

HENTALLERNÉ PAULI MARISKA

asszonynak, a szegedi színház első énekes művésznőjének vendégfellepte.

DEBRECZENI



VÁROSI SZÍNHÁZ.

Idény bérlet 130. szám.
(Páros.)

VII. kis bérlet 10. szám.
(Páros.)

Csütörtökön, 1891. Február hó 19-én:

A suhancz.

Operette 3 felvonásban. Bayard és Vanderbursch átdolgozott szövegére zenéjét szerző: Konti József.

Személyek:

Özveg Meunierné	—	—	—	—	—	Locsarekné.	—	—	—	—	Durand, fűszeres	—	—	—	—	Páspóki.
Eliz.) unokái	—	—	—	—	—	Szilassi I.	—	—	—	—	Rendőrtiszt	—	—	—	—	Mátrai J.
Józi,)	—	—	—	—	—	Hentallerné Pauli M.	—	—	—	—	Szolga a tábornoknál	—	—	—	—	Némethi.
Bizot, ezek gyámja	—	—	—	—	—	Andorfi.	—	—	—	—	Dajka a báróné szolgálatában	—	—	—	—	Ábrányi.
Morin tábornok	—	—	—	—	—	Kiss F.	—	—	—	—	Egy utczagyerek	—	—	—	—	Dernői.
Emil, fia	—	—	—	—	—	Karacs.	—	—	—	—	Náci	—	—	—	—	Sulinka M.
Morin báróné, a tábornok sógornője	—	—	—	—	—	Vertán A.	—	—	—	—	Groom, Emil szolgálatában	—	—	—	—	Hegyessi.

Násznép. Utczagyerek. Polgárok. Rendőrök. A tábornok cselédei. Nép. Történik: Párisban, a jelen század 2-ik tizedében.

HELYARAK: Alsó és közép páholy 4 frt. Családi páholy 6 frt. Emeleti páholy 3 frt. Támlásszék az első négysorban 1 frt 20 kr. V—X. sorig 1 frt, XI—XIV. sorig 80 kr. Emeleti zártszék a két első sorban 60 kr, a többi sorokban 50 kr. Földszinti állóhely 40 kr. Tanuló és katona jegy a földszinti állóhelyre 30 kr. Karzat 20 kr, vásár- és ünnepnapokon 30 kr.

Jegyek válthatók d. e. 9—12-ig, és d. u. 3—5-ig.

Kedvezményes-jegyek d. u. 3—5-ig érvényesek.

Az előadás kezdete 7, vége 10 órakor.

Holnap, Pénteken 1891. Február hó 20-án, páratlan bérletben,

Hentallerné Pauli Mariska

asszonynak harmadik és utolsó vendégjátékául:

NÁNI.

Eredeti népszínmű 3 felvonásban.

Legközelebb színrekerül:

Dunanan Eleven ördög, Gárdisták, Nebáncsvirág, operették, Don Juan, bohózat.