



Nyilvántartási szám: DEENK/149/2019.PL
Tárgy: PhD Publikációs Lista

Jelölt: Kovács Henrik
Neptun kód: MGOG83
Doktori Iskola: Történelmi és Néprajzi Doktori Iskola
MTMT azonosító: 10067595

A PhD értekezés alapjául szolgáló közlemények

Magyar nyelvű könyvrészletek (3)

- Kovács, H.:** Mire való a néptánc? A néptánc funkciójának antropológiai vizsgálata.
In: Tánc és Társadalom : V. Tánc tudományi Konferencia a Magyar Táncművészeti Főiskolán,
2015. november 13-14.. Szerk.: Bolvári-Takács Gábor, Németh András, Perger Gábor,
Magyar Táncművészeti Főiskola, Budapest, 119-128, 2016, (Táncművészet és
tudomány, ISSN 2060-7091 ; 9.) ISBN: 9786158029759
- Kovács, H.:** A Gyöngyösbokréta hatása a kor táncművészeire és társadalmára.
In: Az életreform és reformpedagógia - recepciós és intézményesülési folyamatok a 20.
század első felében. Szerk.: Németh András, Pirka Veronika, Gondolat Kiadó, Budapest,
246-266, 2013. ISBN: 9789636934712
- Kovács, H., Megyeri, I.:** Népművelés a néptánc eszközeivel - népművészet és a Gyöngyösbokréta
ideológiája.
In: A hagyományos tánckultúra metamorfózisa a 20. században. Szerk.: Bolvári-Takács
Gábor, Fügedi János, Mizerák Katalin, Németh András, Magyar Táncművészeti Főiskola,
Budapest, 70-80, 2012, (Táncművészet és tudomány, ISSN 2060-7091 ; 4.) ISBN:
9789638514455

Magyar nyelvű tudományos közlemények hazai folyóiratban (2)

- Kovács, H.:** Egy szakma felnőtt.
Tani-Tani Online 2, 51-56, 2009.
- Kovács, H.:** A mérés-értékelés lehetőségei a néptáncoktatásban.
M. Pedagóg. 107 (2), 111-122, 2007. ISSN: 0025-0260.

Egyéb folyóiratközlemények (1)

- Kovács, H.:** Az unokák táncolják nagyapáik táncát: Szucsági Szüreti Bál.
Táncművészet. 6, 39, 2008. ISSN: 0134-1421.





További közlemények

Magyar nyelvű könyvek (1)

7. Szerk. Fügedi, J., **Kovács, H.**: Mezőföldi ugrósok: Táncelemzések. L'Harmattan :, Budapest, 122 p., 2014. (Az európai régi táncréteg : Ugrós monográfiák) ISBN: 9789632368702

Magyar nyelvű könyvrészletek (2)

8. **Kovács, H.**: A néptánc titkos törvénye: Egy mezőföldi kanásztánc csodája.
In: Alkotás - befogadás - kritika a táncművészetben, a táncpedagógiában és a tánc kutatásban : IV. Tánc tudományi Konferencia a Magyar Táncművészeti Főiskolán, 2013. november 8-9. Szerk.: Bolvári-Takács Gábor, Fügedi János, Mizerák Katalin, Németh András, Magyar Táncművészeti Főiskola, Budapest, 90-94, 2014, (Táncművészet és tudomány, ISSN 2060-7091 ; 7.) ISBN: 9789638984241
9. **Kovács, H.**: A háromugrós mozdulatsorának néptáncpedagógiai alkalmazása.
In: Hagyomány és újítás a táncművészetben, a táncpedagógiában és a tánc kutatásban : tudományos konferencia a Magyar Táncművészeti Főiskolán, 2007. november 9-10, Magyar Táncművészeti Főiskola : Planétás Kiadó, Budapest, 146-155, 2009, (Táncművészet és tudomány, ISSN 2060-7091 ; 1.) ISBN: 9789639414211

Magyar nyelvű tudományos közlemények hazai folyóiratban (3)

10. **Kovács, H.**: Különbözőség és másság a rituáléban.
Táncstud. Közl. 3 (3), 89-93, 2011. ISSN: 2060-7148.
11. Bányász-Németh, T., **Kovács, H.**, Pethő, V.: A tánc- és zenei nevelés megjelenése a XX. század elején kibontakozó életreform mozgalmak tükrében.
Iskolakultúra. 20 (3), 31-47, 2010. ISSN: 1215-5233.
12. **Kovács, H.**: Etűdszerkesztés a néptáncoktatásban.
Folkmagazin. 10 (1), 43, 2003. ISSN: 1218-912X.

Egyéb folyóirat közlemények (1)

13. **Kovács, H.**: Gyermektánc közelben.
Iskolakultúra. 19 (5-6), 151-153, 2009. ISSN: 1215-5233.





Ismeretterjesztő, népszerűsítő cikkek (1)

14. **Kovács, H.:** Forr-más, Naprózsafa, Vecsernyica, Hajtóka és társaik.

Diósi Krónika 4 (2), 14, 2010.

A DEENK a Jelölt által az iDEa Tudóstérbe feltöltött adatok bibliográfiai és tudománymetriai ellenőrzését a tudományos adatbázisok és a Journal Citation Reports Impact Factor lista alapján elvégezte.

Debrecen, 2019.04.05.

