

Satanella angol ballet társulatnak utolsó vendégjátéka.



Itt először adatik:

A rózsakirályné.

(La reine de la rose.)

Fantasticus ballet 1 felvonásban. Zenéjét írta: Conradi Agoston. (Rendező Francis balletmester).

A ballettársulat személyzete:

Miss Elise Smith
Miss Jenney Grayden.
Miss Bessie Younge.

Mr: Allen Frank.
Mr: Albert Francis.
balletmester

A balletben előforduló tánczok:

1. Grande Andante, lejtik: Miss Elise Smith, Miss Jenney Grayden és Miss Bessie Younge. — 2. Grande Phantasie, lejtik: Miss Jenney Grayden és Miss Bessie Younge. — 3. Grande Solo, lejtik: Miss Elise Smith. — 4. Grande Valse, lejtik: Miss Elise Smith, Miss Jenney Grayden és Miss Bessie Younge. — 5. Grande Finale lejtik: Miss Elise Smith, Miss Jenney Grayden és Miss Bessie Younge.

Ezt követi:

A MINISZTER ELŐSZOBÁJÁBAN.

Dramolet 1 felv. Írta Hahn Rezső, fordította Drágus Károly. Rendező: Mándoky.

SZEMÉLYZET:

Miniszter — — — — Ferenczy.
Knabe Jeremiás, gyakornok rendes napi díjjal a möllingi
törvényszéknél, 80 éves — — Mándoky.

Jean, a miniszter komornoka — — — — Lászy.
A miniszter gyermekeinek nevelőnője — — — — Pap Laura.
Történik: a birodalom székvárosában. Idő: 1860.

Lassu magyar és csárdás.

Lejtik: Miss Elise Smith és Mr. Albert Francis,

Ezt megelőzi:

A BOKRÉTA.

Magánvigjáték 1 jelenetben. Előadja: Mészáros Ilka.

Végül itt először:

NAPERNYÓTÁNCZ.

(Danse parisiennes.) Lejtik: Miss Elise Smith, Miss Jenney Grayden, Miss Bessie Younge és Mr Albert Francis

Az angol ballettársulat, a magyar nemzet iránti tiszteletből tanulta meg és lejtik a csárdást.

Helyárák mint rendesen.

Kezdeté 7 órakor, vége 9 után.

Debreczen 1879. Nyomatott a város könyvnyomdájában.

(Bgm.)