

A TRAUMA ALAKZATAI

TARTALOMJEGYZÉK

TAKÁCS MIKLÓS: Szerkesztői előszó.....	2
----------------------------------------	---

TANULMÁNYOK

GYÁNI GÁBOR: <i>Kulturális trauma: adott vagy teremtett?</i>	5
--------------------------------------------------------------------	---

SOMOGYI GYULA: <i>Dekonstrukció és etika között</i> <i>A trauma alakzatai Shoshana Felman és Cathy Caruth írásaiban</i>	20
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

TAKÁCS MIKLÓS: <i>A kulturális trauma elmélete a bírálatok tükrében</i>	36
-------------------------------------------------------------------------------	----

FAZAKAS GERGELY TAMÁS: <i>Az imádság mint feldolgozás</i> <i>Politikai krízisek és természeti csapások értelmezése a kora újkortól a 20. századig</i>	52
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

BÉNYEI PÉTER: „egy eltemetett világ halott dicsősége” <i>A kollektív trauma és a gyázmunka nyomai Jókai Mór novellaciklusában</i>	78
(Forradalmi- és csataképek)	

BÉNYEI TAMÁS: <i>A gyarmati élet pszichopatológiája</i> <i>Kollektív trauma Paul Scott A Korona Ékköve című tetralógiájában</i>	111
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

GYÖRKE ÁGNES: <i>A trauma retorikája Salman Rushdie regényeiben</i> <i>Az éjjél gyermekei és a Szégyen</i>	131
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

BERTA ERZSÉBET: <i>Architektúra és trauma</i> <i>Daniel Libeskind berlini Zsidó Múzeumának</i> <i>és W. G. Sebald Austerlitz című regényének térpoétikai párhuzamai</i>	149
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

MENYHÉRT ANNA: <i>Traumaelmélet és interpretáció</i> <i>Nagy Gabriella Eset című írásának elemzése</i>	168
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

RECENZÍÓK

TRIPPÓ SÁNDOR: <i>Traumakutatás és transzdiszciplinaritás</i>	183
(Angela KÜHNER, <i>Trauma und kollektives Gedächtnis</i> , Gießen, Psychosozial-Verlag, 2008)	

URECZKY ESZTER: <i>Törékeny történetek</i>	189
(Roger LUCKHURST, <i>The Trauma Question</i> , London – New York, Routledge, 2008)	