

Kocsány Piroska–Szikszainé Nagy Irma

ALAKZATOK

**ELŐTANULMÁNYOK
EGY TERVEZETT ALAKZATLEXIKON
SZÁMÁRA**

NEMZETI TANKÖNYKIADÓ, BUDAPEST

Tartalom

I. Alapfogalmak	7
I.1. A retorika építménye és az alakzatok	7
I.2. Az alakzatok (figurák) egyszerű közelítésben	12
I.2.1. A trópusok és a figurák viszonya	13
I.2.2. A szóalakzat kérdésköre	14
(a) Szóalakzat versus hangalakzat	14
(b) Szóalakzat versus mondatalakzat	15
(c) Szó/mondatalakzat versus jelentésalakzat	17
I.2.3. A gondolatalakzat kérdésköre	17
I.3. Az alakzatok első közelítésre: összefoglalás és ellenpéldák	20
I.3.1. A rendszer kérdései	20
(a) A történetiség szempontja	20
(b) A struktúra szempontja	20
(c) A működés szempontja	20
I.3.2. A leírás kérdései	21
(a) Az alakzatok egyszerű szemiotikai taxonómiája	21
(b) Az alakzatok poétikai taxonómiája	22
II. Tudománytörténeti vázlatok	25
II.1. A retorika kezdetei	25
II.1.1. Stíluserevények a görög-latin retorikában	26
II.1.2. A nyelvi hibák a görög-latin retorikában és tárgyalásuk távolabbi következményei	28
II.1.3. Az alakzatok a görög-latin retorikában	32
II.1.4. Az alakzat és a trópus viszonya a görög-latin retorikában	40
II.2. A retorika újjáéledése a 20. század második felében	41
III. Összefoglalás, kitekintés	48
(1. Az alakzat: séma és figura 2. Nyelvi klisé versus retorikai alakzat 3. Mi tehát egy alakzat? 4. A második kód 5. Szerkezet és művelet. Mátrixok és funkciók 6. Retorika és poétika 7. Alakzat kutatás és alakzatlexikon)	
Bibliográfia	55