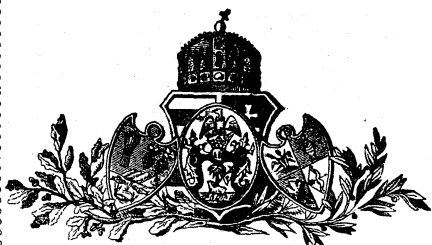


Előfizetési díj:

Egész évre helyben 5 frt.
Félévre 3 „
Postai küldéssel 6 „
Egyes példány — 15 kr.

Hirdetések jutányos árért kö-
zöletnek, külön mindannyiszor
30 kr. bélyegdíj fizetetik.



Debreczenben:

Ez „Értesítő“ kiadó hivatala és a
Tudakozóintézet létezik
Czepléd - Burgundia utcán, a
52-dik számú háznál.

Nagy-Váradon:

Előfizetések és hirdetések fel-
vételnek
Kenézy Miklós
Tudakozóintézetében.

DEBRECZEN NAGY-VÁRADI ÉRTEŚITŐ

BIHAR-SZABOLCS-MEGYEI HIRDETŐ.

Kereskedelmi, ipar, gazdaszat és különféle tartalommal.

Külföldre nézve Kiadó-hivatalunk számára hirdetményeket elfogad, *M. Frankfurtban: Otto Molien és Jaeger* könyv-
kereskedése; *Bécsben: Haasenstein és Vogler. Oppelík Alajos és J. G. Brauner.*

Előfizetési felhívás a „**Debreczen-Nagyváradí Értesítő**“ 1866-dik év második felére,
mint 48-dik félévi folyamára.

E hó végével a féléves előfizetési időszak végzödvén, — kiknek előfizetési idejük lejárand, azt mielőbb megújítani
tisztelttel kéretnek. — Előfizetések és hirdetések bérmentesítve kéretnek küldetni.

HIVATALOS ÉS MAGÁN HIRDETÉSEK.

Eladó kaszáló.

A nagyoserén, egy 5 boglyás kaszáló, az acsádi utban, a Szata-
hidnál, minden órában, szabadkézből eladó. Értekezhetni Domb-
utszán, 98-dik számú háznál, a tulajdonos Megyessi Ká-
roly-lyal. (D. 197. 1—3)

KIADÓ

LAKOSZTÁLY

Czepléd-utsa közepén, a 31-dik számú szegletháznál, az ut-
szára lévő díszes lakosztály — 5 szoba, konyha, kamra, padlás,
egészen külön épület, alatta ugyanannyi pince stb. minden órá-
berbe adandó. Minthogy pedig kitünő helyen van, az utszára
ajtó kivágással — bólnak is igen czélszerűen használható —
melyhez az alsó pinczéből száraz raktárak is alkalmazhatók.
Értekezhetni iránta a bentlakó tulajdonos *Nagy Sámuel*-el.
(D. 199. 1—2)

Bérleti hirdetemény.

3659/1866. Sz. kir. Debreczen város tanácsa részéről közhírré té-
tetik, hogy a város tulajdonához tartozó következő javadalmak,
ugymint:

1. Sámsomi udvarház.
2. Szováthi regálé, 1866. év november hó 1-ső napjától
számítandó 3 évre.
3. Szováthi 524 hold 1-ső tagföld.
4. Szováthi 682 hold 2-dik tagföld.
5. Szováthi 908 hold 3-dik tagföld.
6. Szováthi 480 hold 4-dik tagföld.
7. Szováthi 476 hold 5-dik tagföld.
8. Szováthi 788 hold 6-dik tagföld.
9. Szováthi 846 hold 7-dik tagföld.
10. Szováthi 962 hold 8-dik tagföld.
11. Szováthi 704²/₃ hold 9-dik tagföld, 1866. szeptember
30-dik napjától számítandó 6 évre, külön külön, vagy a nagy-
mértésű magyar királyi Helytartótanácsnak folyó hó 17-dikén
35,600 szám alatt kelt magas intézvénye nyomán, az árverelők
és bérleti szándékozők kívánságához képest összefoglalt na-
gyobb darabokban 12 évre is, a Sámsomi udvarházra Debre-
czenben a városház nagytanácssteremében, a többi javadalmakra
nézve pedig a helyszínen Szováthon, folyó évi junius hó 14-kén
és 15-kén tartandó nyilvános árverés mellett, a városi számve-
vőhivatalnál addig is megtekinthető előleges feltételek szerint,
haszonbérbe fognak adni, mely haszonbérli árverésre a bér-
leni kívánók megfelelő bánapénzzel ellátva, azon megjegyzés-
sel hivatalnak meg, hogy a haszonbérbe adásnál a jelenlegi ha-
szonbér után számított 10 százdtól bánapénzzel ellátott írásbeli
ajánlatok is elfogadhatnak. Debreczenben 1866. évi május hó 29.
(D. 193. 2—3)

A városi tanács,

Egész ház s udvar

bérbeadására.

Néhai Thóma Mártonné hagyatékához tartozó Kis-ujtszán
levő ház, melyben jelenleg Szemes István bormérést gya-
korol, reánk jövő ujévtől kezdve, hat egymásután következő
évekre kedvező feltételek mellett haszonbérbe adatik. Értekez-
hetni irásilag vagy szóval Nagyváradon lakó tisztviselő t.
Sándorffy Antal ural. (V. 18. 1.)

JUNIUS 10. TIHANYI SÓSTÓ-FÜRDŐ BÁL-JELENTÉSE.

Folyó május hó 27-dik napjára hirdett — „**Sárréti bál**“ czimú táncszívalom, az e hóban kedvezőtlen hideg idő-
járás miatt, **junius 10-dik napjára** változtatott által.
A midőn egyszersmind:

Alulírt haszonbérli tisztelttel tudatja a t. cz. közönség-
gel, hogy Konyár helységgel határos „**SÓSTÓ-FÜRDŐ**“,
melynek hathatós gyógyerejéről századok tanuskodnak, az ez
évi időszakra **30 lakoszobákkal és orvosi lakkal**
megszaporítottván — a fürdőszobák tisztán berendezetvén, mu-
lató udvar és megbövitett sétáterekek gondosan átalakítottván
— úgyhogy a tisztelt fürdőközönségnek, — egészség, tisztaság
és kényelem tekintetében, teljesen megfelelő állanak és folyó
év **május 1-ső napján** megnyitottat.

E többször bebizonyult **csudás hatású fürdő-víz**
több orvos urak vizsgálatai — s tapasztalatai szerint köszvé-
nyes, csúzos (rheuma) s görvélyes (scorfula) bajokban, nemkü-
lönben a bőrnök különféle kútegiben, nevezetesen sümörben
— majfólt és viszketegyekben, és arányérben szenvedőknek —
végre csonttörések megérősítésénél mindenkor csálhatatlan be-
bizonyulván, az ily bajban szenvedőknek is használatára annál-
inkább ajánlatos, mivel rendes fürdő-orvos az egész nyári für-
dőidény alatt folytonosan helyben fog lenni. A haszonbérli egy-
szersmind gondoskodott a fürdők, szobák, ételek s italok ára
leglehetőbb mérsékelt ócsaságáról, s folyton tiszta és izletes
magyar konyhája jó hírenk fenntartásáról. A táncsteremben
zongora lesz az azt kedvelők részére. Végre mindent elkö-
vet, hogy a t. cz. közönség élvezetes kényelmét és megelége-
dését kiérdemelhesse.

Bál alkalmával reggeli 4 órától 9-ig több rendbeli
bérkocsik fognak készen állani a Tornay vendéglője előtt
— személyenként 1 forint. — Kényelmes öltözöszobákról is gon-
doskodva van.

(D. 188. 3—3)

TORNAY FERENCZ,
sóstó-fürdő haszonbérloje.

1866. Sz. k. Debreczen város
Törvényességi telekkönyvi ta-
nácsa részéről közhírré tétetik,
hogy néhai Nagy István é-
lő özvegy Rebeka hagyatéká-
hoz tartozott, Magyar István-
nal megvett cegléd-útszai-
akfaluvas 2678. szám alatti 600
kútra értékesített ház, folyó
1866. év július 2-kán, szükség-
essére augusztus 2-dik napján
delutáni 3 órakor, a helyszín-
terítendő nyilvános árverés útján
hírbírlag el fog adatni. Az árve-
rési feltételek, a telekhivatali
protokollban megtekinthetnek.
Kelt Debreczenben a városi Tör-
vényességi telekkönyvi tanács-
nál 1866. év május 2. napján
tartott üléséből. (D. 187. 3—3)



A néma végrendelete.

(Folyt.)



A társaság oszlani kezdett, a grófné a terem egyik szögletében fülembé sugá, hogy im már ideje távoznom, saját ruháimat az öltözőteremben fölaltalandom és a már általam ösmert szolga a palotából kivezetend.

Miután a még jelenvolt uraktól s ur-nőktől búcsút vevék, a termet elhagytam, átöltözködtem s a palotából kijutva mellek-utszákon lakásomba tértem.

Egész éjjel nem tudtam aludni s még a hivatalos órák megkezdését jelző harang hangja is ébren talált. Az írói dolog természetesen nehezen ment, álmos voltam, de gondolataim szüntelen a szép grófnő fényes termelében tévőztek. — Stark azonban feltűnő szórakozá-somat illetőleg semmi megjegyzést nem tett.

A grófnő szép volt és szeretetreméltó, ő volt az első nő életemben, kihez vonzó hajlamot érezék, csoda volt-e ez ifjúságom fejlődésében, hol a szív az első benyomásmáskor engedve, oly igen fogékony.

Következő nap Stark újra nem volt jelen íróasztalánál. Azt hittem, talán valamilyen üzlet kérdésben a palotán kívül fáradozik. Elég az, az ő irodájában ismét nem volt jelen azon nap délutánján, midőn az ajtó újra nyikorogni kezdte, a selyemruha újra suhogott s mint első alkalommal a grófnő ismét az irodába lépett.

A grófnő most már nem mentegetődzött, sem Stark után nem kérdezősködött, hanem közel hozzám egy székre azonnal leült és kezdé beszélgetését. Kérdeze, ha vajjon jól találtam-e magamat palotájában s még többször is vol-nék-e hajlandó jelenlétemmel szerencsétlenni társaskörét.

Én őszintén felelek s az újbóli meghívást elfogadám.

„Ah, ez gyönyört fog okozni mindnyájunknak“ fe-lelte a grófnő. — De majd el is feledem mai ide jöttem-nek valódi okát. Önnek néhány sort kell írnia emlékköny-veembe.“

Ezzel egy könyvecskét vont elő a legpompásabb arany czífrázatokkal díszítve, melyben különféle színi atlasz lapocskákon minden európai nyelven írt emlékszo-rók voltak olvashatók.

„Írjon ön e nefelejtis koszoruba néhány verset né-metül, mindegy Schiller vagy Goethétől, vagy bár kitől, mint ön akarja. Ez egy kísérlete lesz ön ízlésének s leg-becsesebb emléké öntől, ha majdan honába visszatérve, engem feledni fog.“

„Én nem feledem önt soha, nagyságos asszonyom“ feleltem én s talán többet mondek vala, ha a grófnő ülté-ből hirtelen föl nem emelkedik.

Valaki jön — mondá — távoznom kell. A könyvet hozza ön magával holnap, midőn palotámba jövend — hét órákor — ha kérem szabad. Kocsit nem küldök, nehogy figyelmet ébresszen. A szolga ismét a hátulsó ajtónál fog önmé várakozni. Isten velünk kedves barátom.“

Az ajtó záródott s a szép grófnő már nem volt látható. A legdisztesb vonásokkal másólek a pompás köny-vecskébe néhány sort. Goethe költeményéből: „Kis virá-gok, kis levelek“ sat. és második látogatásomattevém vele Rosenki grófnő palotájában.

A szolga mint először, most is ép úgy fogadott. Fel-öltözködtem, a csengettyű szalagot meghúzá, a grófnő öltözékemet megtekinteni újra megjelent s teljes megelé-gedéssel vezetett az elfogadó terembe, hol a jelenvoltak-nak rendről rendre bemutatott. Kártyáztam, táncoltam sat. mig végre elhagyván a termet, újból átöltözködtem s mint először, úgy most is elsieték lakásomra.

Ezenkívül gyorsan egymásután még két vagy három meghívást kapék a grófnő névjegye által, mely mindany-nyiszor egy meglehetősen izzenyiesen öltözött ifjoncz által lón számomra kézbesítve. Az estélyeket illetőleg a ké-sőbbiek is a két elsőhöz hasonlóan folytak le.

Alig hiszi valaki, hogy végre is e pompa, fény és mulatság nekem unalomná vált volna, pedig úgy lón, már a második, harmadik megjelenésemnél az először látottak elveszték minden érdeküket, de meg terhemre is voltak, mert másnap mindannyiszor küzdenem kelle éjjeli kime-rülségemmel.

Imádoztam rendelt volna a palota egyik félreeső so-bácskájába légycottal számomra, úgy inkább türtem volna az álmatlanság kellemetlenségeit; de mit tett a magas ur-nő, ő engem „kedves ifjú barátjának“ nevezett, magas vendégeinek bemutatott és leczkékét adott a finomabb tár-sasá modorról. Mindemellét távolról sem emlité föl irá-nyombani gyöngéd hajlamát.

Ily gondolatok közé süllyedve, ültem egy nap íróasztalomnál, s Stark már huzamosb távollétét feledve — egyszer csak újra nyílik az ajtó s ki lép be azon ismét — a grófnő s közel hozzám egy székre újra letelepedik.

Az estélyekről rendesen tenni szokott kérdései s megjegyzései után, bizelgő mézes szavakkal fejezé ki kö-szönétét az általam oly csinnal írt emléklapért, melyet mint monda egy vele rokon gazdag orosz gróf özvegye két leányának megmutatván, egészen megcsodálák annak dí-szes kiállítását.

Én teljes bátorsággal fordítám a grófnő figyelmét leomásról verseim tartalma, melylyel irányabani érzel-meimet igyekvém ecsetelni.

„Mint tetszik önnek a vers, nagyságos asszonyom?“ Kérdezém.

„Ah a vers elragadó“ felelt ő elpirulva s földre szeg-zett szemmel „Önnek nem kellett volna hozzám ilyet írni, mert ezt nekem nem szabad megértenem. Ön nem tud mindent. Ön én igen — igen szerencsétlen vagyok.“

A delnő mélyen sohajtott.

„Ön — ön szerencsétlen, grófnő. . .“ Kialték cso-dálattal, miközben két lépést közelíték hozzá, most alka-lomszerűnek véltem a pillanatot fölhasználni.

„Fájdalom — fájdalom úgy van“ felelte még mindig földre szegzett tekintettel. „De ne kérdezzen ön tovább, mert többet felelnem nem szabad. És mégis — ön — én érzem — ön az egyetlen, kibem teljes bizalmat helyez-hetek.“

Főlemelé szempilláit s éles de barátságos kifejezés-sel tekintett reám.

„Akarna ön nekem egy nagy szolgálatot teljesíteni?“

„Igen, grófnő, habár életem veszélyeztetésével ten-ném is azt.“

Éreztem, hogy szívből szólok.

„Én hiszek önnek s Istennek hála itt nincs életve-szélyről szó. Minden mit kívánok, hogy ön nekem ez ok-mánynak a leghűbb párját készítse el.“

Ezzel egy összehajtogatott nagy papirost vont elő öltönye alól.

„Ez mint ön láthatja, egy törvényes okmány és ez eredeti iratot bizonyos peres ügy következtében, melytől összes vagyonom megfosztása vagy elvesztése függ, kény-telen vagyok egy időre a törvényszéknek átengedni. De ez eredeti — legalább föltehető, eltévedhetnék vagy el-veszhetne, sőt ellopattva elleneim kezéi közé is kerülhet-nék, ily elővigyázatból magam önmegnyugtatlására máso-latát ohajtanám részemre megtartani. Családi körülmé-nyeim tiltják, hogy ez iratot egy pillanatra is kiadjam bár-kinak; ön azonban az egyetlen, kibem bizalmam rendület-len, önt kérem tehát, hogy ez iratot nekem szóról szóra, betűről betűre másolja le, mely szolgálatért önnek egész életemen keresztül adósá leszek.“

(Vége köv.)

VÁROSI SZÍNHÁZ.



Debreczen, máj. 26. „Eszter és Dávid” vigjáték 2 felv. és a helyben állomásozó cs. k. herczeg Nassau ezred kárának búcsú estélye. Mely jeles zenekar, Zsák Vilmos farsadallan szorgalmu ügyes karmester vezetése alatt sokszor megfűszerezte az előadások közegét, s melyért őt mindannyiszor általános tapsvihar jutalmazta, míg melánt meg is érdemelt. Búcsúelőadását az egész közönség részvétel, s eltávozását szíves szerencsekívánsáiban részesítette.

Május 27. „Vigkedv Mihály” szomorujáték 4 felv. Irta Oláh Károly. Első előadásakor már elmondtuk rólla véleményünket. A darab ezúttal is jól adatott. — Zöldy, Rónay, Németh közreműködésük elősegítette a darab jómenetelt.

Május 28. „Álmos és Árpád” eredeti színmű 3 felv. Zöldy Miklós jutalomjátéka, ki többször fellépett díjjal nélküli ajánlotta fel, melyért a mai jóvédelem lett volna a jutalom díja — de bar mennyire kedvence is a közönségnek — nézők híjánában ma is ingyen játszott.

Május 29. „Mártha” vig opera 4 felv. Marcellné jutalomjátéka — ki is — a mily érdemet s köztetszést vitt ki magának mindezen színiéjén alatt — valóban azt hitük, tele színházat fog nyerni — de ekkor is kevésszámú nézők voltak. Koszoruk, virágcsokrok, tapsok, kihívások voltak halmozva — így a mennyire szellemileg kitüntetett, anyagilag annálkevesebb jutalmaztatott.

Május 30. „Csillagászat és láttan köréből” Hoffmann Pál ur által előadva, 4 szakasz. Jótékony célra adott — szépszámu közönség előtt.

Május 31. Urnapján — színház zárva.

Junius 1. Hoffmann Pál ur előadása 2-szor adatott.

Jun. 2. „Tíz leány egy férj sem” vig operette 1 felv. Szilágyi-pár vendégjátéka, — mindketten teljes megelégedésre működtek. Az előadás tetszett. Ezt megelőzte „Gyilkos férj” vigi. 1 felv.

Jun. 3. „Legjobb az egyenes út” vigi. 1 felv. melyben Dózsa (agg patronus) általa szokott, jó jellemzéssel. Draguss (kandidatus) kielégítőleg, bár nagyon is halk hangjelzéssel — sok helyt szinte érthetlen és tulzott tagmozgalommal. Kovácsné (agg szerelmes nő) elég ügyességel játszta. Ezt követte „Pajkos diákok” vig operette 1 felv. Egy üd (vén uzsorás) mint mindig, ugy ma is hasonlíthatatlan jól láttala szerepét — ő különösen e szerepben igen kitűnt. Szilágyi (csizmatisztító) jól, igen jól játszott — de előde Kőműves még sokkal inkább találja e szerepét — mondhatni felülmulhatlan. Őt egy üddel együtt látni e darabban valóban legnagyobb élvezet. Dékán Teréz (Frinke) mind játékaiban, mind énekében tökéletesen kielégítő. Szilágyi (Lizi, polgárleány) szép színpadi alak, tekintélyes termet, gyönyörű tiszta — erős hanggal rendelkezik énekében, játéka kellemes — mozdulatai ügyesek — öhajltuk őt a színpadon többször látni. Megyaszay Ilka (Antal, mesterlegény) szép éneklése és kedves játéka által ma is köztetszéstben részesült. A diákok száma bár nagyon leolvadt, de mégis a karénekek semmivel se mentek gyengében mint mikor három annyian valának, — e kedves operette mindig megteszi a maga hatását, ma is köztetszést aratott.

Jun. 4. „Fecsegők” új vig operette 2 felv. adatott volna, de Szilágyi hírtelen rekedésé miatt — „Dajka” operette 1 felv. adatott, és jól Ezt megelőzte „Az elkényeztetett férj” vigi. 1 felv. Foltényi (a férj) művészi felfogással. Szakál Rózsa (a nő) oly szorgalommal és minden tekintetben oly kielégítő ügyes játékaival lepte meg a nézőket, mely őt mint sokra haladandó művésznőt tüntetie ki e néhez szerep jó előadása. Különösen szép, tiszta s betűről betűre érhető hanggal játszik.

Jun. 6. „Fecsegők” vig operette 2 felvon. itt először. Szilágyi Béla és neje 3-dik vendégjátéka. Németh közreműködésével. Szilágyi (Roland), Szilágyi (Beatrix) mindketten, — úgy játszásban mint énekletben különösen kitűntettek magukat. Németh (Sarmiento) mint mindig, ugy ma is értelemmel fogta fel szerepét. Szombati (Cristobal) jó jellemzéssel — kár hogy a művészet terén nagyobb előhaladásra több alkalom nem nyíltatik részére, holott mindenkor betölti helyét s nagy iparral működik — melyre szép tehetsége is van. — Együd (Torribio inok) de ha nincs benne hiba — soha. Szakál Rózsa (Inéz) mindig jól kinéz — s kellemesen játszik. Bár először adatott is e nem rossz kis operette, de közönség igen kevés volt.

Jun. 7. „Fecsegők” ma ismételtetett azon reményben, hogy először bérletszünetben adatván s kevés nézők előtt — másodsor bérletben inkább több közönség lesz — de bizony ma még kevés volt.

Közelebb a vidéki színészek s színésznőknek a legjeles-

jei megjelentek — lelkesülve — művészetüket pompás színhatárukban is bemutathatni — melyért szellemileg — koszoruk — virágcsokrok, zajos tapsok, harsány kihívásokkal eléggé jutalmaztattak — de az anyagilag átalában lehagytattak, a szép színház — rendezés üres léven. A jövő téli színi-idényre mily könnyű lett volna most, úgy a jeles vendégek, mint a helyben is létező jó tagok közül szerződöttni akárkinek is, — azon értelemben, hogy alkalmilag helyben összen — később nagy költséggel lehet ennyi s ily jó tagokat összeszedni, és azt is ugy csak — ha lehet.

Debreczeni placci középár ujp. jun. 4.

Tisztabuza — mérő: 3 fnt. 20 kr. Kétszeres 2 fnt. 50 kr. Roza 2 fnt 90 kr Arpa 2 fnt — kr. Zab 1 fnt 80 kr. Tengeri 2 fnt 65 kr. Köles 2 f. 10 kr Kása 3 f. 90 kr Marhabu fontja 15 kr. Disznóhus fontja 16 kr. Szalonna mázs. 31—32 fnt.

N. Váradi placci középár ujp. jun. 4.

Tiszta buza poszm. 3 for. 20 kr. Kétszeres 2 for. 70 kr. Rozs 2 f. 50 kr. Árpia 1 f. 90 kr. Zab 1 f. 80 kr. Tengeri 2 f. 50 kr. Kása 3 f. — kr. Burgonya 1 fnt — kr. Marhabu fontja 16 kr. Disznóhus fontja 20 kr. Szalonna fontja 36 kr.



MENETREND

a tiszavidéki vaspályán, 1866. Május 1-től kezdve, további rendelésig.

		óra	perc	naprész	óra	perc	naprész
I. Bécs és Pestről Kasza felé.							
Bécs	ind.	8	—	este	7	45	reg.
Pest	"	6	31	reg.	5	19	este
Czegléd	"	9	49	"	8	4	"
Szolnok	"	10	57	"	9	17	éjjel
Püsp.-Ladány	"	1	35	dél.	1	3	"
Debreczen	"	3	5	"	3	48	reg.
Nyíregyháza	"	4	33	"	6	24	"
Tokaj	"	5	31	"	8	9	"
Miskolcz	"	7	24	este	10	46	dél.
Kassa	érk.	9	56	"	1	51	dél.
		óra	perc	naprész			
Bécs	ind.	8	—	este			
Pest	"	6	31	reggel			
Czegléd	"	9	34	"			
Szolnok	"	10	42	"			
Mező-Tur	"	12	17	délután			
Csaba	"	2	43	"			
Árad	érk.	4	40	"			
		óra	perc	naprész			
Bécs	ind.	8	—	este			
Pest	"	6	31	reggel			
Czegléd	"	9	49	"			
Püsp.-Ladány	"	2	5	délután			
B.-Ujfalu	"	3	14	"			
Nagyvárad	érk.	4	31	"			
		óra	perc	naprész	óra	perc	naprész
Kassa	ind.	5	21	reg.	12	1	dél.
Miskolcz	"	7	55	"	3	20	dél.
Tokaj	"	9	37	"	5	50	"
Nyíregyháza	"	10	39	"	7	33	este
Debreczen	"	12	19	dél.	10	26	éjjel
Püsp.-Ladány	"	1	57	"	12	39	"
Szolnok	"	4	43	"	4	39	reg.
Czegléd	érk.	5	46	este	5	55	"
Pest	"	8	40	"	8	56	"
Bécs	"	6	—	reg.	6	36	este
		óra	perc	naprész	óra	perc	naprész
Árad	ind.	10	15	délután			
Csaba	"	12	7	dél.			
Mező-Tur	"	2	27	délután			
Szolnok	"	4	20	"			
Czegléd	érk.	5	31	este			
Pest	"	8	40	"			
Bécs	"	6	—	reggel			
		óra	perc	naprész			
Nagyvárad	ind.	10	27	délután			
B.-Ujfalu	"	11	50	"			
Püsp.-Ladány	érk.	12	58	délután			
Czegléd	"	5	46	este			
Pest	"	8	40	"			
Bécs	"	6	—	reggel			
		óra	perc	naprész			
Árad	ind.	10	15	délután			
Csaba	"	12	7	dél.			
Mező-Tur	"	2	27	délután			
Szolnok	"	4	20	"			
Czegléd	érk.	5	31	este			
Pest	"	8	40	"			
Bécs	"	6	—	reggel			

A közállomásokról indulás ideje, a minden pályaudvaron kifüggesztett részletes menetrendben van kimutatva.