

Z 80235
A

NADORMIHÁLY DALAI



SZEP ERNO VERSEIRE

1. GYEREKJÁTÉK..... KOR. 240 netto.
2. GYŰRŰK..... " 1.80 "
3. CHANSON..... " 1.80 "
4. SZERETNÉK PÁRISBAN ÉLNI " 240 "



A KIADÓK SAJÁTJA MINDEN TÖBBSZÖRÖZÉSI
ATIRÁSI ÉS ELŐADÁSI JOG FENTARTÁSAVAL



BÁRD FERENCZ és TESTVÉRE
BUDAPEST
WIEN I. OPERNRING 3.
KOSSUTH LAJOS UTCZA A.
(Standard palota)
LEIPZIG
NÜRNBERGERSTR. 36/38.

Debreceni Egyetem
Egyetemi és Nemzeti Könyvtár



Kapható
BÁRD FERENCZ és TESTVÉRE
Zenei Kiadóval közösen
Debreceni Egyetem és Nemzeti Könyvtár



FIGYELMEZTETÉS! A szerzői jogról szóló 1884. XVI. t.c. értelmében a már megjelent hangjegyek leírása, vagy bármiképeni lemásolása tilos. Figyelmeztetünk tehát mindenkit hogy a ki e hangjegyet lemásolja, vagy lemásoltatja, büntetendő cselekményt követ el, melyet minden törvényes eszközzel megtorlunk. *Bárd Ferencz és Testvére kiadók.*

Medgyaszay Vilmának, a nagy művésznőnek.

Szeretnék Párisban élni...

Ezen szerzemény szövegét és zenéjét nyilvánosan előadni csakis külön engedélyünk alapján szabad. *Bárd Ferencz és Testvére.*

(Szép Ernő.)

Ezen dalt grammofon-vagy más mechanikai hangszer számára reprodukálni csak a kiadó engedélyével szabad.

Nádor Mihály.

Allegretto moderato.

ÉNEK.

ZONGORA.

p dolce

Red.

Sze - ret - nék Pá - ris - ban él - ni,
Sze - ret - nék a - pá - ca len - ni,

p

ó - don kas-tély - ban fé - nye-sen, ün - ne - pé - lyek lá - zá - ban ég - ni, hó -
tisz - ta fe - hér sze - lid, hi - deg, sze - mem le - süt-ném, nem mu - tat - nám fé -

dit - va, tű - ne - mé - nye - sen. A to - i - lette vón min - den gon - dom sil - lat -
nyét és könnyét sen - ki - nek. Csu - pán az ol - társzent szű - zé - nek a ki e -

espress.

szer, pre - mi - ére, ze - ne Is - mer - ne Mon - te - car - lo, Lon - don és
lőtt le - tér - de - lek. Oly szé pen zeng az é - gi é - nek, fe -

poco rall.

szép - sé - gem - ről zen - ge - ne, zen - ge - ne.
lejt - sük el az é - le - tet, az é - le - tet.

poco rall. *dolce*
a tempo

Sze - ret - nék rossz dé - mon len - ni, li - dér - ce min - den fér - fi - nak. Szép
Sze - ret - nék re gé nyes len - ni, egy ka - lan - dor - ral szök - ni el, a -

tes - tem ká - bí - tón ki - gyóz - na s mind én u - tá - nam jön - ne csak.
pám - nak gyá - szát ki ka - cag - ni s a ten - ge - ren túl tűn - ni fel.

appass.
Fér - gek, ki - ket a vágy fe - lém ránt ki - ket sze -
A má - mor Gan - ge - szé - ben úsz - ni, nem tud - ni

mem - nek láng - ja űz, hi - deg ma - rad - nék mint a gyé - mánt s mind
sem - mit sem - mi - ről, saz é - let - től büsz - kén bú - csúz - ni, ha az

molto rit.

el - pusztít - nam mint a tűz — az u - tol - só mint a tűz.
u - tol - só csók - meg öl, — az u - tol - só csók - meg öl.

cresc. poco a poco — *molto rit.* — *a tempo* *f con fuoco*

1. 2.

poco rit. *poco rit.*

dim. *p* *p*

Tempo I.

Sze-ret-nék pa-raszt-lány len - ni, ha-jam két ág - ba hor - da-nám, me -

pp *leggiero e dolce*

poco rit. — *poco rit.*

zit - láb jár - nék a me - ző - re sa boj - tár len - ne a ba - bám. — Nem

dim.

vol - na sem-mim...egy szép nó - ta, pi - ros ken - dőm, kék pánt - li - kám — segy

kis po-ron ty a ki az ócs ka tek - nő - ből mo - so - lyog - na rám —

poco rall. *atempo* *dolce*

Sze-ret-nék...mit is sze - ret - nél, ha én azt tud - nám, is - te - *espress.*

molto espress.

nem. — Sze - ret-nék egy szí - vet ta - lál - ni és rá - bo - rúl ni cse - de - sen.

poco cresc. *dim.* *p*

tranquillo

Hagy - ja - tok el, hasz - ta - lan ál - mok, nem kell ne - kem, sem - mi - se kell

pp dolce

espress. *p* *rit.*

va - la - kit vá - rok, vá - rok vá rok, a szí vem fáj, mert nem jön el — mert nem jön

pp *pp* *molto espress. e rit.*

el.

dolce *p* *pp*



B. F. T. 1506.

Eberle József és Társa zeneműnyomdája Budapest.

179/1238 - 1968.

