# RUFFINI BETTINA k. a. királyi udvari magán és szerpentin tánczosnő második fellépte.

# DEBRECZENI VÁROSI SZINHÁZ.

**Idénybérlet 154. szám**
**Páros.**

**VIII. Kis bérlet 14. szám**
**Páros.**

**Szerdán 1894.** **Április hó 18-án:**

# A SZÜLEI HÁZ.

Eredeti vigjáték 1 felvonásban. Irta: Karczag Vilmos. (Rendező: Péchy Kálmán.)

**SZEMÉLYEK:**

Csipkés István, vasuti bakter — — Krémer Jenő.
Borbála, felesége — — — Bácsné.
György, fiok — — — Rózsahegyi K.
Juliska, fogadott leányuk — — Cserni Berta.
Rostásné, szomszédasszony — — Takácsné.
Történik: egy kis vasuti bakterház udvarkertjében.

**Ezt követi Másodszor:**

# KATONÁSAN.

Eredeti vigj. 1 felv. Irta: Andreánszky J. (Rendező: Péchy K.)

SZEMÉLYEK:

Gárday Albert, nyugalmazott huszár őrnagy Sándor Emil.
Jolán, unokahuga, özvegy Berendy Gyuláné Ardai Ida.
Olga, unokahuga — — Cserni Berta.
Lengey Emil, miniszteri titkár — — Péchy Kálmán.
Huszár Elemér, hirlapiró — — Tapolczai Dezső.
Gyuri, inas Gárdaynál — — Vank István.
Történik: Gárday lakásán a fővárosban.

**Végül:**

# RUFFINI BETTINA k. a.

**szerpentin táncza.**

**I. Kigyó-táncz. — II. Pillangó-táncz. — III. Viziliiom-táncz.**

**villany világitás mellett.**

**Felemelt helyárak:** Földszinti és I. emeleti páholy **6** frt. Családi páholy **8** frt II. em. páholy **4** frt. Támlásszék az I. négy sorban **1** frt **50** kr. II. r. támlásszék a V—X. sorig **1** frt **20** kr. I.I. r. támlásszék XI—XIV. sorig **1** frt. Emeleti zártszék az I. két sorban **70**, a többi sorokban **60** kr. Földszinti állóhely **50** kr. Katona és diák jegy **30** kr. Karzat **20** kr.

**Jegyek előre válthatók a szinházi pénztárnál délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig.**

**Kezdete 7½, vége 10 órakor.**

**Holnap Csütörtökön 1894. Április hó 19-én páratlan bérletben, felemelt helyárakkal:**
**UJHÁZI EDE** urnak, a nemzeti szinház művészének első felléptével:

# A LENGYEL ZSIDÓ.

Népies dráma 3 felvonásban. Irták: Erckmann és Chatrián.

**UJHÁZI EDE fellépteire előjegyezhetni a pénztárnál.**

**Legközelebb szinre kerül itt először: FANCHON ASSZONY LEÁNYA.** Operette.

**Előkészületen: OTTHON.** Szinmű **És ROBINSON CROUSUE.** Látványos szinmű.

Kiváló tisztelettel

**Tiszay Dezső** igazgató.

Debrecenben, 1894. Nyom. a város könyvnyomdájában. — 436. (Bgm. 4373.) Folyó szám: 184

Debreceni Egyetem Egyetemi és Nemzeti Könyvtár helyrajzi szám: Ms Szín 1894