

DEBRECENI

Folyó szám 161.

Szombaton, 1898 évi



VÁROSI SZÍNHÁZ.

Bérlet 127. szám.

páratlan

márczius hó 12-én

BRIGITTA

Operette 3 felvonásban. Irták Paul Ferrier és Antony Mars. Fordította Makai Emil. Zenéjét irták Gaston Serpette és Roger Viktor.

Személyek:

Chamoisel, iskolamester	—	—	Sziklay Miklós.	—	—	—	Rubos Árpád.
Brigitta, leánya	—	—	Serlózy Szani.	—	—	—	Szabó Irma.
Bretigny Emil, Brigitta férje	—	—	Békési Gyula.	—	—	—	Sziklayné.
Castel Brillant marquis, ezredes	—	—	Komjáthy János.	—	—	—	Kovács Fani
Hortense, a neje	—	—	F. Kállay Lujza.	—	—	—	Makrayné.
Legardette	—	—	Unghvári V.	—	—	—	Cserényi Adél.
Picquoiseau	—	—	Bartha István.	—	—	—	Z. Csepv ghy E.
Courtebotte.kapitány	—	—	Püspöky Imre.	—	—	—	Bartháné L.

Lovas tisztek, katonák, falusi nép, iskolás fiúk és leányok. Történik Plessis-le-Sec-ben, napjainkban,

Helyárak mint rendesen

Jegyek előre válthatók: délelőtt 9—12-ig, délután 3—5-ig; azonkívül az előadást megelőző nap délutánján.

Előjegyzéseket nem fogadhat el a pénztáros.

Az előadás kezdete 7, vége 10 órakor.

Holnap, vasárnap 1898 márczius hó 13-án két előadás:

délután 3 órakor, lezállított helyárrakkal

Az ördög mátkája.

Ghéczy István népsziműve.

este 7 órakor rendes helyárrakkal

A falu rossza.

Tóth Ede népsziműve.

Műsor: Hétfőn, márczius 14-én először: „1848” Látványos történeli szimű 7 képben. A népsziműházi bizottság megbízásából írta és zenéjét szerző Verő Gyögy. (Páratlan bérletsziműnet.) Kedden, márczius 15-én a szabadságharcz évfordulója alkalmából díszelőadásul (általános bérletsziműnetben), másodsor: „1848” Verő Gy. tört. sziműve. Szerdán, márczius 16-án harmadszor (páratlan bérletben) „1848” Csütörtökön, márczius 17-én negyedsor: (páros bérletben) „1848”

Komjáthy János, igazgató.

Bélyegátalány fizetve.

Debrecen, 1898. Nyom. a város könyvtárcsodájában. — 341