

MA VASÁRNAP KÉT ELŐADÁS.

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Folyó szám 60.

Bérletszünet.

Debreczen, vasárnap, 1903. évi november hó 22-én:

délután 3 órakor, félhelyárakkal:

ORPHEUS A POKOLBAN.

Nagy operette 4 felvonásban. Irta: Cremieux. Fordította: Latabár. Zenéjét szerző: Offenbach.

SZEMÉLYEK:

Orpheus, hegedűművész Thebenben	Karacs Imre.	Flóra	Váradi Mariska.
Euridice, neje	R. Réthy Laura.	Terpsichore, táncművész	Berzeviczi Etel.
Aristheus, arkádiai pásztor	Mezei Andor.	Urania, csillagász	Borzási Rózi.
A közvélemény	Püspöki Rózi.	Plutó, pokol fejedelme	*
Jupiter, Olympus uralkodója	Faragó Ödön.	Stix Jankó, mindenese	Krémer Jenő.
Junó, neje	Havasi Szidi.	Hercules, őrmester	Vámos Jenő.
Vénus	Székely Ilona.	Janus, diplomata	Szabó Károly.
Diana } leányai	Ráthonyi Tilla.	Mercur, titkos futár	Virágháti Lajos.
Minerva }	Virágháti.	Bachus, csapszék tulajdonos	Szerdahelyi Kálmán.
Apolló, hárfista	Telekán Valér.	Esculap, házi orvos	Nógrádi Sándor.
Mars, az olympusi hadsereg parancsnoka	Cserni Béla.	Morpheus, sötétség kedvelője	Arday Árpád.
Neptun, vízi isten és tengernagy	R. Nagy Gyula.	Triton, uszmester	Szilágyi Ernő.
Hébe, pohárnoknő	Bittera Erzs.	Tantalus, szegény ördög	Nagy József.
Cupido	Krémer Lili.		

Történik az első szakasz Thebenben Orpheus laka előtt, a 2-ik az Olympban, a 3-ik és 4-ik a pokolban.

Folyó szám 61.

Bérletszünet.

Este 7¹/₂ órakor, rendes helyárakkal, először:

SÖTÉTSÉG.

Színmű 4 felvonásban. Irta: Rutkai György.

SZEMÉLYEK:

Vári Kálmán, nagybirtokos	Sebestyén Géza.	Bognár	Iványi Antal.
Klementin, neje	Arday Ida.	Veres } városi képviselők	Nagy János.
Emma } gyermekeik	Menszáros Margit.	Halas }	Cserni Béla.
Andor }	Krasznai Ernő.	Vértesné	Havasi Szidi.
Rudas József, Váryné bátyja	Szilágyi Aladár.	Róza	Bittera Erzs.
Vera, leánya	Csige Ilona.	Miczi } leányai	Kendi Piroksa.
Erdős László, ügyvéd	Klenovits György.	Franczi }	Berzeviczi Etel.
Istvády Gedeon, nyug. huszárezredes	Csiky László.	Miska	Virágháti Lajos.
Ernesztin, a felesége	Ebergényiné.	Inas	R. Nagy Gyula.
Istvády Lajos, huszárfőhadnagy	Pataky Béla.		

Történik: egy nagy vidéki városban.

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9–12, délután 3–5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Utalványjegyek nem érvényesek.

Esti pénztárnyitás 6, az előadás kezdete 7¹/₂, vége 10 után.

Holnap, hétfőn, november hó 23-án, bérlet 46-ik szám „A” — harmadszor:

TAVASZ.

Nagy operette 3 felvonásban. Duvall és James után írta: Lindau és Wilhelm. Fordította: Mérei Adolf. Zenéjét szerző: Strauss József.

MŰSOR: Kedd, bérlet 47-ik szám „B” — A drótos tót. Operett. — Szerda, bérlet 48-ik szám „C” (másodszor) — Sötétség. Színmű. — Csütörtök, bérlet 49-ik szám „A” (harmadszor) — Sötétség Színmű. — Péntek, bérlet 50-ik szám „B” (negyedszer) — Tavasz. Operett. — Szombat, bérlet 51-ik szám „C” — Né: d meg az anyját. Vigjáték. — Vasárnap délután bérletszünetben, félhelyárakkal — A cigány Népszínmű. — Vasárnap este bérletszünetben (először) — Pesti nők. Operett.

MAKÓ, igazgató