

Ma két előadás!

Itt először! Ujdonság! Itt először!

Délután 3 órakor

DEBRECZENI VÁROSI SZÍNHÁZ

Este 7¹/₂ órakor



Folyó szám 169.

rendes helyárakkal:

félhelyárakkal:

Vasárnap, 1902. évi

márczius hó 16-án,

Bérletszünet XXXV.

ujdonságul először:

A zsidó honvéd

Énekes színmű 3 szakaszban. Irta: Lukácsy Sándor. Zenéjét szerző Káldy Gyula.

S Z E M É L Y E K :

Steinberger Lipót, nagykereskedő és bankár	— Szabados Sándor.	◆ Durst Iczig, Steinberger mindenese	— Sziklay Miklós.
Eszter, leánya	— Fái Flóra.	◆ Marcsa, Eszter szobaleánya	— F. Kállai Lujza.
Anna, asszony	— Kiss Irén.	◆ Bátor István, honvéd-örrmester	— Székely Gyula.
Dávid	— Szőke Sándor.	◆ Andor Gyuri, közhonvéd	— Serfőzy György.
Laura	— Pávay Ilonka.	◆ József, Zsigmond szolgája	— Szabó Sándor.
Ehrig Sámuel	— Bartha István.	◆ Stad, biztos	— Palfi Bertalan.
Blind Zsigmond, (világtalan)	— Odry Árpád.		

Honvédek — Történik az első felvonás Pesten, Steinberger lakásán, a második felvonás Zsigmond lakásán és Steinbergernél, a harmadik felvonás egy svábhgyi águttelep előtt és a budai vár egyik börtönében. Idő: 1848. és 1849. tavaszán. Buda ostromakor.

Helyárak: Családi páholy 6 korona. Földszinti és emeleti páholy 4 korona 50 fillér. II. emeleti páholy 3 korona. I. r. támlásszék 1 korona 20 fillér. II. r. támlásszék 1 korona. III. r. támlásszék 80 fillér. Emeleti zártzék I. II. sor 60 fillér. III. és a többi sor 50 fillér. Földszinti állóhely 40 fillér. Deák-jegy: 30 fillér. Karzat 30 fillér.

Jegyek előre válthatók délelőtt 9—12-ig és délután 2 órától a baloldali pénztárnál.

Az előadás kezdete 3, vége 5 órakor.

Este 7 és fél órakor, bérletszünetben, ujdonságul először:

Az istennő.

Operette 3 felvonásban. Szövege Scribe után. Zenéjét írta: Forrai Miklós.

Az istennő.

Operette 3 felvonásban. Szövege Scribe után. Zenéjét írta: Forrai Miklós.

S Z E M É L Y E K :

Nadja	—	— Komlósy Emma.	3-ik	—	— Veres S.
Marabú, az istennő főpapja	—	— Sziklay Miklós.	4-ik	—	— Serfőzy György.
Madonika, unokahuga	—	— Bárdos Irma.	1-ső	—	— Havy Rózsi.
Martean, főáldozó mester	— a pagoda	— Szabados S.	2-ik	—	— Kovács Mariska.
Simum, kapus	— szolgálatában	— Sarkadi A.	3-ik	nyoszoló lány	— Znojemszky E.
Aryaki	—	— Érczkövy Károly.	4-ik	—	— Magda Eszti.
D'Esterville, hajó kapitány	—	— Karacs Imre.	1-ső	—	— Makrayné Aranka.
Montauron hercegnő	—	— Breznay Anna.	2-ik	tündér	— Hollósy Rózsi.
Hortense, leánya	—	— Pávay Ilonka.	3-ik	—	— Szathmáryné M.
Perez Pabló y Cascabel è S. Cucufa	—	— Nagy Gyula.			
1-ső	—	— Halász Ferencz.			
2-ik	—	— Herczegh S.			

Tündérek, hinduk, brahminok, hölgyek, urak, tengerészek, nép.
Történik: az I-ső felv. Eldorádó szigetén; a II-ik felv. A Montauron kastélyban; a III-ik felv. Versaillesban. Idő: 1820. körül.

Helyárak: Földszinti és I. emeleti páholy 9 kor. — Családi páholy 12 kor. — II. emeleti páholy 6 kor. — Támlásszék az I—VIII. sorig 2 kor. 40 fill. VIII-tól—XIII-ig 2 kor. XIII-tól—XVII-ig 1 kor. 60 fill. — Emeleti zártzék I. és II. sorban 1 kor. 20 fill., a többi sorokban 1 kor. — Állóhely a földszinten 80 fill., tanulók és katonáknak 60 fill. — Karzati állóhely hétköznapon 40 fill., vásár- és ünnepnapon 60 fill.

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7¹/₂, vége 10 órakor.

Holnap, hétfőn, márczius hó 17-én, 135-ik szám „C” — másodszor:

Az istennő.

Műsor:

Kedden, márczius hó 18-án, bérlet 136-ik szám „A” — Fái Flórának búcsúállépteül: A 47-ik ezikk. Dráma 4 felvonásban.

Komjáthy János,
igazgató.

Debrecen, 1902. Nyomtatott a városi könyvnyomdájában. 458.