

Sp

86153 / M

KÖVESKUTI JENŐ: FELHŐK

PETŐFI-DALOK

III.

Op. 48.

	Oldal
1. NEM SIROK ÉN	3.
2. SZERETNÉM ITT HAGYNI	4.
3. SZÁLLNAK REMÉNYINK	6.
4. ELVÁLTAM A LÁNYKÁTÓL	7.
5. EMLÉKEZET	9.
6. AMOTT A TÁVOL KÉK KÖDÉBEN	10.
7. MINTHA A NAGY, NEHÉZ	11.
8. ELMÉM EZEN SOKAT GONDOLKODIK	12.
9. HOVA LESZ A KACAJ	13.
10. ODA NÉZZETEK!	14.
11. Ó, SZERELEM	17.
12. FEJEMBEN ÉJ VAN	18.

RÓZSAVÖLGYI ÉS TÁRSA
ZENEMŰKERESKEDŐK KIADÁSA
BUDAPEST,
IV., SZERVITA-TÉR 5.

Z. A. L. A.
KÖNYV-ÉRTÉKESKEDÉS
Tudomány 2. (I. 282-84.)
Lipót-köri 24. Tel. 207-86.



FELHŐK.

Az ifju Petőfi egy nagy szerelmi csalódás után mélyen tekintett önnön életébe, s ezen, mint bűvös lencsén keresztül a világ misztériumába. Így születtek meg a Felhők.

Micsoda költői műfajhoz tartoznak ezek a felsőhajtások, olykor fel-sikoltások? Az esztétika tanácstalanul áll itt, s kérdezi: minek a munkája e megnevezhetetlen szépségek, az értelemé, vagy a szivé? Mi a több bennök: a reflexió vagy az érzés? A gondolattá jegecedett hangulat, vagy harmoniás szavakba öntött értelem? . . . Bizonyos hogy nem éneklésre szánta megtépett lelkének e foszlányait a költő. S ime, a zenész lelkében dalokká formálódtak. Igaz, hogy aki olvadó szentimentalizmust, népies nekibusulást keres bennök, azt nem találja meg. Hiszen ezekből a lelki katasztrófa-szülte lírai drámákból számúzve az áradozó olvadókonyság. Hogyan lehet e mélységeket, lelki szakadékokat megzenésíteni? — kérdezhetné valaki. És mégis lehet. Hiszen a megzenésítésben van néhány szerencsés előzőm, akik velem együtt tudják, mert érezték a nagy esztéta-filozófussal, hogy a zene „öntudatlan metafizika“ és sokkal többre képes, mint azt, gyakran még beavatottak is sejténék. Így születtek meg e dalok, bizonyosságul arra is, hogy a Felhőkben a gondolati mélységgel egy határtalan szív érzelmi mélységei is egyesülnek.

Nekem kimondhatatlan gyönyör volt ez érzelmek kiaknázása, átélése; hódolattal áldozom tehát e szerény dalokat a nagy költő halhatatlan, örök nagyságának.

Budapest, 1932.

KÖVESKUTI JENŐ.

PETŐFI-DALOK.

I. CIPRUSLOMBOK.

1. Jaj, be bús ez a harangszó . . . 2. Te voltál egyetlen virágom . . .
3. Hol vagy te régi kedvem? . . . 4. Le az égről hull a csillag . . . 5. Mi
volna különös azon . . . 6. Álltam sírhalma mellett. 7. Ha életében . . .
8. Függet már a lant . . . 9. Elfojtott könnyek . . .

II. SZERELEM GYÖNGYEI.

1. Vadon erdő a világ . . . 2. Száz ablakba . . . 3. Álmaimban . . .
4. Fa leszek, ha fának vagy virága . . .

IV. JULIA-DALOK.

1. Reszket a bokor . . . 2. Hozzám jöss-e? 3. Szeptember végén
4. Bucsú.

1. Nem sirok én...

Petőfi.

Köveskúti Jenő.
1920.

ÉNEK. *Andante.* *Mesto.*

ZONGORA. *pf m.g.* *ritenuto* *p*

Nem si - rok én,
nem pa - nasz - ko - dom;
Nem mon - dom én el
más - nak: mi ba - jom?
De néz - ze - tek szi - net - len ar - ca -
im - ra, Ott föl van ír - va; És néz - ze - tek szemembe, mely ki - é - gett,
S be - lő - le ki - ol - vas - hat - já - tok:
Hogy raj - tam á - tok fek - szik,

rit. *mf* *mf* *rit.* *mf* *rit.* *f* *molto rit.* *mf* *rit.* *ff* *rit.* *accel.* *ff* *rit.*

1 5 4 3 2 1

Λ marcato Λ il canto

á - tok, Hogy fáj nekem, hogy nagyon fáj az é - let!

ff:

molto rit.

m.g.

2. Szeretném itt hagyni...

Petőfi.

Köveskúti Jenő.
1920.

ÉNEK. *Grave.* *mf*

Sze-ret-ném itt ha-gy-ni

ZONGORA. *f* *mf*

a fé-nyes vi-lá - got, A-me-lyen oly sok ső-tét fol - tot lá - tok.

accel. *rit.*

Sze-ret - nék ren - ge-teg - be men - ni, A-hol nem len - ne sen-ki, sen - ki!...

accel. *rit.*

p

Ott hall-gat-nám a lom-bok sut-to-gá-sát, Ott hall-gat-nám a

rit.

patakok zú-gá-sát

rit.

És a ma-dár-nak é-ne-két, Snéz-ném a fel-hők

ván-dor-se-re-gét, Snéz-ném a Nap-nak jöt-tét, le-men-tét...

pf

Mig vég-re ma-gam is le-men-nék, mig vég-re ma-gam is le-men-nék.

3. Szállnak reményink...

Petőfi.

Köveskúti Jenő.
1920.

Andante. Misterioso.

ZONGORA. *ppp*

p

Szál - nak re-mé - nyink, e szép ma - da - rak... Szál - nak, száll - nak...

mf deciso

Mi-dőn leg-job - ban szál - la-nak, szál - la-nak, Ssziv-ják a me-nye-i tisz-ta lé

get, Hol már a sas sem ta - nyáz:

f freddo

Jön a va-ló, e zord va-dász, S le-lő-völ-dő-zi ő - ket.

4. Elváltam a lánykától...

Petőfi.

Köveskúti Jenő.
1920

FÉNEK. *Lento. Dolente.* *pf*

El - vál - tam a lány - ká - tól,

ZONGORA. *mf* *m. g.*

mf

Ki ked - ve - sem va - la; Úgy fáj le - szakadnom aj - ká - ról, Mely csó - ko - la...

mf

Grave.

Rég volt, rég volt, az ó - ta már Sok esz - ten - dó le - járt.

mf p mf p mf p mf

mesto *3*

Az el - vá - lás ke - se - rű - sé - gét Töb - bé nem é - re - zem,

con gravita

3

f affettuoso *f riten.* *pf*

De a csók é-des-sé-gét Még most is é - re - zem, Még most is é - re -

f > dolente

zem. Rég volt, rég volt,

Az ó - ta már Sok esz - ten - dő le - járt.

grave *3* *f affettuoso*

Az el - vá - lás ke - se - rü - sé - gét Töb - bé nem é - re - zem, De a csók é - des - sé - gét

riten. *dolore*

Még most is é - re - zem, Még most is é - re - zem.

6. Amott a távol kék ködében...

Petőfi.

Köveskúti Jenő.
1920

Andante. Rubato. *pf facile*

ÉNEK.

m. d. *m. g.* *mf* *rit.* *mf* *rit.* *p* *sostenuto* *mf* *pp*

A-mott a tá-vol kék kö-dé - ben

mf arioso *narrante*

E-mel-kedikegy fa-lu tor-nya ső-té - ten; Van egy fe - hér ház e fa - lu - ban,

accel. *rit.* *rit.* *p* *sostenuto* *mf*

Hol egy fe - ke - te sze - mű lány - ka van. E lány - ka, e lány - ka, E fe - ke - te szem,

mf *f*

Ez bá - natom és ö - rő - mem Száz színű szí - vár - vá - nya, Ez bá - na - tom és ö - rő - mem Száz színű szí - vár - vá - nya.

mf *f*

ZONGORA.

7. Mintha a nagy, nehéz világot...

Petőfi.

Köveskúti Jenő.
1920.

ÉNEK. *Mesto.* *mf* Mint - ha a nagy,

ZONGORA. *mf pesante* *rit.*

ne-héz vi-lá-got tar - ta-nám, *pf* Le-ány - ka, hogy az ne szakad-jon rám,

Ugy resz - ke - tek, Ha meg - fo-gom, köny - nyü kis ke - ze -

dolente det. Ugy resz - ke - tek, Ha meg - fo-gom, köny - nyü kis ke - ze - det.

pp dolente *morendo* *p*

8. Elmém ezen sokat gondolkodik.

Petőfi.

Köveskúti Jenő.
1920.

ÉNEK. *Andante.* *mf* El - mém e - zen

ZONGORA. *Grave.* *mf* *mf*

so - kat gon - dol - ko - dik: Ha va - la - ha a vi - lág - rendszer föl - bom - la - na,

ff

pf cantando *f* *mf*
S mint most a ze - ső s hó e - sik, Es - né - nek ak - kor csil - la - gok, S folynának a csil - lag -

pa - ta - kok, *pf* Foly - ná - nak a csil - lag, csil - lag - pa - ta - kok... *p* *mf*

9. Hová lesz a kacaj...

Petőfi.

Köveskúti Jenő.
1920.

ÉNEK. *Grave.* *mf* *f*

Ho-vá lesz a ka - caj, Hová lesz a só - haj,

ZONGORA. *mf* *m.g.* *mf*

p *ff* *pf*

Ha hang-ja el - e-nyész? Ho-vá lesz az ész, Mi - dón már nem

p *pp rit.* *rit. pp* *pf*

rit. *pf* *f* *ff*

gon-dol-ko-dik... Sa sze-re-tet Sa gyü - lö - let,

rit. *pp* *pf* *ff* *rit.*

pf *ritard.*

Ha a szív - ből ki - köl - tö - zik...

pf *ritard.*

10. Oda nézzetek!...

Petőfi.

Köveskúti Jenő.
1921.

Allegro. Con fuoco.

ÉNEK.

ZONGORA.

f O - da néz - ze - tek!

Csa - tá - ra i - ram - lik a för - ge - teg; Pa - ri - pá - ja a szél, a nyar - ga -

ló, Ke - zé - ben a felleg a lo - bo - gó,

f *p*

A - mely - nek vil - lám a nye - le, Vág - tat ve - le, vág - tat ve - le Csa - tá - ra, csa - tá - ra,

tumultuoso *f* *f*

tumultuoso *frit.* *f*

ff csa - tá - - ra, *ff* csa - tá - - ra!

ff *tempestoso* Mint har - sog trom - bi - tá

ja, A menny - dör - gés!

sfz *pp* *echo* *sfz* *pp* *echo*

sfz *pp* *echo* *sfz* *pp* *echo*

pf pietoso

Ó, för - ge - teg, Ki a tor - nyo - kat

mf

le - dön - tö - ge - ted, Ki - nek ke - zé - ben

f lamentoso

ki-sza-kad A tölgy a bérc ke-be-lé - bü, Hol szá - za-dok ó - ta vé - nül, Ha - tal - mas

Adagio. Con molto sentimento allargando

för - ge - teg, ki nem sza-kít - ha - tod Az em - ber szi - vé - ből a bá - na -

tot, a bá - na - tot.

11. Ó, szerelem...

Petőfi.

17

Köveskúti Jenő.
1921.

ÉNEK. *Con passione.* *fardente*

Ó, sze-re-lem, te

ZONGORA. *f* *rit.* *f*

ó - ri - á - si láng, *mf* *accel.* *rit.* Ki a vi-lá-got gyuj-tod re-ánk,

Az - tán el-lob-bansz tán egy pere a - latt, *ff* *serioso* Sö-rök sö-tét - ség és

rit. *Funebre.* *freddo*

hi-deg ham-vad ma-rad. Ö-rök sö-tét - ség, hi-deg ham-vad ma-rad...

12. Fejemben éj van...

Petőfi.

Köveskúti Jenő.
1921.

ÉNEK. *Grave.* *mf*

Fejem-ben éj van, é - jek é - je-le,

ZONGORA. *mf* *rit.*

Sz éj, ez éj ki-sér - te-tek - kel van te-le. *accel.* *cresc.* Agyamban egymást szülik a gon-do-la-tok,

ff *rit.* Segymást té-pik szét, mint vad - ál - la - tok.

mf inqueto *cresc.* Láz - zal ve - ró szi-vem-nek vé - re forr,

mf inqueto *cresc.*

f exalte

Mint bo - szor - kány üst - jé - ben a bű - vös viz.

f delirando

Ki - gyult kép - ze - le - tem, mint me - te - or, Fut át a vi - lá - gon és

cresc.

ma - gá - val visz... Lak - tár - sam a

accel. *rit.* *f*

ké - ség - be - e - sés, Szom - szé - dom a meg - ő - rü - lés.

ff *p*

