

VÁROSI SZÍNHÁZ.

Bérletszűnet

Debreczen, hétfő, 1903. évi december hó 25-én:

Délután 3 órai kezdettel mérsékelt helyárrakkal:

János vitéz.

Rege énekkel és táncokkal 4 felvonásban, 1 nyílt változással. Petőfi költeménye után írta: Gaál Mózes.

Első felvonás „A falu árvái”. Személyek:

Kukoricza János, juhászbojtár	Árkossy Vilmos.
Iuska, árvalány	Szabó Irma.
Kukacz Matyi, kanászgyerek	Fóti Frida.
Gazda ember, János nevelőapja	Vadász Lajos
Kató néne, a felesége	Ardai Ida.
A mostoha	Sz. Gárdonyi Teréz.
A „Világfájának” tündére	Markovics Margit.

Második felvonás „János vitéz tettei”. Személyek:

Napországi király	Deésy Alfréd.
A „Csillagszemű” királyleány	Dinyési Juliska.
Hopmester, Napországi királyánál	Sarkadi Vilmos.
Kukoricza János, vitéz	Árkossy Vilmos.
Kukacz Matyi, huszár	Fóti Frida.
Inas, Napországi királyánál	Gajdinszky Pál.
Első kengyelfutó	Zsongoi.
Második kengyelfutó	Gazdacska Lajos.
Harmadik kengyelfutó	M. száros.

Udvari népség. Férfiak. Nők. Huszárok. Udvari lakájak.

Harmadik felvonás „A hűség rózsája”. Személyek:

Gazda ember	Vadász Lajos.
Kató néne	Ardai Ida.
János vitéz	Árkossy Vilmos.
Matyi, huszár	Fóti Frida.
A „Virágfájának” tündére	Markovics Margit.
A mostoha	Sz. Gárdonyi Teréz.
Első	Magda Eszti.
Második	Ardai Vilma.
Harmadik	G. Kertész Kata.

Negyedik	Kardos Tusi.
Ötödik	Váradi Józsa.
Hatodik	Konta Terus.
Első	Vadásznő Julia.
Második	Kállai Hermin.

Negyedik felvonás „A sötétség országában”. Személyek:

János vitéz	Árkossy Vilmos.
Matyi, huszár	Fóti Frida.
Garabonciás diák	Szabó Gyula.
Első	Juhay József.
Második	Nagy Józka.
Harmadik	Kiss József.
Negyedik	Ungvári Vilmos.

Nyílt változás „A tündér országban”. Személyek:

Tündérország királyneje	Poleár Ilona.
A „Világfa” tündére	Markovics Margit.
Iuska, mint tündér	Szabó Irma.
János vitéz	Árkossy Vilmos.
Matyi, huszár	Fóti Frida.
Első	Konta Terus.
Második	Magda Eszti.
Harmadik	Szabó Mariska.
Negyedik	Ardai Vilma.
Ötödik	G. Kertész Kata.
Hatodik	Kállai Hermin.
Hetedik	Dinyési Juliska.
Nyolcadik	Salgó Anna.
Első	Perczel Karola.
Második	Perczel Rózi.

A darabban előforduló táncokat lejtik:

1. Kanász táncot	Fóti Frida.	3. Tündér táncot	A női kar.
2. Toborzó táncot	A férfi kar.		

Az összes „Soló” táncokat lejtik a Perczel nővérek.

A táncokat betanították Perczel nővérek.

A darabban előforduló énekek:

1. Nem szól a tilinkóm	Árkossy Vilmos.	5. Az én csizmám nyikorgós	Fóti Frida.
2. Árvalányhaj	Árkossy Vilmos.	6. Gyöngéd volt az én szerelmem	Árkossy Vilmos.
3. Ahol én elmegyek	Árkossy Vilmos.	7. Tündéres egyveleg	Női kar.
4. Mi volt régen és mi van ma	Sarkadi Vilmos.		

MŰSOR: Szerda: Csöppség. Vigjáték. (B) — Csütörtök: Bátkirálynő. Bohózat. Ezt követi: Szenes legény, szenes leány. Operette. (C) — Péntek: Miss Chipp. Énekes vigjáték. (A) — Szombat: Dalma. Dráma. (B) — Vasárnap délután: Csepürágók. Operette — Vasárnap este: Kintornás család. Népszimnű. (Bérletszűnet.)

Délutáni helyárrak: Földszinti és I. emeleti páholy 5 kor Földszinti családi páholy 8 kor. Első emeleti családi páholy 7 korona. Másod emeleti páholy 3 kor. 50 fill. Támlásszék I—VII-ik sorig 1 kor. 40 fill. VII—XII-ig 1 kor. 20 fill. XII—XVII-ig 1 kor. Er-kályulás 70 fill. Állóhely (emeleti) 50 fill. Deák-jegy (emeleti) 30 fill. Katona-jegy (emeleti) 30 fill. Karzat-jegy (emeleti) 30 fill. Gyermekek-jegy 40 fill.

Holnap, kedden, december hó 26-án két előadás:

Délután 3 órai kezdettel mérsékelt helyárrakkal:

A CZIGÁNY.

Népszimnű.

Debreczen város könyvtomda vállalkata.

Debreceni Egyetem Egyetemi és Nemzeti Könyvtár

Bérletszűnet

Este 7 órai kezdettel rendes helyárrakkal:

Az ember tragédiája.

Drámai költemény 15 képben. Írta Madách. Zenéjét szerző: Erkel Gyula. Rendező: Szakács Andor.

SZEMÉLYEK:

1. Mennyekben.

Az Ur szava	Szabó Irma.
Gábor, arkangyalok	Markovits M.
Mihály, arkangyalok	Polgár Ilona.
Rafael, arkangyalok	Szakács Andor.
Lucifer	Angyalok kara.

2. Paradisom.

Az Ur szava	Szabó Irma.
Cherub	Ternyei Lajos.
Ádám	J. Csáder Irén.
Éva	Szakács Andor.
Lucifer	

Az álmok képei:

A föld szelleme	Vadász Lajos.
Ádám	Ternyei Lajos.
Éva	J. Csáder Irén.
Lucifer	Szakács Andor.

3. Az új otthon.

A föld szelleme	Vadász Lajos.
Ádám	Ternyei Lajos.
Éva	J. Csáder Irén.
Lucifer	Szakács Andor.

4. A leigázott nép.

Ádám, mint Faraó	Ternyei Lajos.
Lucifer, mint minisztere	Szakács Andor.
Rabszolgák	Szakács Andor.
Éva, mint ennek neje	Csáder Irén.
Rabszolgák. Színhely: Egyiptom. Idő: Több ezer évvel Kr. előtt.	

5. A szabad nép.

Ádám, mint Miltiades	Ternyei Lajos.
Éva, mint neje, Lucia	Csáder Irén.
Kimon, fiuk	Szakács Andor.
1. demagog	Polgár Sándor.
2. a népből	Sarkadi Vilmos.
1. a népből	Juhay József.
2. a népből	Szilágyi Ernő.
Crispos	Szabó Gyula.
Thersites	Vadász Lajos.
1. atheni polgár	Kondor Ernő.
2. atheni polgár	Kondor Ernő.
Lucifer, mint hellen katona	Szakács Andor.
Színhely: At.én. Idő: 481. Kr. előtt.	

6. A fénylő kereszt.

Ádám, mint Sergiolus	Ternyei Lajos.
Éva, mint Julia, kedvese	Csáder Irén.
Catulus	Krasznay Ernő.
Cluvia, ennek kedvese	Pozsonyi Lenke.
Lucifer, mint Miló	Szakács Andor.
Hippia, ennek kedvese	Almásy Lola.
Szent Péter, apostol	Békés Gyula.
1. gladiator	Ungvári Vilmos.
2. gladiator	Kiss József.
Színhely: Róma az első kereszténység kora.	

7. A vérengző kereszt.

Ádám, mint Tankréd	Ternyei Lajos.
Lucifer, mint fegyvernök	Szakács Andor.
Éva, mint Izóra	Csáder I.én.
Heléna, ennek komornája	Szabó Irma.
A konstantinápolyi patriarkha	Békés Gyula.
Agg eretnek	Krasznay Ernő.
1. konstantinápolyi	Perényi József.
2. konstantinápolyi	Kondor Ernő.
3. konstantinápolyi	Sarkadi Vilmos.
1. boszorkány	Szabó Gyula.
2. boszorkány	Sz. Gárdonyi T.
Barátok, apácák, eretnekek, nép. Színhely: Konstantinápoly. Idő: a 12. század körül a keresztresztes hadak korában.	Vadásznő.

8. A szellem bilincsei.

II. Rudolf, német császár	Győre Lajos.
Ádám, mint Kepler	Ternyei Lajos.
Éva, mint neje	Csáder Irén.
Lucifer, mint Kepler famulusa	Szakács Andor.
1. udvaronc	Juhay József.
2. udvaronc	Katona Imre.
3. udvaronc	Kolozsvári A.
4. udvaronc	Gazdacska Lajos.
Színhely: Prága. Idő: 1099.	

9. A rémuralom.

Ádám, mint Danton	Ternyei Lajos.
Éva, mint marquise / polgárnő	Csáder Irén.
Lucifer, mint hóhér	Szakács Andor.
Marquis	Deési Alfréd.
Robespierre	Katona Imre.
Saint Juste	Krasznay Ernő.
1. sansculotte	Perényi József.
2. sansculotte	Polgár Sándor.
Tiszt	Kondor Ernő.
1. polgár	Vadász Lajos.
2. polgár	Szilágyi Ernő.
3. polgár	Sarkadi Vilmos.
Párisi nép. Idő: 1794.	

10–11. Küzdelem a létért.

Ádám, mint élemedett férfiú	Ternyei Lajos.
Lucifer, komornoka	Szakács Andor.
Anyá	Ardai Ida.
Éva, mint leánya	Csáder Irén.
Arthur, ennek udvarlója	Kondor Ernő.
Bábjátékos	Szabó Gyula.
Nyegle	Zilahy Gyula.
Lovel, grüft agg	Deési Alfréd.
1. gyáros	Győre Lajos.
2. gyáros	Szilágyi Ernő.

Korcsmáros	Vadász Lajos.
Özvegy	Vadásznő.
Czigányasszony	Sz. Gárdonyi T.
Ibolyás leány	Szakács Ilus.
Katona	Gajdinszky Pál.
1. tanuló	B. Czenker Róza.
2. tanuló	Dinnyesi Juliska.
3. tanuló	Kardos Tusi.
4. tanuló	Ardai Vilma.
1. polgár leány	Kertész Kata.
2. polgár leány	Végh Jolán.
3. munkás	Krasznay Ernő.
4. munkás	Sarkadi Vilmos.
1. mesterlegény	Kiss József.
2. mesterlegény	Gazdacska L.
3. mesterlegény	Juhay József.
4. mesterlegény	Ungvári Vilmos.
1. ácsorgó	Kolozsvári A.
2. ácsorgó	Mészáros.
3. ácsorgó	Mártonfy.
4. ácsorgó	Barabás Károly.
Árusok, vásárló nép, katonák. Idő: jelenkor. Színhely: London és a temető.	

12. Az ember a tudomány kormányása alatt.

Tudós	Győre Lajos.
Ádám, mint tudós	Ternyei Lajos.
Lucifer, mint jelöltek	Szakács Andor.
Éva, mint munkás	Csáder Irén.
Aggastyán a phalanster főnöke	Polgár Sándor.
30. sz. ember (Luther)	Krasznay Ernő.
209. sz. ember (Cassius)	Szilágyi Ernő.
400. sz. ember (Plátó)	Katona Imre.
72. sz. ember (Michel Angeló)	Kondor Ernő.
A föld szelleme	Vadász Lajos.
Színhely: egy phalanster. Idő: a jövő évezredek egyike.	

13. Az első és utolsó ember.

Ádám, mint aggastyán	Deési Alfréd.
Lucifer, mint kísértő	Szakács Andor.
Eszkimó	Sarkadi Vilmos.
Jeges vidék az egyenlítő körül. Idő: földünk életének végzaka.	

Az álmok vége:

14–15. Ember küzdj és bizva bízzál!

Az Ur szava	Szabó Irma.
Gábor, arkangyalok	Markovits M.
Mihály, arkangyalok	Polgár Ilona.
Rafael, arkangyalok	Ternyei Lajos.
Éva	Csáder Irén.
Lucifer	Szakács Andor.
Színhely: az ősvidek és menyország.	

A 6-ik képben előforduló „Bayader” táncot lejtik a Perczel nővérek.

Este 7 és fél órai kezdettel rendes helyárrakkal:

A bolygó görög.

Operette.

ZILAHY, igazgató.

helyrajzi szám: Ms Szín 1905