

Új vigjáték először

a Theatre francais és bécsi várszínház repertoire darabja.

DEBRECZENI



NEMZETI SZÍNHÁZ.

Reszler István igazgatása alatti dráma, népszinmű, opera, operette szintársulat által.

3-ik Bérlet

Hétfőn Deczember 4-kén 1865.

3. szám.

EGY újkori nevelő.

Francia vigjáték 2 szakaszban. Irták Decourselle és Jaim, fordították Tatay és Spanraff.

S Z E M É L Y E K:

Frederic de Marsan	—	—	—	Molnár.	Rosalie	—	—	—	Ujhelyi M.
Benjamin	—	—	—	Gárdonyi.	Josef, inas	—	—	—	Horváth.
Duresnel	—	—	—	Dózsa.	1-ső	—	—	—	Takács.
Eduard	—	—	—	Mándoki.	2-dik	—	—	—	Lovász.
Timoleon	—	—	—	Együd.	3-dik inas	—	—	—	Vidor.
Valentine, Duresnel leánya	—	—	—	Libera Gesella.	4-dik	—	—	—	Marosi.
Estelle, Duresnel neje	—	—	—	Hovánné.					

Vendégek mindkét nemből.

Előadás folyamában „La fanfara de” czimű táncz, lejt az összes táncz-személyzet.

Belépti ár: Alsó és közép páholy 3 ft. Családi páholy 4 ft. Felső páholy. 2 ft. 50 kr. Támlásszék 80 kr. Földszinti zártszék 50 kr. Emeleti zártszék 50 kr. Földszinti állóhely 40 kr. Karzat 20 kr, osztr. ért.

Kezdeté 7, vége 10-edfél órakor.

Debreczen 1865. Nyomatott a város könyvnyomdájában.

(Bgm.)