár 750, előleg 150, havi részlet « 50.—

U. a., mint a 124. sz., de 4 sor hanggal, ára 100 pengővel drágább.

Csakis a jó hangszer az olcsó.



126. sz. Nagyon szép, művészi kiállítású, celluloid bevonással, 34 zongorabillentyűvel, 80 basszussal, olasz rendszer, amelynek főbb sajátosságai: a hangok erősebb svébolása, — ami által a hang lágyabb és rezgőbb lesz — és a basszusgombok ritkábbak. Általában a harmonika mintegy az olasz ember lelkirugóhoz lesz hasonló, tokkal, szíjakkal.

Kézpénzára..... P 270.—
6 havi részletár 300, előleg 100, havi részlet « 40.—
12 havi részletár 320, előleg 80, havi részlet « 20.—

127. sz. U. a., mint a 126. sz., de 3 sor hanggal, váltóval.

Kézpénzára..... P 330.—
6 havi részletár 360, előleg 120, havi részlet « 48.—
12 havi részletár 380, előleg 100, havi részlet « 24.—

128. sz. Valóságos olasz remekmű, a nagy olasz BARCAROLA, 120 basszussal, 41 zongorabillentyűvel, 3 sor hanggal, váltóval, művészi díszítésű tokkal stb.

Kézpénzára..... P 380.—
6 havi részletár 420, előleg 120, havi részlet « 50.—
12 havi részletár 440, előleg 100, havi részlet « 30.—



129. sz. Szép, celluloidbehúzású, cégünk büszkeségeit, több színben, márvány- vagy gyöngyházdíszítéssel, finom, erős acélhanggal, izléses modern formában, gömbölyített sarkokkal, tartós anyagból készült ráncokkal, nyolc különböző nagyságban, mindenkinek különösen a figyelmébe ajánljuk, 25 zongorabillentyűvel, 12 bögővel, Mogyoróssy-típus, tokkal együtt.

Kézpénzára..... P 125.—
6 havi részletár 135, előleg 40, havi részlet « 19.—
12 havi részletár 145, előleg 25, havi részlet « 10.—

130. sz. U. a. Erős, masszív, zenekari harmonika, celluloid behúzással, 31 zongorabillentyűvel, 24 basszussal, tokkal, szíjjal.

Kézpénzár..... P 185.—
6 havi részletár 200, előleg 50, havi részlet « 25.—
12 havi részletár 215, előleg 50, havi részlet « 17.—

MOGYORÓSSY GYULA HANGSZERMESTER, BUDAPEST, VIII., RÁKÓCZI-ÚT 71

131. sz. U. a., Többszínű szép márvány és celluloid behúzással, izléses díszítéssel, erős, tömör ezüst acélhanggal, 34 zongorabilentyűvel, 48 basszussal, tokkal, szíjakkal.

Készpénzára.....	P 240.—
6 havi részletár	« 260.—
Előleg 85 P, havi részlet	« 30.—
12 havi részletár	« 280.—
Előleg 70 P, havi részlet	« 20.—

132. sz. U. a., mint a 131. sz., de 60 basszussal.

Készpénzára.....	P 270.—
6 havi részletár	« 300.—
Előleg 100 P, havi részlet	« 40.—
12 havi részletár	« 320.—
Előleg 80 P, havi részlet	« 20.—

133. sz. U. a., mint a 132. sz., de 37 zongorabilentyűvel.

Készpénzár.....	P 300.—
6 havi részletár	« 330.—
Előleg 110 P, havi részlet	« 40.—
12 havi részletár	« 340.—
Előleg 85 P, havi részlet	« 22.—

134. sz. U. a., mint a 133. sz., de 39 zongorabilentyűvel, 80 basszussal, 3 hangsorral, váltóval.

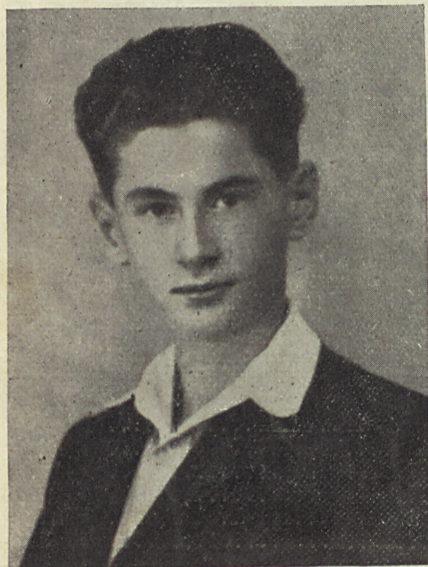
Készpénzár.....	P 350.—
6 havi részletár	« 380.—
Előleg 125 P, havi részlet	« 50.—
12 havi részletár	« 400.—
Előleg 100 P, havi részlet	« 25.—

135. sz. U. a., mint a 134. sz., de 4 sor hanggal, vagyis 4 kórusos.

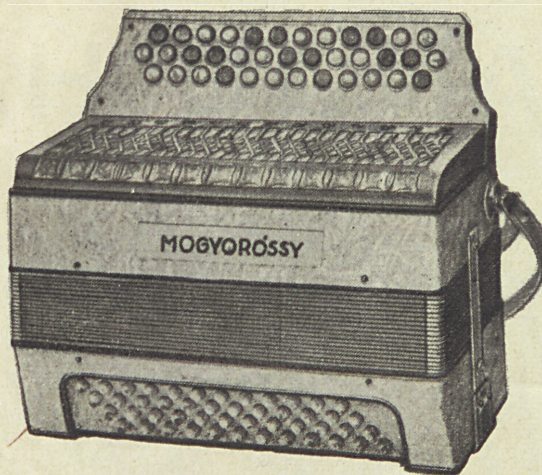
Készpénzára.....	P 390.—
6 havi részletár	« 420.—
Előleg 140 P, havi részlet	« 50.—
12 havi részletár	« 440.—
Előleg 110 P, havi részlet	« 30.—

136. sz. U. a., mint a 135. sz., de 41 zongorabilentyűvel, 120 basszussal, 4 hangsorral.

Készpénzára.....	P 420.—
6 havi részletár	« 450.—
Előleg 150 P, havi részlet	« 50.—
12 havi részletár	« 480.—
Előleg 120 P, havi részlet	« 30.—



Mogyoróssy Sándort, a Mogyoróssy-család legifjabb tagját ábrázolja képünk, aki egyik legtehetségebb chromatikus harmonikaművészünk. Hogy a T. Vásárlóközönség igényeit a legnagyobb mértékben kielégítsük, azért minden egyes elkészült harmonikát a fiatal művész sajátkezüleg próbál ki, s így azok kifogástalan jóságáról személyesen meggyőződve ajánljuk a T. Vevőközönségnek.



137. sz. Chromatikus, háromsoros, 37 gyöngyházgombbal, 48 basszussal, miniatűr HOHNER-Lucia, legmodernebb gombos harmonika.

Készpénzára.....	P 300.—
6 havi részletár	« 330.—
Előleg 110 P, havi részlet	« 40.—
12 havi részletár	« 350.—
Előleg 90 P, havi részlet	« 22.—

138. sz. Chromatikus, 5 soros, HOHNER-harmonika, kizárólag művészek részére, 100 gyöngyházgombbal, 120 basszussal, 3 hangsorral, váltóval, formatokban.

Készpénzár.....	P 980.—
12 havi részletár	« 1100.—
Előleg 250 P, havi részlet	« 70.—

MOGYORÓSSY HANGSZERMESTER

Bankszámla: Pesti Magyar Kereskedelmi Bank.

Postatakarékpénztári csekkszám: 9151.

TELEFON: 31-6-81.

BUDAPEST, VIII., RÁKÓCZI-ÚT 71.

Saját készítésű rádiók és alkatrészek, gramfonok és alkatrészek, mindennemű hangszerek (hegedű, cselló, bőgő, mandolin, gitár, citera banjo, tambura, cimbalom, klarinét, fuvola, tárogató rézhangszerek, dobok, harangjáték, ércfanyérok, saxofonok, jazz piston, harmónium, harmonika, szájharmonika, okarina stb.) hangszeralkatrészek, húrok, tenniszütők stb.

Kérjen róluk díjmentes árjegyzéket.

Számtalan elismerő- és köszönőtevével a világ-hírű hangszermeisternek.

Szabadalmak, kitüntetések és oklevelek a világ különböző államaiból.

Árjegyzékünk megjelenik többször évente. Utánzása szigorúan tilos!